



ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ХАНТЫ-МАНСИЙСК
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА ХАНТЫ-МАНСИЙСКА
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 20 «Сказка»
(МБДОУ ЦРР «Детский сад № 20 «Сказка»)
г. Ханты-Мансийск, ул. Комсомольская, д. 30-а, тел/факс: 32-08-66

Программа принята
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ ЦРР
«Детский сад №20 «Сказка»
_____ Е.В. Турсукова
Приказ № 273 от 31.08.2023г.

**Рабочая образовательная программа
по музыкальному воспитанию
детей подготовительных к школе групп № 8, № 15
разработана на основе Федеральной образовательной программы
дошкольного образования
на 2023-2024 учебный год**

СОГЛАСОВАНО
Заместитель заведующего
по воспитательной работе
_____ С.И. Глухова

Составитель:
музыкальный руководитель
Якушенко Тамара Георгиевна

г. Ханты-Мансийск
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

I	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи рабочей образовательной Программы	4
1.3.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	4
1.4.	Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики	5
1.5.	Характеристика особенностей развития детей подготовительной к школе группы	5
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.7.	Педагогическая диагностика результатов освоения Программы	7
II	Содержательный раздел	8
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы	8
2.2.	Особенности осуществления вариативных форм, способов, методов и средств образовательной работы	11
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	12
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	13
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	14
2.6.	Иные характеристики содержания программы	16
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	17
2.8.	Рабочая программа воспитания	18
2.9.	Календарный план воспитательной работы	19
III	Организационный раздел	20
3.1.	Особенности осуществления образовательного процесса.	20
3.1.1	Циклограмма музыкального руководителя	20
3.1.2.	Расписание организованной образовательной деятельности	21
3.1.3.	Выписка из учебного плана ООП по реализации ООД «Музыка» в подготовительной к школе группе	21
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	21
3.3.	План праздников и развлечений	22
3.4.	Перспективный план	22
3.5.	Оформление предметно-пространственной развивающей образовательной среды	22
3.6.	Материально-техническое и методическое обеспечение программы	23
3.7.	Кадровые условия реализации программы	24
IV	Краткая презентация рабочей программы	25
V	Приложения	
	Приложение №1. Диагностическая карта уровня развития музыкально-художественной деятельности (подготовительная группа)	
	Приложение №2. Календарный план воспитательной работы	
	Приложение №3. Циклограмма тематических недель	
	Приложение №4. План праздников и развлечений	
	Приложение №5. Развёрнутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности для воспитанников 6-7 лет	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Для взрослых не секрет, что ребенок-дошкольник любит петь и танцевать, что счастливые мгновения его жизни всегда сопровождает музыка. Дети стремятся к общению с искусством, которое невозможно увидеть и потрогать, но которое при этом оказывает на них самое сильное влияние, расширяя границы детского сознания до бесконечности.

Рабочая программа по художественно-эстетическому развитию детей 6-7 лет разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ЦРР «Детский сад № 20 «Сказка» разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП), в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), а также посредством парциальных программ:

- ✓ Программы по формированию основ музыкальной культуры у детей «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой);
- ✓ Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.).

Данная программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- ✓ Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- ✓ Письмо Министерства просвещения РФ от 19.12.2022 № 03-2110 «Рекомендации по формированию инфраструктуры ДОО и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации ОП ДО»;
- ✓ Письмо Министерства просвещения РФ от 03.03.2023 № 03-350 «О направлении методических рекомендаций по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Исходя из анализа результатов деятельности учреждения, из предназначения учреждения в системе дошкольного образования города Ханты-Мансийска, а также в соответствии с нормативно-правовыми актами были определены цель и задачи реализации программы.

1.2. Цель и задачи рабочей образовательной Программы

Цель ООП по ФОП: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Рабочей программы музыкального воспитания - приобщение дошкольников к музыкальному искусству и развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыки через различные виды детской музыкальной деятельности (восприятие музыки, пение, музыкально-ритмическую деятельность, игру на детских музыкальных инструментах, детское музыкальное творчество).

Задачи:

1. Формировать основы музыкальной культуры, ценностные ориентации средствами музыкального искусства;
2. Развивать у детей музыкальные способности, музыкально-художественное творчество, творческую самостоятельность, потребность к самовыражению и самореализации в различных видах музыкально-художественной деятельности;
3. Воспитывать у детей интерес к музыкально-художественной деятельности, музыкальный и эстетический вкус;
4. Обеспечить эмоциональное благополучие, охрану и укрепление физического и психического здоровья дошкольников;
5. Привлекать родителей в образовательный процесс, повышая их интерес к образовательному процессу, а также повышать родительскую компетентность через разнообразные формы работы (в том числе дистанционные и с использованием информационно-коммуникационных технологий).

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Реализуемая программа основывается на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- ✓ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество ДОО с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий,

- ✓ требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

1) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ханты-Мансийский автономный округ - Югра – западносибирская часть России. Основными чертами климата являются: холодная продолжительная зима и короткое лето, длительность светового дня в зимнее время очень короткая. Сезонные явления часто не совпадают с календарной датой. Исходя из климатических особенностей региона, образовательный процесс составляется в соответствии с гибким графиком. В теплое время года праздники и развлечения, в рамках художественно-эстетического развития детей – раздел «Музыка», преимущественно, организуются на открытом воздухе.

2) Демографические особенности:

№ п/п	Наименование	Количество	
		Группа № 8	Группа № 15
<i>Социальный состав семей</i>			
1	Всего семей в ДОУ (количество)	30	32
2	Полные семьи	30	32
3	Неполные семьи	2	4
4	Многодетные семьи	8	6
5	Малообеспеченные семьи	0	0
6	Опекаемые семьи	1	0
7	Неблагополучные семьи	0	0
8	Семьи с родителями - инвалидами	0	0
9	Семьи с детьми - инвалидами	0	0
<i>Образовательный уровень родителей:</i>			
1	Родители с высшим образованием	37	41
2	Родители со средним-профессиональным образованием	1	15
3	Родители со средним образованием	21	8
4	Не имеют среднего образования	0	0

3) Национально-культурные особенности:

Этнический состав воспитанников групп № 8, № 15 – основной состав обучающиеся из русскоязычных семей, есть дети и других национальностей Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Ханты-Мансийска. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты. В образовательной и самостоятельной деятельности звучит русская народная музыка, музыка народов ханты и манси, разучиваются национальные песни, игры, хороводы, танцы.

1.5. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 6-7

Общее развитие на седьмом году жизни, совершенствование процессов высшей нервной деятельности оказывают положительное влияние на формирование голосового аппарата и на развитие слуховой активности.

Дети могут петь в диапазоне ре-до². Низкие звуки звучат более протяжно, поэтому в работе с детьми надо использовать песни с удобной тесситурой, в которых больше

высоких звуков. Удобными являются звуки фа-си. В этом диапазоне звучание естественное, звук до первой октавы звучит тяжело, его надо избегать.

В процессе восприятия музыкальных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

В музыкально-ритмической деятельности дети также чувствуют себя более уверенно: хорошо ориентируются в пространстве, овладевают разнообразными видами ритмических движений — гимнастическими, танцевальными, образно-игровыми. Двигаются свободно, достаточно ритмично, адекватно характеру и настроению музыки. В танцах, музыкальных играх способны выразительно передавать музыкальный образ.

В возрасте 6-7 лет могут наблюдаться достаточно яркие творческие проявления в сочинении песенных импровизаций, в создании игровых образов и танцевальных композиций. По-прежнему сохраняется интерес к игре на детских музыкальных инструментах. Дети продолжают осваивать навыки игры на инструментах в основном ударной группы (маракасы, румбы, треугольники, металлофоны, ксилофоны и др.). Они играют индивидуально, в небольших ансамблях и в детском оркестре.

Индивидуальные особенности

контингента обучающихся подготовительной группы № 8

Подготовительную группу № 8 «Белоснежка» посещают 32 ребенка, из них: мальчиков – 17, девочек – 15.

Подготовительную группу № 15 «Серебряное копытце» посещают 35 детей, из них: мальчиков – 19, девочек – 16.

№ п/п	Наименование	Количество	
		Группа № 8	Группа № 15
<i>Социальный состав детей:</i>			
1	Опекаемые дети	1	0
2	Дети из многодетных семей, посещающих ДОУ	8	5
3	Дети из малообеспеченных семей, не являющихся многодетными	0	0
4	Дети-инвалиды	1	0
5.	Дети КМНС (ханты, манси, ненцы)	2	5

Дети посещают детский сад пятый год. Дети очень подвижные, неусидчивые, любопытные, разговорчивые. Предстоит большая работа в плане развития певческих навыков, в плане работы над певческим строем. Особенный интерес дети проявляют к подвижным, к сюжетно-ролевым играм. Любят слушать характерные, образные музыкальные произведения. Дети восприимчивы ко всему новому, неизвестному. Некоторые дети очень неусидчивые, поэтому требуется постоянная смена динамических поз. Обучающиеся с удовольствием участвуют в музыкально-ритмической и игровой деятельности, любят слушать музыку, беседовать о том, как звучала музыка и представлять различные музыкальные образы.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

К семи годам по ФОП:

- ✓ ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ✓ ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ✓ ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой

деятельности);

В музыкальной деятельности:

- ✓ Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*.
- ✓ Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение.
- ✓ Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию ускоряя, замедляя).
- ✓ Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.
- ✓ Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку.
- ✓ Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия.
- ✓ Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д.
- ✓ Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему.
- ✓ Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

1.7. Педагогическая диагностика результатов освоения Программы

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития дошкольников. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью воспитанников в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития (*см. приложение 1*), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого обучающегося в ходе музыкально-художественной деятельности.

Диагностика проводится 2 раза в год – в начале года (сентябрь) и в конце года (май)

Цель: изучить особенности проявления у дошкольников музыкальных способностей и начала музыкальной культуры.

Форма проведения: Групповая и индивидуальная

Критерии оценки показателей:

- В – уровень развития сформирован
- С – уровень развития частично сформирован
- Н – уровень развития не сформирован

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкально-художественная деятельность»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основными задачами образовательной деятельности являются:

музыкальная деятельность:

- ✓ продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- ✓ обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- ✓ воспитывать слушательскую культуру детей;
- ✓ развивать музыкальность детей;
- ✓ воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- ✓ продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- ✓ поддерживать у детей интерес к пению;
- ✓ способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- ✓ способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- ✓ поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

театрализованная деятельность:

- ✓ продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- ✓ формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- ✓ учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- ✓ активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- ✓ познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- ✓ формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- ✓ развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- ✓ побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

культурно-досуговая деятельность:

- ✓ развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- ✓ поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- ✓ развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов

- ✓ страны;
- ✓ осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- ✓ приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- ✓ формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- ✓ развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- ✓ вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует

с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Вариативная часть строится на основе парциальных программ:

Программа по формированию основ музыкальной культуры у детей «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой);

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.).

2.2. Особенности осуществления вариативных форм, способов, методов и средств образовательной работы.

ООД – основная форма организации музыкальной деятельности дошкольников, в которой осуществляется обучение воспитанников, развитие их способностей, воспитание качеств личности, формирование основ музыкальной и общей культуры.

Эта форма организации базируется на обязательных программных требованиях, составленных с учетом возрастных особенностей дошкольников и предполагает активную взаимную деятельность педагога и воспитанников.

Главная задача педагога – вызвать у дошкольников интерес к музыке и музыкальной деятельности, обогатить их чувства. При ее выполнении успешнее решаются и другие задачи - развить музыкальные способности, сформировать основы вкуса, обучить дошкольников необходимым умениям и навыкам, которые они смогут затем применить в самостоятельной деятельности в детском саду и семье.

В ходе ООД решается одна из важнейших задач музыкального воспитания - развитие музыкальных способностей. В пении, игре на музыкальных инструментах у дошкольников развивается звуковысотный слух, в музыкально-ритмических движениях, пении, игре на музыкальных инструментах - чувство ритма. Музыкально-дидактические игры, попевки также помогают развитию музыкальных способностей.

Так же в ходе ООД происходит различная смена деятельности: воспитанники поют, танцуют, играют, слушают музыку, что помогает руководителю динамично и разнообразно вести ООД.

В зависимости от содержания различают следующие *формы организации ООД*

1. Типовая
2. Тематическая
3. Доминантная
4. Комплексная (Интегрированная)

ООД проводится индивидуально, по подгруппам и фронтально.

Направления образовательной работы:

Слушание.

Пение.

Музыкально-ритмические движения.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

«Художественно-эстетическое развитие»

6-7 лет подготовительная группа

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Музыкально-художественная деятельность</p> <p>*Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>* Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- в продуктивных видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии, импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, музыкально-дидактические игры</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как *совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.*

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между

людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- ✓ работу с родителями (законными представителями).

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются музыкальные и литературные досуги.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, петь, танцевать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например, театрализованные игры, игры - импровизации и

музыкальные игры.

Для поддержки детской инициативы необходимо обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку.

Подготовительная к школе группа

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ✓ вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- ✓ спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- ✓ создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- ✓ обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- ✓ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- ✓ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- ✓ при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- ✓ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- ✓ устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- ✓ организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Приобщение воспитанников к музыкальному искусству может успешно осуществляться лишь при условии тесного контакта педагогов дошкольного учреждения с семьёй (в соответствии с требованиями ФГОС, родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса в ДОО).

Главными *цели взаимодействия* педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

- ✓ Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- ✓ Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.
- ✓ Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации)
- ✓ Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
- ✓ Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
- ✓ Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
- ✓ Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
- ✓ Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
- ✓ Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
- ✓ Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
- ✓ Создание семейных клубов по интересам.
- ✓ Организация совместных посиделок.

План взаимодействия с родителями на 2023-2024 учебный год

№	Наименование мероприятия	сроки	форма представления
1	Предоставление информации о ООД для родителей групп № 8, №15	еженедельно	Информация для родителей
2	Привлечение родителей к участию в детских праздниках и развлечениях (Осеннее развлечение, Новый год, 23 февраля, 8 марта, выпуск детей в школу)	В течение учебного года	Совместная деятельность детей и родителей
3	Проведение индивидуальных консультаций для родителей по вопросам музыкального воспитания и подготовки костюмов к праздникам и развлечениям (Осеннее развлечение, Новый год, 23 февраля, 8 марта, выпуск детей в школу, театральные постановки)	в течение года	Участие родителей в организации праздников
4	Интегрированное событие «Росиночка-Россия» для старшего и младшего дошкольного возраста в рамках родительского клуба по программе «Социокультурные истоки»	октябрь	Открытое событие в рамках родительского клуба совместно с детьми

5	Выступления на родительских собраниях по теме: <i>«Домашний театр» «Праздники в детском саду»</i>	По плану воспитателей	доклад, консультация с показом слайдов
6	Совместное мероприятие, посвященное Дню матери <i>«Концерт для мамы»</i>	(ноябрь)	Информация на сайте ДОУ, фото, Детско-родительский клуб
7	Постановка музыкальной сказки <i>«Кошкин дом»</i>	март	День открытых дверей для родителей
8	Фестиваль детского творчества <i>«Югорские звездочки»</i>	апрель	Городской фестиваль
9	Проведение индивидуальных консультаций по запросам родителей	в течение года	Информация для родителей

2.6. Иные характеристики содержания программы

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социумом

Социальное окружение МБДОУ ЦРР «Детский сад № 20 «Сказка» в 2023-2024 учебном году:

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с учреждениями социума. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни. Работая в таких условиях, мы создаём возможность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум.

<i>Взаимодействие с социумом</i>			
№	Социальные партнеры	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
1	БУ ХМАО - Югры «Театр кукол».	Формирование интереса к театру, расширение кругозора воспитанников	Знакомство с театром, просмотры музыкальных спектаклей.
2	БУ ХМАО-Югры «Театр обско-угорских народов «Солнце»	Сохранение и развитие фольклора и духовной культуры коренных народов ХМАО	просмотры театрализованных спектаклей
3	МБУ «Культурно-досуговый центр «Октябрь».	Содействовать реализации творческого потенциала обучающихся, стимулировать познавательную активность обучающихся	Участие в мероприятиях городского значения: - городской конкурс художественного творчества <i>«Слово доброе о маме»</i> , посвященный Всероссийскому Дню матери; - городском конкурсе самодеятельного театрального творчества <i>«Волшебная кулиса»</i>
4	ОГИБДД МОМВД России «Ханты-Мансийск»	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма; Обучение правилам безопасного поведения на дороге	Конкурсы, праздники, акции, мероприятия

5	Взаимодействие с театрами городов России	Формирование интереса к театру, знакомство детей с различными видами кукол, расширение кругозора воспитанников.	Знакомство с театральным искусством, просмотры музыкальных спектаклей.
6	Центр искусств для одаренных детей севера.	Приобщение детей к музыкальной культуре. Знакомство детей с произведениями классической и народной музыки. Знакомство с различными музыкальными произведениями. Развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства	Концерты воспитанников музыкальной школы. Беседы о музыке
7	Департамент Образования Администрации города Ханты-Мансийска	Приобщение воспитанников к концертной деятельности.	Участие в мероприятиях: - в региональном этапе Всероссийского детского-экологического форума «Зелёная Планета» ; - городской ежегодный фестиваль детского творчества «Югорские звёздочки» . - городской фестиваль творчества детей с ОВЗ «Я радость нахожу в друзьях»

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ или созданных ими самостоятельно. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов семей и педагогов.

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений ориентирована на:

- ✓ специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- ✓ сложившиеся традиции учреждения или группы.

Художественно-эстетическое развитие		
Раздел «Музыкально-художественная деятельность»		
Наименование парциальной программы	Возрастная категория	Реализация парциальных программ
Программа по формированию основ музыкальной культуры у детей «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой).	Обучающиеся дошкольного возраста от 3 лет до конца образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности
Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.)	Обучающиеся дошкольного возраста от 3 лет до конца образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности

2.8. Рабочая программа воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- ✓ формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- ✓ формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- ✓ становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- ✓ содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- ✓ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- ✓ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- ✓ осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

2.9. Календарный план воспитательной работы – Приложение 2

III. Организационный раздел

3.1. Особенности осуществления образовательного процесса.

3.1.1. Циклограмма музыкального руководителя

Дни	Время	Направление в работе
Понедельник	08.00-08.20	Утренняя гимнастика в группе № 2,3,4,6,7
	08.20-09.00	Подготовка к образовательной деятельности
	09.00-09.10	ООД – вторая группа раннего возраста № 2
	09.20-09.30	ООД - вторая группа раннего возраста № 3
	09.40-10.00	ООД – средняя группа № 1
	10.00-11.00	Заполнение журнала учета образовательной деятельности
	11.00-12.00	Подбор музыкального репертуара к ООД
	12.00-12.30	Разработка сценариев, методических пособий
	12.30-13.00	Обед
	13.00-15.00	Работа с интернет ресурсами. Взаимодействие с воспитателями по вопросам музыкального воспитания, репетиции.
	15.00 –15.45	Подготовка к образовательной деятельности
15.45-16.15	ООД - подготовительная к школе группа № 8	
16.25 – 16.55	ООД – подготовительная к школе группа № 15	
16.00 – 17.30	ДОД – театральная студия «Капитошка»	
Вторник	08.00-08.20	Утренняя гимнастика в группе № 2,3,4,6,7
	08.20-09.00	Подготовка к образовательной деятельности
	09.00-09.10	ООД – вторая группа раннего возраста № 2
	09.20-09.30	ООД - вторая группа раннего возраста № 3
	09.40-10.00	ООД – средняя группа № 10
	10.00-11.00	Заполнение журнала учета образовательной деятельности
	11.00-12.30	Подбор музыкального репертуара для праздников и развлечений
	12.30-13.00	Обед
	13.00-15.00	Взаимодействие с воспитателями по вопросам музыкального воспитания, репетиции к развлечениям, праздникам.
	15.00-15.30	Работа с интернет ресурсами. Подготовка и оформление информации на сайт для родителей
Среда	08.00-08.20	Утренняя гимнастика в группе № 2,3,4,6,7
	08.20-09.00	Подготовка к образовательной деятельности
	09.00-09.20	ООД - средняя группа № 1
	09.30-09.50	ООД - средняя группа № 10
	10.20-10.50	ООД - подготовительная группа № 8
	10.50-11.10	Заполнение журнала образовательной деятельности
	11.10-12.30	Разработка сценариев, методических пособий
	12.30-13.00	Обед
	13.00 -15.00	Взаимодействие с воспитателями по вопросам музыкального воспитания, репетиции к развлечениям, праздникам.
	15.00-15.30	Составление интерактивных музыкально-дидактических игр и презентаций

Четверг	08.00-08.20	Утренняя гимнастика в группе № 2,3,4,6,7
	08.20-09.00	Подготовка к образовательной деятельности
	09.00-09.10	ООД – первая группа раннего возраста № 4
	09.20-10.00	Заполнение журналов учета образовательной деятельности
	10.00-11.30	Работа с методической литературой.
	10.30 - 12.30	Работа с интернет ресурсами
	12.30-13.00	Обед
	13.00-15.00	Взаимодействие с воспитателями по вопросам музыкального воспитания, репетиции к развлечениям, праздникам.
		Изготовление наглядного материала к дидактическим играм
	15.00-15.30	Подбор музыкального репертуара к ООД.
Пятница	08.00-08.20	Утренняя гимнастика в группе № 2,3,4,6,7
	08.20-09.00	Подготовка к образовательной деятельности
	09.00-09.10	ООД - первая группа раннего возраста № 4
	09.10-09.50	Заполнение журнала учета образовательной деятельности
	10.20-10.50	ООД - подготовительная группа № 15
	11.00-11.30	Заполнение журнала учета образовательной деятельности
	11.30-12.30	Работа с методической литературой.
	12.30-13.00	Обед
	13.00-14.00	Подбор музыкального репертуара к ООД
	14.00-14.30	Составление плана работы на неделю. Ознакомление воспитателей с планом работы на неделю

3.1.2. Расписание организованной образовательной деятельности «Музыка» в подготовительных группах № 8 № 15

Понедельник	Среда	Пятница
15.45-16.15- № 8	10.20 -10.50- № 8	10.20-10.50-№15
16.25-16.55-№15		

3.1.3. Выписка из учебного плана ООП ДО, реализация ООД «Музыка»: в подготовительных группах № 8 № 15

Возрастная группа	Подготовительная
<i>Длительность ООД</i>	30 мин
<i>Кол-во в неделю</i>	2
<i>Кол-во в месяц:</i>	8
Итого занятий в год	70

3.2. Особенности традиционных событий, праздников.

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Циклограмма тематических недель на 2023-2024 учебный год (см. приложение 3)

Подготовительная к школе группа

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

3.3. План праздников и развлечений (см. приложение 4)

3.4. Перспективный план (см. приложение 5)

3.5. Оформление предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. В каждой из старших групп расположен микроцентр для музыкального досуга. Его цель: развитие творческих способностей в самостоятельной музыкально-ритмической деятельности.

Музыкальные уголки в группах содержат все необходимые инструменты и пособия для развития музыкально – творческих способностей детей и поддержания интереса к ООД.

Виды пособий, содержащихся в музыкальных уголках групп:

Образные пособия

- ✓ Озвученные музыкальные игрушки
- ✓ Самодельные музыкальные инструменты
- ✓ Неозвученные игрушки
- ✓ Портреты композиторов
- ✓ Картинки с изображением музыкальных инструментов
- ✓ Музыкально – дидактические игры

Неозвученные музыкальные инструменты

Предназначены для создания игровых ситуаций, при которых дети, фантазируя представляют себя играющими на музыкальных инструментах:

- ✓ Макеты балалаек
- ✓ Неозвученное пианино с нарисованной клавиатурой

Озвученные музыкальные инструменты

- ✓ игрушки – инструменты со звуком неопределенной высоты (погремушки, бубны, барабаны, треугольники, колокольчики)
- ✓ игрушки – инструменты, издающие только один звук (свистульки, дудочки)
- ✓ игрушки – инструменты с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки)
- ✓ игрушки – инструменты с диатоническим и хроматическим звукорядом (металлофоны, детские пианино)

3.6. Материально-техническое и методическое обеспечение программы

Информация об оборудованных учебных кабинетах и объектах для проведения практических занятий

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Музыкальный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Занятия по хореографии Досуговые мероприятия Праздники, развлечения Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, мультимедийная установка, экран, видеомэгафон Фортепиано Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Шкаф для используемых муз. руководителем и хореографом пособий, игрушек, атрибутов

Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Программа, методическое пособие (автор, заглавие, выходные данные)	Кол-во экз.
1	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 года № 1028	1
2	Ю.А.Афонькина, Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: диагностический журнал. Подготовительная группа. – Волгоград: Учитель, 2011.	1
3	Арсенина Е.Н., Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа. – Волгоград: Учитель, 2014	1
4	Зацепина М.Б., Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
5	Зацепина М.Б., Антонова Т.В., Народные праздники в детском саду / Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	1
6	Зацепина М.Б., Антонова Т.В., Праздники и развлечения в детском саду / Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013	1

Часть, формируемая участниками образовательных отношений основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ЦРР «Детский сад № 20 «Сказка»		
1	Каплунова И., Новоскольцева И. Программа «Ладушки» – СПб.: Издательство «Композитор», 1993	1
2	Каплунова И., Новоскольцева И., Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий. – СПб.: Издательство «Композитор», 2007	1
3	Радынова О.П., Парциальная программа музыкального воспитания «Музыкальные шедевры» – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
4	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
5	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Настроение, чувства в музыке. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
6	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Песня. Танец. Марш. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
7	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
8	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010	1

3.7. Кадровые условия реализации программы

Образовательный процесс в подготовительной группе № 8 осуществляют:

Ф.И.О., занимаемая должность	Сведения
Воспитатели: <ul style="list-style-type: none"> • Деляева Анжела Валентиновна • Дворникова Наталья Федоровна 	<p>образование – среднее специальное, стаж работы – 2 года, квалификационная категория - нет</p> <p>образование – высшее стаж работы – 22 года квалификационная категория – первая</p>

Образовательный процесс в средней группе № 15 осуществляют:

Ф.И.О., занимаемая должность	Сведения
Воспитатели: <ul style="list-style-type: none"> • Новопашина Анастасия Сергеева, • Роева Татьяна Сергеевна 	<p>образование – среднее специальное, стаж работы – 4 года, квалификационная категория – соответствие занимаемой должности</p> <p>образование - среднее-специальное стаж работы – 6 лет квалификационная категория-соответствие занимаемой должности</p>

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Данная рабочая программа по художественно-музыкальному развитию ориентирована на воспитанников подготовительной к школе группы. Направлена на приобщение дошкольников к музыкальному искусству и развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыки через различные виды детской музыкальной деятельности (восприятие музыки, пение, музыкально-ритмическую деятельность, игру на детских музыкальных инструментах, детское музыкальное творчество)

Рабочая программа по музыкальному воспитанию составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ЦРР «Детский сад № 20 «Сказка», на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП), в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), а также посредством парциальных программ:

Цель ООП по ФОП: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Данная программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- ✓ Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- ✓ Письмо Министерства просвещения РФ от 19.12.2022 № 03-2110 «Рекомендации по формированию инфраструктуры ДОО и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации ОП ДО»;
- ✓ Письмо Министерства просвещения РФ от 03.03.2023 № 03-350 «О направлении методических рекомендаций по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Исходя из анализа результатов деятельности учреждения, из предназначения учреждения в системе дошкольного образования города Ханты-Мансийска, а также в соответствии с нормативно-правовыми актами были определены цель и задачи реализации программы.

Цель Рабочей программы музыкального воспитания - приобщение дошкольников к музыкальному искусству и развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыки через различные виды детской музыкальной деятельности (восприятие музыки, пение, музыкально-ритмическую деятельность, игру на детских музыкальных инструментах, детское музыкальное творчество).

Задачи:

1. Формировать основы музыкальной культуры, ценностные ориентации средствами музыкального искусства;
2. Развивать у детей музыкальные способности, музыкально-художественное творчество, творческую самостоятельность, потребность к самовыражению и самореализации в различных видах музыкально-художественной деятельности;
3. Воспитывать у детей интерес к музыкально-художественной деятельности, музыкальный и эстетический вкус;
4. Обеспечить эмоциональное благополучие, охрану и укрепление физического и психического здоровья дошкольников;
5. Привлекать родителей в образовательный процесс, повышая их интерес к образовательному процессу, а также повышать родительскую компетентность через разнообразные формы работы (в том числе дистанционные и с использованием информационно-коммуникационных технологий).

Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений, представляет выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные Программы:

Возрастная категория детей	Дети с ОВЗ да/нет	Используемые программы	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей
от 6 до 7 лет	нет	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 <i>Используются парциальные программы:</i> Программа по формированию основ музыкальной культуры у детей «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой); Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.)	Взаимодействие педагога с родителями – это, прежде всего, установление партнерских отношений участников образовательных отношений, активное включение родителей (законных представителей) в жизнь ДОУ.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА
Художественно-эстетическое развитие.

Раздел: «Развитие музыкально-художественной деятельности» (подготовительная к школе группа)

Музыкальный руководитель _____

Группа _____

Дата _____

Ф.И. ребенка	Слушание				Пение				Муз. -ритм. движения		игра на детских муз. инструментах		Итог						
	эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера, музыкальные впечатления	элементарные музыкальные понятия: музыкальный образ, выразительные средства, темп, ритм, музыкальные жанры	профессии, связанные с музыкальной деятельностью творчество композиторов и музыкантов	мелодия Государственного гимна РФ	иметь представление о музыкальных понятиях: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера), профессиях (пианист, дирижер, композитор, певец, балерина и др.)	восприятие звуков по высоте в пределах квинты-	навыки певческого голоса (звуковедение, фразировка, певческое подражание, звукообразование и др.)	выразительно исполнять песни в пределах от <i>do</i> первой	брать дыхание и удерживать его до конца фразы	петь индивидуально (соло)	петь коллективно (группа, хор)	петь с музыкальным сопровождением		петь без музыкального сопровождения (а сарелла)	навыки танцевальных движений	выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание	навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок	музыкальные произведения в исполнении различных инструментов и в оркестровой обстановке	владеть навыками игры на металлофоне, свирели, ударных инструментах

В-уровень развития сформирован

С-уровень развития частично сформирован

Н-уровень развития не сформирован

Условные цветовые обозначения

	музыкальное воспитание
	физическая культура
	художественно-эстетическое творчество
	воспитательные события

**Календарный план воспитательной работы
на 2023-2024 учебный год**

Месяц	Неделя	Тема недели	Развитие основ нравственной культуры	Формирование семейных ценностей	Формирование основ гражданской идентичности	Формирование основ межкультурного взаимодействия	Формирование основ социокультурных ценностей	Формирование основ экологической культуры	Воспитание культуры труда
01.09.2023 год ИГРОВОЙ ДЕНЬ (1-3 года) Здравствуй детский сад! Игровая ситуация «Как хорошо у нас в саду»			01.09.2023 год ИГРОВОЙ ДЕНЬ (3-5 лет) Наш любимый детский сад! Мастерская (фотогазета; фотоальбом) «Как я провел лето» Тематическая прогулка на участке детского сада Воспитательное событие «Кто работает у нас в саду» Воспитательное событие Русская народная игра «Кто у нас хороший» Воспитательное событие «Экскурсия по детскому саду»			01.09.2023 год ИГРОВОЙ ДЕНЬ (5-7 лет) День знаний (детский сад и школа) Воспитательное событие «1 сентября - День знаний» Мастерская (фотогазета; фотоальбом) «Как я провел лето» Воспитательное событие «Кто работает у нас в саду» Воспитательное событие «Экскурсия до школы» (под. группа)			
СЕНТЯБРЬ	1	Здравствуй детский сад!	Воспитательное событие «Утро радостных встреч»						

		Азбука дорожной безопасности (Транспорт, правила дорожного движения) Профессии: инспектор дорожного движения	Воспитательное событие «Правила дружелюбной дороги» Интерактивная игра «Правилам движения – наше уважение» (под. гр.)	Оформление коллективного альбома группы «Мы едем, едем, едем» Семейный выходной «Прогулка в парк» (все группы)	Воспитательное событие «Веселый светофорик» (ср, мл. группы) Квест-игра по ПДД «Правила дорожного движения знай, никогда не нарушай!» (ст, под. группы корпус № 1) Спортивное развлечение по ПДД «Юные инспекторы дорожного движения» (ст., под. гр Корпус № 2)	Мастерская Коллективная работа «Машины на улицах города» (ст, под. группы)	Воспитательное событие (видео путешествие) «Транспортный мир» (ст, под. группы)	Воспитательное событие «Ездит, плавает, летает» (ст, под. группы)	Знакомство с профессией инспектор ГИБДД Воспитательное событие «Встреча с инспектором» (ст, под. группы)
СЕНТЯБРЬ	2	Наша группа	Воспитательное событие «В гостях у куклы Маши» (группы раннего, мл. возраста)			Воспитательное событие (театрализованная игра) «Репка» (мл. группы)			
		Осень (приметы осени, деревья, кустарники, ягоды, грибы)	Воспитательное событие «Правила поведения в природе»	Мастерская «Осенний гардероб» (все группы)	Воспитательное событие «Прогулка по городу»	Фестиваль (Показ мод) «Осенние чудеса» (все группы)	Воспитательное событие «Осень, Осень в гости просим...»	Воспитательное событие «Дары Осени» (все группы – корпус 1)	Воспитательное событие «В ателье модельера» (под группы)

			<i>(все группы)</i>				<i>(все группы – Корпус 2) Мастерская «Оформление гербария (под. группы)</i>	«Мастерская «Югорский натюрморт» <i>(все группы – корпус 1)</i>	
СЕНТЯБРЬ	3	Осень. Листопад		Выставка детско-родительского творчества «Осенние чудеса»	Воспитательное событие «Поможем кукле Кате одеться на прогулку» <i>(группы раннего, мл. возраста)</i>				
		Осенняя ярмарка. Сад, огород.	Воспитательное событие «Копилка поговорок и пословиц»	Выставка детско-родительского творчества «Осенние чудеса» Кулинарная мастерская «Самый вкусный рецепт пирога» <i>(ср. ст. под. группы)</i>	Воспитательное событие (игровая ситуация) «На ярмарке овощей и фруктов»	Развлечение «Осенние старты» <i>(все группы)</i>	Выставка рисунков в интерьере группы «Дары осени» <i>(ср, ст, под. группы)</i>	Викторина «Во саду ли в огороде» <i>(ст, под. группы)</i>	Мастерская «Рецепт «Изготовление винегрета» <i>(под группы)</i>

СЕНТЯБРЬ	4	Дары осени (фрукты, овощи)			Воспитательное событие «Угощение куклы Кати» (гр. раннего возраста мл. группы)				
		Колобок – румяный бок (всё о хлебе)	Воспитательное событие «В поисках колобка» (гр. раннего возраста, младшие. группы)	Кулинарная мастерская «Самый вкусный рецепт пирога» (ср.ст.нд. группы)	Воспитательное событие (Театрализованная игра по мотивам сказки «Колобок») (мл. группы)		Воспитательное событие «Откуда хлеб пришел» (ст.нд. группы)	Знакомство с профессией хлебороб. Мастерская «Как хлеб на стол пришёл» (нд. группы)	Тематическая прогулка Игровая деятельность «Напекли куличи» (младшие. группы)
		Откуда хлеб пришел... Профессии: хлебороб	Воспитательное событие (Копилка поговорок и пословиц) «Хлеб всему голова» (ср, ст, нд. группы)				Мастерская «Хлебушко - батюшка» (ср, ст, нд. группы)		
ОКТАБРЬ	5	Домашние животные и их детёныши			Воспитательное событие (игровая ситуация) «Волшебный мешочек» (мл. ср. гр.)				
		Домашние животные, птицы Профессии: ветеринар	Викторина «Такие разные животные» (ст, нд. гр)	Воспитательное событие «Профессия моей мамы и папы» (ст, нд. гр)	Воспитательное событие «Путешествие в прошлое молотка» (ст, нд. гр)	Воспитательное событие Праведный труд «Труд – основа жизни семьи» (ср,ст,нд. гр.)	Выставка (фотоальбомов, книжек малышей) «Мой домашний питомец» (все группы)	«Мастерская профессий». Изготовленные атрибуты к играм, лэпбуков, элементов костюмов	

ОКТАБРЬ	6	Домашние животные и их детёныши		Выставка (фотоальбомов, книжек малышей) «Мой домашний питомец»	Воспитательное событие «Кто живёт в хлеву» (мл, ср. гр.)				
		Есть много профессий хороших и важных (проектная деятельность)	Воспитательное событие «Интересное рядом» (мл, ср. гр.)	Встреча с интересными людьми	Проектная деятельность «Фермерское хозяйство» (Корпус № 2)	Познавательная игра-викторина «Жанры, живописи» (ст, под. гр – корпус 1)	Мастерская «Ложечка резная, ручка завитая...» (Корпус № 2)	Воспитательное событие «Профессии разные важны, работы разные нужны» (ст, под. гр)	Проектная деятельность «Профессия моего отца (составление рассказов-описаний)» фотовыставка «Папа работает» (ст., под. группы) (Корпус № 2)
ОКТАБРЬ	7	Поздняя осень. Одежда	Мастерская «Поможем птицам зимой» (все группы)	Семейная экскурсия в лес	Воспитательное событие «Поможем кукле Кате собраться на прогулку»				
		Поздняя осень. Одежда, обувь, головные уборы		Воспитательное событие «Добрая забота «Братья наши меньшие» (ст, под. гр)	Игры-эстафеты «Осенние приключения» (ср, ст, под, гр) корпус 1)	Викторина «Приметы поздней осени» (ст, под. гр)	Воспитательное событие «Осень бывает разная» (все группы)	Вернисаж «Осенний дождливый день» (Корпус № 2)	Тематическая прогулка «Труд дворника осенью» (ср., ст, под. гр)

ОКТАБРЬ	8	Поздняя осень. Одежда		Семейная экскурсия в лес	Воспитательн ое событие «Кукла Катя прибирает одежду»				
		Животные холодных и жарких стран			Воспитательн ое событие (изготовление коллажа) «Лес полон чудес» (ст, пд. гр.)	Выставка рисунков «Животные холодных и жарких стран» (ср., ст, пд. гр – корпус 1)	Воспитательно е событие «Загадки леса из волшебного сундука» (ст.пд. гр.)	Воспитательно е событие «Джунгли зовут» (ср, ст, пд, гр) корпус 1) Спортивное развлечение «Путешествие в Африку» (мл.,ср.гр. Корпус № 2)	Знакомство с профессией «Лесник» Воспитатель ное событие Лаборатори я «Загадки природы» (ст.пд. гр.)
НОЯБРЬ	9	Мой дом			Игровая ситуация «Построй домик»			Выставка рисунков «Мой город. Мой дом» (ср., ст, пд. гр – корпус 1)	
		Мой дом. Моя семья. Мой город.	Воспитательно е событие (игра - интервью) «Что я знаю о родных» (ст, пд. гр)	Мастерская «Семейный портрет» Корпус № 2)	Воспитательн ое событие (макетирован ие) «Древо семьи» (ст, пд. гр.)		Воспитательно е событие «Это русская сторонка, это Родина моя» (ст, пд.гр)		Воспитатель ное событие (конструирова ние) «Мой город, моя улица» (ст.пд. гр.)
		Мой город. Моя страна.			Воспитательн ое событие Спортивное развлечение «День независимост и России» (ст., пд. гр Корпус № 2)	Фестиваль стихов «Мы дети России»: - акция «Поздоровайся на родном языке» (ст., под. группы) Корпус № 2)			

НОЯБРЬ	10	Я и моя семья.		Воспитательное событие «Колыбельная моей мамы»					
		Лес – наше богатство. Животные наших лесов. Изменения в природном и животном мире. Профессии: лесник		Изготовление фотогазеты «В мире животных. С кем я встречался в разных городах и странах»		Воспитательное событие «Карта животного мира для малышей» (все группы)	Семейное чтение «Ласковая песня»	Воспитательное событие (мини проекты) «Спасти и сохранить» (ст.нд. гр.)	Знакомство с профессиями и, экологической защитой (ср., ст, нд. гр)
НОЯБРЬ	11	Что такое хорошо, что такое плохо!	Воспитательное событие «Путешествие в страну доброты» (Корпус № 1)	Выставка (мини альбомы) «В гости к бабушке и дедушке» (все группы)	Воспитательное событие Игровая ситуация «Назови ласково»				
		Неделя добрых дел. (Волонтер)	Проектная деятельность «Дорога добра» (под.гр) (Корпус № 1)		Проектная деятельность «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят» (Корпус № 1)	Воспитательное событие «День добрых дел»	Проектная деятельность «Доброта и милосердие спасут мир» (ст., под. группы) (Корпус № 1)	Воспитательное событие Организация мастерской «Ремонт игрушек» (ст. нд. гр.)	Акция «Добрые крышечки» (все группы) «Кто такой волонтер» Экскурсия «В гостях в кабинете психолога» (ст. нд. гр.)

НОЯБРЬ	12	Мои любимые игрушки			Воспитательное событие «Где спряталась кукла Катя»				
		Неделя игры и игрушки Профессии: кукольник	Воспитательное событие «День матери» (все группы – корпус 1) «Мамин день» (все группы – корпус 2)	Мастерская «Мои игрушки» (Корпус № 1)	Выставка рисунков «Такие разные матрешки» (ср., ст, под. гр – корпус 1)	Воспитательное событие «На ярмарке игрушки разных стран» (ст, под. гр)	Воспитательное событие «Игрушкины потешки» (гр. раннего возраста, мл. гр)	Воспитательное событие «Игры из одного чемоданчика» (все группы)	Знакомство с профессией «Кукольник» Воспитательное событие «В магазине игрушек» (ср,ст, под. гр)
НОЯБРЬ	13	Мои любимые игрушки			Воспитательное событие «Мой любимый детский сад»		Утро радостных встреч «Ласковое имя» (все группы)		
		Я в мире человек	Городской конкурс художественного творчества «Слово доброе о маме» (ст., под. группы) (Корпус № 1)	Воспитательное событие «Мама, папа мой пример» (ст, под. гр)	Воспитательное событие «Я ребёнок имею право» (ср., ст., под. группы) (Корпус № 1)	Воспитательное событие «День матери» «Концерт для мам» (все группы – корпус 1)		Воспитательное событие «Я живу в России» (ст, под. гр)	

ДЕКАБРЬ	14	Зимушка-Зима					Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Теремок» (младшие группы)		
		Край, в котором мы живем. Профессии: оленевод	Воспитательное событие «Поздравительная открытка» своими руками «Добрые слова в День Рождения» (ст, пд. гр)	Семейная экскурсия «Город в котором я живу»	Воспитательное событие Хороводные игры «Именины» (все группы)	Воспитательное событие, посвященное Дню Округа спортивное развлечение «Легенды народов Севера» (ст., пд. гр корпус № 2)	Музыкально-спортивное развлечение	Викторина «Край в котором мы живём» (корпус № 1)	Знакомство с профессией «Оленевод» (ср, мл. гр) Знакомство с профессиям и нефтяной отрасли (ст, пд. гр)
		День Рождения ХМАО-Югры. (профессии в нефтяной отрасли)			Фестиваль «Кедры вековые над головой шумят» (корпус № 2)		Воспитательное событие «Моя Югра» (ср, ст, пд, гр корпус 1)		

ДЕКАБРЬ	15	Потешкина неделя			Игровая ситуация «Котя-коток испек к празднику блинок»				
		Зима (приметы зимы, зимние месяцы, одежда, головные уборы, обувь)		Выставка детско-родительского творчества «Варежка, рукавичка» (все группы)	Мастерская «Скоро, скоро Новый год» (ср, ст, пд. гр – корпус 2)	Воспитательное событие (литературный вечер) «Зимушка зима» (ст, под. группы)		Выставка рисунков «Волшебница – зима» (ср, ст, пд. гр – корпус 1)	Воспитательное событие Зимний вернисаж «Модный показ» (ср, ст, пд. гр)
ДЕКАБРЬ	16	В гостях у сказки			Воспитательное событие «Сказка в гости к нам пришла»				
		Народное творчество (фольклор, русская народная игрушка, посуда) Профессии: гончар	Воспитательное событие «В поисках народных традиций» (ст, пд. гр)	Выставка «Игры и игрушки в которые играли мои мамы и папы» (все группы)	Воспитательное событие (театрализованная игра) «Весёлая ярмарка»	Воспитательное событие «Народные умельцы» (ст, пд. гр)	Выставка рисунков «Русская народная игрушка, посуда» (ср, ст, пд. гр – корпус 1)	Воспитательное событие «Из чего сделаны игрушки» (ст, пд. гр)	Знакомство с профессией гончар (ст, пд. гр)

Каникулярная	25-29.12.2023 год	Новый год		Выставка детско-родительского творчества «Мастерская Деда Мороза» (все группы)	Праздник «У новогодней ёлочки» (все группы)		Воспитательно			
		Волшебные сказки под Новый год	Воспитательное событие «Традиции наступления Нового года» (ср, ст, пд. гр)			Воспитательное событие Литературный вечер «Волшебные сказки народов мира» (ср, ст, пд. гр)	е событие Развлечение «Волшебный мир Нового года» (все группы Корпус № 2)	Выставка рисунков «Ёлочка-красавица» (ср, ст, пд. гр – корпус 1)	Воспитательное событие «Родина Деда Мороза» (ср, ст, пд. гр)	
КАНИКУЛЫ										
01-07.01.2024 год										
Каникулярная неделя		Прощание с елочкой	Теневого театр Сказка «Теремок» (все группы – корпус 1)	Весёлый семейный выходной (фотоколлаж) (все группы)	Воспитательное событие «Прощание с ёлочкой» (все группы Корпус № 1) Воспитательное событие «Мы на елочку подуем, дружно огоньки задует» (все группы Корпус № 2)		Воспитательное событие «Международный день спасибо» (все группы)		Воспитательное событие «Коляда, коляда отвори ворота» (ср, ст, пд. гр)	
		Рождественские сказки. Зимние забавы и развлечения								

ЯНВАРЬ	17	Дикие животные и их детёныши	Экологическая акция «Покормите птиц зимой» <i>(все группы)</i>	Прогулка Выходного дня в парк «Наблюдения за птицами зимой» <i>(все группы)</i>	Воспитательное событие «Зайка беленький сидит»				
		Зима. Как звери и птицы зимуют			Воспитательное событие мини проекты «Пернатые друзья» <i>(ст, пд. гр.)</i>	Воспитательное событие «Почтовые голуби» <i>(ст, пд. гр.)</i>	Оформление страницы Альбома «Добрая забота»	Тематическая прогулка «Птицы нашего края» <i>(все группы)</i>	Знакомство с профессией «Орнитолог» <i>(ст, пд. гр.)</i>
ЯНВАРЬ	18	Дикие животные и их детёныши			Игровая ситуация «Едем в зоопарк»				
		«Быть здоровым здорово!» Продукты питания. Профессии: врач, медицинская сестра.	Воспитательное событие «Культура питания» <i>(все группы)</i>	Семейная кулинарная книга «Полезные рецепты» <i>(все группы)</i>	Игры -эстафеты «В гости к доктору Пилюлькину» <i>(все группы Корпус 1)</i> Спортивное развлечение «Путешествие в страну Витаминов» <i>(все группы) Корпус 2</i>		Викторина «Вопросы от Неболейки» <i>(ст, пд. гр.)</i>	Воспитательное событие «Экскурсия в медицинский кабинет» <i>(ср, ст, пд. гр.)</i>	
ЯНВАРЬ	19	Цвет и форма			Воспитательное событие «Круглое – не круглое»				
		Строительство (архитектура в городе, строительные профессии)	Воспитательное событие «Что такое взаимопомощь» <i>(ст, пд. гр.)</i>	Прогулка Выходного дня в город <i>(все группы)</i>	Мастерская Галерея «Я житель Югры» <i>Корпус 2</i>	Воспитательное событие (конструирование) «Дом моей мечты» <i>(ср., ст, пд. гр.)</i>	Воспитательное событие «Мини презентация» «Золотое кольцо России» <i>(ст, пд. гр.)</i> (лекторий) «Освобождение Ленинграда» <i>(ст, пд. гр.)</i>	Воспитательное событие «Природные строительные материалы» <i>(ст, пд. гр.)</i>	Знакомство с профессией «Строитель» <i>(ст, пд. гр.)</i>

ФЕВРАЛЬ	20	Цвет и форма			Воспитательное событие «Кубик на кубик»				
		Неделя науки, знаний и открытий для дошколят Профессии: лаборант			Воспитательное событие «Путешествие в прошлое микроскопа» (ст, пд. гр.)	Воспитательное событие «интеллектуальная игра» Что? Где? Когда? (ст, пд. гр.)	Воспитательное событие (календарь знаменат. дат) «День российской науки» (ст, пд. гр.)	Выставка рисунков «Увлекательно рисование без кисточки» (все группы)	Знакомство с профессией «Лаборант» (ст, пд. гр.)
ФЕВРАЛЬ	21	Мой любимый папа		Фоторепортаж «Мой папа...»					
		Наша Армия родная и отважна, и сильна!	Воспитательное событие «Защитник Земли русской»	Выходные дома «Рассматривание семейных альбомов» (все группы)	Смотр «Лучший центр патриотического воспитания» (все группы)	Воспитательное событие «Воинские традиции» (ст, пд. гр.)	Воспитательное событие Богатырская зарничка (ст, пд. гр.)	Познавательный досуг «Животные защитники» (ст, пд. гр.)	Воспитательное событие «Встреча с интересным и людьми»
ФЕВРАЛЬ	22	Мой любимый папа		Фоторепортаж «Мой папа...»	Воспитательное событие «Мой весёлый звонкий мяч»				
		День Защитника Отечества. Военные профессии	Воспитательное событие «Поздравительная открытка «23 февраля»» (все группы)	Выставка рисунков «Мой папа - защитник» (ср.ст, пд. группы корпус № 1) Видеопоздравление от воспитанников подготовительных группы (Корпус № 2)	Спортивно-музыкальный праздник ко «Дню защитника Отечества» «Мы будущие Защитники России» (ср.ст, пд. группы)	Мастерская «Богатыри» (все группы)	Воспитательное событие «Четвероногие помощники» (ст, пд. гр.)	Знакомство с военными профессиям и (ст, пд. гр.)	

ФЕВРАЛЬ	23	Краски в гости к нам пришли!			Воспитательное событие «Матрёшки в гости к нам спешат, порадовать тебя хотят»				
		Неделя искусств. Творческие профессии	Воспитательное событие «Правила вежливости» (все группы)	Семейный выходной «Выход в музеи города» (все группы)	Интерактивная игра «Есть много профессий хороших и важных!» (Корпус 2)	Воспитательное событие «В мире творческих профессий» (Корпус 2)	Выставка рисунков «Русские народные мотивы» (ср, ст, пд. гр – корпус 1)	Воспитательное событие «Традиции народов мира» (ст, пд. гр.)	Знакомство с профессией художника, актёра... Воспитательное событие «Встреча с интересным и людьми»
МАРТ	24	Мамин день			Воспитательное событие (игровая ситуация) «Чаепитие у куклы Кати»				
		Международный женский день. Женские профессии		Мастерская «Моя мама лучше всех» (ср, ст, пд. гр)	Праздник к 8 марта «Мамин день» (все группы, корпус 1) Праздник к 8 марта «Сюрприз для наших Мам» (все группы, корпус 2)		Семейное чтение «Добрые дела» (ст, пд. гр.)	Конструирование из бумаги «Цветы для мамы» (ст., пд. гр.)	Знакомство с профессиям и наших мам (все группы)

МАРТ	25	В гости к бабушке на блины, на оладушки	Воспитательное событие Рисование пальчиками «Солнышко» (мл, ср. гр)	Семейный выходной «Прогулка в парке» (все группы)			Воспитательное событие на прогулке «Проводы зимы» (все группы)		
		Ранняя весна. Сезонные изменения. (Уличные гуляния «Прощание с зимой»)			Викторина «Вестники весны» (ст, нд. гр.)	Воспитательное событие «Верность родной земле». (ст, нд. гр.)		Городской конкурс детских работ «Птичья ярмарка» (Корпус № 2)	Труд людей весной (все группы)
МАРТ	26	Книжкина неделя		Мастерская «Книжки малышки своими руками» (все группы)			Воспитательное событие (Игровая ситуация) «Добрый доктор Айболит»		
		Книжкина неделя. Профессии: поэт, писатель	Воспитательное событие «Книжкина больничка» (все группы)		Театрализованная постановка по сказке С.Я. Маршака «Кошкин дом» (Корпус 1)	Мастерская Оформление страниц альбома «Любимые герои»	Мастерская Оформление страниц альбома «Любимые герои»	Выставка рисунков - иллюстраций к детским сказкам (ср, ст, нд. гр)	Знакомство с профессией писатель Экскурсия в библиотеку Знакомство с трудом библиотекаря (ст, нд. гр.)

МАРТ	27	Мой дом. Посуда. Мебель.			Воспитательное событие «Кто в домике живёт»				
		Мой дом. Посуда. Мебель. Профессии: столяр	Воспитательное событие «Безопасные правила поведения дома» (все группы)	Семейные беседы «Что включается в розетку»	Воспитательное событие Вечер загадок и отгадок «Рукотворный мир»	Воспитательное событие «Откуда стол к нам пришёл» (ст, пд. гр.)	Изготовление родным и близким подарка (ст, пд. гр.)	Воспитательное событие «Какая бывает посуда» (ср, ст, пд. гр.)	Знакомство с профессией «Маляр» Воспитательное событие «Встреча с интересным и людьми»
АПРЕЛЬ	28	Я вырасту здоровым!			Воспитательное событие Спортивное развлечение «Космическое путешествие» (мл., ср. гр.)	Воспитательное событие «Маленькие, да удаленькие» (мл, ср. группы) I корпус		Воспитательное событие «Магазин полезных продуктов питания» (все группы)	
		Я вырасту здоровым! (спорт) Профессии: тренер	Воспитательное событие Спортивное развлечение по ПДД «Дядя Степа Светофор» (ст., пд. гр.)	Мастерская (изготовление газеты) «Мама, папа я спортивная семья» (все группы)	Познавательный досуг «Поле чудес» «Спорт залог здоровья» (ср, ст, гр.)	Воспитательное событие «Секреты здоровья» (ст, пд. группы) I корпус	Воспитательное событие «Учимся прощать своих друзей» (все группы)		Знакомство с профессией тренер Воспитательное событие «Встреча с интересным и людьми»

АПРЕЛЬ	29	Я вырасту здоровым!	Воспитательное событие Спортивное различие «Доктор Пилюлькин в гостях у ребят» (мл., ср. гр.)						
		Космос. Профессии	Воспитательное событие Гагаринский урок «Космос – это мы» (ст, пд. гр.)	Мастерская «Рисование пальчиками» «Наша планета Земля» (мл, ср. гр)	Вернисаж «Этот неизведанный мир» (Корпус 2)	Моделирование Макетов «Удивительный космос» (ст, пд. гр.)	Воспитательное событие (развлечение) «Космическое путешествие» (ст, пд. гр.)		Выставка рисунков «Может будущий космонавт» (ср, ст, пд. гр – корпус 1)
АПРЕЛЬ	30	Весна. Весенние трели						Воспитательное событие «Солнечные зайчики»	
		Весна. Перелётные птицы. Профессии: орнитолог Сельскохозяйственные работы	Воспитательное событие (весеннее обновление) «Трудовой десант» (ср, ст, пд. гр)	Демонстрация рисунков «День Земли» (ср, ст, пд. гр – корпус 2)	Выставка детского творчества «Пернатые друзья»	Выставка рисунков «Весенняя палитра» (ср, ст, пд. гр – корпус 1)	Воспитательное событие (познавательное событие) «Международный день Земли» (ст, пд. гр.)	Воспитательное событие «Мы сажаем огород»	Знакомство с сельскохозяйственными профессиями и Мини-проекты «Огород на подоконнике» (все группы)

АПРЕЛЬ	31	Весна. Весенние трели			Воспитательное событие «Поможем кукле Кате одеться на прогулку»				
		«Мой дом - Природа» Профессии: эколог (Проектная деятельность «Эколята-дошколята»)			Воспитательное событие «Посвящение в Эколята» (ст.гр.)			Воспитательное событие «Следы природы» (ст, пд. гр.)	Знакомство с профессией эколог (ст, пд. гр.)
МАЙ	32	Едем, едем на машине (транспорт)			Игровая ситуация «Катание зверюшек»				
		День Победы	Акция «Открытие ветеранам» (ср, ст, пд. гр – корпус 1,2)	Праздник к 9 мая «День победы» «Путешествие по фронтовым дорожкам» (все группы, корпус 1,2)		Выставка рисунков «День Победы» (все группы)	Экскурсия в парк Победы (ст, пд. гр.)	Воспитательное событие «Встреча с интересным и людьми»	
МАЙ	33	Моя семья. Семейные традиции.		Фоторепортаж «Моя дружная семья»			15 мая – Международный День семьи)		
			Фантазии на тему «Отдыхаем всей семьей» (ср, ст, пд. гр)	Воспитательное событие «Мама, папа, я – вместе дружная семья» (Корпус 2)	Воспитательное событие (игровая ситуация) «В кругу семьи» (ср, ст, пд. гр)	Воспитательное событие «Путешествуем по миру всей семьей» (ст, пд.гр.)			Воспитательное событие «Секреты бабушкиного сундука» (ст, пд.гр.)

МАЙ	34	Мой друг - светофор		Семейный выходной «Прогулка в парк»	Игровая ситуация «В гости к светофору»				
		Безопасный мир вокруг нас. Бытовые приборы		Мастерская книжки малышки «Безопасный мир»	Воспитательное событие «Моё здоровье – моё будущее» (ст, пд.гр.)				Маршрут будущего первоклассника (пд.гр.)
МАЙ	35	В мире детства	Праздник Детства (все группы)	Рисование на асфальте на тему «Волшебный мир детства» (все группы)	Воспитательное событие Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Маша и медведь».	Игротека «Детские игры и забавы» (все группы)			Изготовление мыльных пузырей (апробировать рецепты мыльного раствора) (ст, пд.гр.) Воспитательное событие «Мы сажаем огород» Высадка растений в открытый грунт. (ст, пд.гр.)
			Выпускной бал «До свидания, детский сад!» (пд.гр.)		Изготовление коллажа «Планета детства» (ст, пд.гр.) Мастерская «Закладка для книги» (ст, пд. гр.)		Воспитательное событие «День славянской письменности и культуры» (24.05.2022) (все группы)	Игровая деятельность. Русские народные игры: «Горелки», «Заря – зоренька», «Золотые ворота», «Заря – заряница», «Жмурки», «На горе – то калина». (ст, пд.гр.)	

Циклограмма тематических недель на 2023-2024 учебный год

месяц	неделя	Тема			Воспитательное событие
		1-3 года	3-5 лет	5-7 лет	5-7 лет
сентябрь	игровой день 01.09.2023	Здравствуй, детский сад!	Наш любимый детский сад!	День знаний (детский сад и школа)	01.09.2023 – День знаний 08.09.2023 – День воинской славы. Бородинские сражение.
	1 неделя 04-08.09.2023		Азбука дорожной безопасности (Транспорт, правила дорожного движения) Профессии: инспектор дорожного движения		09.09.2023 - 195 лет со дня рождения Л.Н. Толстого Сентябрь 2023 – Всероссийский конкурс «Безопасная дорога – детям»
	2 неделя 11-15.09.2023	Наша группа	Осень (приметы осени, деревья, кустарники, ягоды, грибы)		17.09.2023 – День работника леса Сентябрь – выставка «Осенние чудеса»
	3 неделя 18-22.09.2023	Осень. Листопад	Осенняя ярмарка. Сад, огород.		20.09.2023 – Луков день 21.09.2023 – Международный день мира 21.09.2023 – День воинской славы. Куликовская битва.
	4 неделя 25-29.09.2023	Дары осени (фрукты, овощи)	Колобок – румяный бок (всё о хлебе)	Откуда хлеб пришел... Профессии: хлебороб	27.09.2023 - День дошкольного работника 01.10.2023 – День пожилых 01.10.2023 – Международный день музыки
октябрь	5 неделя 02-06.10.2023	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные, птицы Профессии: ветеринар		05.10.2023 - Международный день учителя 04.10.2023 – Всемирный день животных
	6 неделя 09-13.10.2023		Есть много профессий хороших и важных (Проектная деятельность)		09.09.2023 - Всемирный День почты 15.10.2023 – День Отца
	7 неделя 16-20.10.2023	Поздняя осень. Одежда	Поздняя осень. Одежда, обувь, головные уборы		20.10.2023 – Международный день повара
	8 неделя 23-27.10.2023		Животные холодных и жарких стран.		
ноябрь	9 неделя 30.10- 03.11.2023	Мой дом.	Мой дом. Моя семья. Мой город.	Мой город. Моя страна.	04.11.2023 – День народного единства
	10 неделя 07-10.11.2023	Я и моя семья.	Лес – наше богатство. Животные наших лесов. Изменения в природном и животном мире. Профессии: лесник		Ноябрь 2023 – ежегодный всероссийский урок «Эколята – молодые защитники природы»
	11 неделя 13-17.11.2023	Что такое хорошо, что такое плохо!	Неделя добрых дел. (Волонтер)		13.11.2023 – Всемирный День доброты 16.11.2023 – Международный день толерантности 18.11.2023 – День рождения Деда Мороза 20.11.2023 – Всемирный день ребенка

ноябрь	12 неделя 20-24.11.2023	Мои любимые игрушки	Неделя игры и игрушки Профессии: кукольник		21.11.2023 – Всемирный День телевидения 23.11.2023 – 115 лет со дня рождения Н.Н. Носова 26.11.2023 – День спасателя 26.11.2023 – День матери России
	13 неделя 27.11-01.12.2023		Я в мире человек		03.12.2023 – Международный день инвалидов 30.11.2023 – 30 лет со дня утверждения Государственного герба РФ 03.12.2022 – День неизвестного солдата
декабрь	14 неделя 04-08.12.2023	Зимушка-Зима	Край, в котором мы живем. Профессии: оленевод	День Рождения ХМАО-Югры. (профессии в нефтяной отрасли)	09.12.2023 – День героев Отечества 10.12.2023 – Международный день прав человека 10.12.2023 – Всемирный день футбола 10.12.2023 – День образования ХМАО-Югры
	15 неделя 11-15.12.2023	Потешкина неделя	Зима (приметы зимы, зимние месяцы, одежда, головные уборы, обувь)		Выставка «Мастерская Деда мороза»
	16 неделя 18-22.12.2023	В гостях у сказки	Народное творчество (фольклор, русская народная игрушка, посуда) Профессии: гончар		Выставка «Мастерская Деда мороза»
	Каникулы 25-29.12.2023	Новый год	Волшебные сказки под Новый год. (Каникулярная неделя)		26.12.2023 – День подарков
январь	01-07.01.2024	КАНИКУЛЫ			
	Каникулы 08-12.01.2024	Прощание с елочкой	Рождественские сказки. Зимние забавы и развлечения		11.01.2023 – День заповедников и национальных парков (Россия) 11.01.2023 — Международный день «спасибо» 13.01.2023 – День Российской печати
	17 неделя 15-19.01.2024	Дикие животные и их детеныши	Зима. Как звери и птицы зимуют		15.01.2024 – День зимующих птиц в России 17.01.2024 – День детских изобретений 18.01.2024 – День Снеговика
	18 неделя 22-26.01.2024		«Быть здоровым здорово!» Продукты питания. Профессии: врач, медицинская сестра.		27.01.2024 – День полного освобождения Ленинграда
	19 неделя 29.01-02.02.2024	Цвет и форма	Строительство (архитектура в городе, строительные профессии)		02.02.2024 – День воинской славы. Сталинградская битва.
февраль 20 неделя 05-09.02.2024	Неделя науки, знаний и открытий для дошколят Профессии: лаборант		08.02.2024 – День российской науки 09.02.2023 – Международный день стоматолога 11.02.2024 – 130 лет со дня рождения В.В. Бианки		

февраль	21 неделя 12-16.02.2024	Мой любимый папа	Наша Армия родная и отважна, и сильна!	12.02.2023 – День зимних видов спорта 14.02.2024 – Международный день дарения книг
	22 неделя 19-22.02.2024		День Защитника Отечества. Военные профессии	21.02.2024 – Международный день родного языка 21.02.2023 – Всемирный день экскурсовода 23.02.2024 – День Защитника Отечества
	23 неделя 26.02.-01.03.2024	Краски в гости к нам пришли!	Неделя искусств. Творческие профессии.	01.03.2024 – День кошек России 03.03.2024 – Всемирный день писателя
март	24 неделя 04-07.03.2024	Мамин день	Международный женский день. Женские профессии	08.03.2024 – Международный женский день
	25 неделя 11-15.03.2024	В гости к бабушке на блины, на оладушки	Ранняя весна. Сезонные изменения. (Уличные гуляния «Прощание с зимой»)	11-17.03.2024 – Масленица
	26 неделя 18-22.03.2024	Книжка неделя	Книжка неделя. Профессии: поэт, писатель	21.03.2024 – Всемирный день поэзии 22.03.2024 – Всемирный день водных ресурсов
	27 неделя 25.03- 29.03.2024	Мой дом. Посуда. Мебель.	Мой дом. Посуда. Мебель. Профессии: столяр	27.03.2024 – Всемирный день театра 01.04.2024 – Международный день птиц
апрель	28 неделя 01-05.04.2024	Я вырасту здоровым!	Я вырасту здоровым! (спорт) Профессии: тренер	02.04.2024 – Международный день детской книги 07.04.2024 – Всемирный день здоровья
	29 неделя 08-12.04.2024		Космос. Профессии	12.04.2024 – День космонавтики. Гагаринский урок «Космос-это мы»
	30 неделя 15-19.04.2024	Весна. Весенние трели	Весна. Перелетные птицы. Профессии: орнитолог Сельскохозяйственные работы	
	31 неделя 22-26.04.2024		«Мой дом – Природа» Профессии: эколог (Проектная деятельность «Эколята-дошколята»)	22.04.2024 – Международный день Земли
май	32 неделя 29.04- 08.05.2024	Едем, едем на машине (транспорт)	День Победы	29.04.2024 – Всемирный день танца 30.04.2024 – День пожарной охраны 01.05.2024 – Праздник весны и труда 09.05.2024 – День Победы
	33 неделя 13-17.05.2024	Моя семья. Семейные традиции.		11.05.2024 – День посадки леса 15.05.2024 – Международный день семьи
	34 неделя 20-24.05.2024	Мой друг - светофор	Безопасный мир вокруг нас. Бытовые приборы.	24.05.2024 – День славянской письменности и культуры
	35 неделя 27-31.05.2024	В мире детства.		

**ПЛАН ПРАЗДНИКОВ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**
Музыкального руководителя
Якушенко Тамара Георгиевна

Месяц	Форма	Тема	Цель	Ответственный
Сентябрь (1,2-я недели)	Развлечение	<i>«День знаний»</i>	Формирование у детей представления о школе, школьных принадлежностях Создание доброжелательной, радостной атмосферы.	Якушенко Т.Г. Долгих Ю.С.
	Осенние развлечения	<i>«Осенняя корзинка»</i> <i>«Волшебная корзинка старичка Лесовичка»</i>	Способствование развитию интереса к особенностям осеннего периода. Создание праздничного настроения, эмоциональной отзывчивости. Воспитание любви к природе, трудолюбию.	Якушенко Т.Г. Воспитатели групп № 2,3,4 Якушенко Т.Г. Воспитатели группы № 1,8,10,15
Октябрь (4-я неделя)	Тематическое интегрированное событие по программе «Социокультурные истоки»	<i>«Росиночка-Россия»</i>	Формирование интереса к русскому народному искусству	Якушенко Т.Г. Воспитатели групп № 8, 15
Ноябрь (4 я неделя)	Развлечение посвященное празднику Дню Матери	<i>«Концерт для мамы»</i>	Формирование семейных ценностей, любви к матери. Создание праздничной, доверительной атмосферы.	Якушенко Т.Г. Воспитатели групп № 2,3,4, 1,8,10,15

	Интегрированное развлечение в рамках тематической недели «Животные холодных и жарких стран»	<i>«Зов Джунглей»</i>	Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью и потребности к здоровому образу жизни. Обогащать словарный запас воспитанников развитие памяти, внимания.	Якушенко Т.Г., Долгих Ю.С., Змановская А.А., Камаева И.А., Саблина Ю.Ю. Воскобойник И.А., Волокитина О.В.
Декабрь (2-4 я недели)	День рождение ХМАО	<i>«Моя Югра»</i>	Формировать у воспитанников представление о традициях и культуре коренных народов Севера (ханты и манси)	Якушенко Т. Г Долгих Ю.С. Воспитатели групп № 8,15
	Новогодний праздник	<i>«Новогоднее волшебство»</i> <i>«Как красива наша елка»</i>	Формирование эмоционально положительного отношения к празднику. Привлечение детей к активному и разнообразному участию в новогоднем празднике.	Якушенко Т. Г Воспитатели групп № 2,3,4, 1,8,10,15
Январь (3-4 я недели)	Развлечение	<i>«Прощание с елочкой»</i>	Создание условий для совместной познавательной-игровой деятельности детей.	Якушенко Т.Г Воспитатели и родители групп № 2,3,4, 1,8,10,15
	Теневой театр	<i>«Теремок»</i>	Обогащение словарного запаса воспитанников, развитие памяти, мышления, внимание, эмоционально-волевой сферы, воображения, фантазии, творческих и артистических способностей	Якушенко Т.Г Долгих Ю.С.,, Змановская А.А., Камаева И.А., Волокитина О.В. Воскобойник И.А.,

Февраль (4-я неделя)	Развлечение	<i>День защитника отечества</i>	Формировать чувство патриотизма, воспитывать уважение к Российской армии, любви к Родине	Якушенко Т.Г Долгих Ю.С. Физинструктора Камаева И.А., Саблина Ю.Ю., Воскобойник И.А. хореограф. Змановская А.А. Воспитатель по изо. Воспитатели групп № 9,11,12
Март (1,2-я недели)	Праздник, посвященный дню 8 марта	<i>«Цветы для мамы»</i>	Укрепление детско-родительских отношений. Создание положительного, эмоционального настроения воспитанников.	Якушенко Т.Г. Воспитатели групп № № 2,3,4, 1,8,10,15
	Развлечение	<i>«Проводы зимы»</i>	Знакомство с культурой своей страны, с народными традициями, обрядами и обычаями.	
Апрель (1-я недели)	Развлечение	<i>«Весна-краска»</i>	Способствование развитию интереса к особенностям весеннего периода. Создание праздничного настроения, эмоциональной отзывчивости. Воспитание любви к природе, трудолюбию.	Якушенко Т.Г. Долгих Ю.С. Шалаева Е.А Воспитатели групп № 2,3,4, 1,8,10,15

Май (1,4 недели)	Праздник	<i>День победы</i>	Воспитание чувства патриотизма, любви к Родине, уважение к истории страны	Якушенко Т.Г. Долгих Ю. С. Шалаева Е.А. Воспитатели подготовительных и старших групп № 8,15
	Праздник	<i>«Выпуск в школу»</i>	Формирование у воспитанников положительного отношения к знаниям о школе. Создание эмоционально положительно атмосферы праздника, сотрудничество детского сада и семьи.	Якушенко Т.Г. Долгих Ю.С. Воспитатели подготовительных групп № 8,15

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
1	2	3
Сентябрь		
Планируемые результаты освоения программы: проявляет интерес к искусству; может сравнивать и анализировать музыкальные произведения с одинаковыми названиями, разными по характеру, петь естественным голосом песни различного характера (слитно, протяжно, гасить окончания), самостоятельно придумывать окончания песен, ритмично двигаться в характере музыки, менять движения со сменой частей музыки; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения музыкальной игры; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании музыкальных произведений и выполнении музыкально-ритмических движений.		
I. Музыкальные занятия. 1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Развивать образное восприятие музыки. Учить: - рассказывать о характере музыки; - определять звучание флейты, скрипки, фортепиано. Знакомить с характерными музыкальными интонациями разных стран. Воспитывать интерес к классической музыке	«Мелодия» К. В. Глюка; «Мелодия», «Юмореска» П. И. Чайковского; «Шутка» И.-С. Баха, «Вальс игрушек» Ю.Ефимова, «
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать музыкально-сенсорный слух. Учить различать ритм	«Осенью», муз. Г. Зингера, ел. А. Шибидкой; «Определи по ритму» Н. Г. Кононовой
2. <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков Дыхательная гимнастика	Учить: - петь разнохарактерные песни протяжно; - выражать свое отношение к содержанию песни учить детей укреплять мышцы органов брюшной полости, осуществлять вентиляцию нижней части легких, концентрировать внимание на нижнем дыхании.	«Постучалась осень» М. Еремеевой; «Капельки», муз. В. Павленко, сл. Э. Богдановой; «Живет волшебник в городе», муз. И. Космачева, сл. Л. Дербенева Воздушный шар (дышим животом, нижнее дыхание)
б) Песенное творчество	Учить импровизировать простейшие мелодии	«С добрым утром», «Гуси», муз. и сл. Т. Бырченко
3. <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить: - ритмично двигаться в характере музыки, ритме;	Элементы танцев под муз. Т. Ломовой; ходьба разного характера под муз. И. Дунаевского, М.

	- менять движения со сменой частей музыки; - выполнять упражнения с предметами в характере музыки	Красева, Ю. Чичкова; «Расчесочка», белорусская народная мелодия; «Упражнения с зонтами» (ветками, листьями) Е. Тиличевой
б) Пляски	Учить: - исполнять танцы эмоционально, ритмично, в характере музыки;	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Танец с зонтиками» В. Костенко
в) Игры	Учить: - проводить игру с пением; - быстро реагировать на музыку.	«Осень - гостя дорогая», «Колобок» Т. Тиличевой
г) Музыкально-игровое творчество	Имитировать движения машин	«Улица» Т. Ломовой

1	2	3
д) Игра на металлофоне	Учить исполнять попевки на одном звуке	«Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличеевой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить инсценировать знакомые песни	«На привале», муз. Т. Потапенко, сл. Г. Ладонщикова
III. Праздники и развлечения	Пробуждать интерес к школе. Формирование у детей представления о школе, школьных принадлежностях Создание праздничного настроения, эмоциональной отзывчивости. Способствование развитию интереса к особенностям осеннего периода. Воспитание любви к природе, трудолюбию.	«День знаний» -тематическое развлечение Осеннее развлечение «Волшебная корзиночка старичка Лесовичка»
Октябрь		
Планируемые результаты освоения программы: Имеют представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка - способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира; понимают настроение и характер музыки; интересуются историей создания музыкальных произведений, владеют слушательской культурой; способны комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев); эмоционально откликаются на происходящее, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения		
I. Музыкальные занятия. 1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить сравнивать музыкальные произведения, близкие по форме. Знакомить: - с характерными особенностями музыки разных эпох, жанров; - творчеством Гайдна, Моцарта; - фортепьянными пьесами (соната - музыкальный момент). Воспитывать интерес к музыке русских и зарубежных классиков	«Шутка» И.-С. Баха; «Юмореска» П.И.Чайковского; «Юмореска» Р. Щедрина; «Марш гусей» Б.Канэда, «Осенняя песнь» П.И. Чайковского
б) Развитие голоса и слуха	Учить работать с цветными карточками, соотносить цвет с оттенком музыки	«Наше путешествие» Н. Г. Кононовой; «Три настроения» Г. Левкодимова
2. <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Учить: - исполнять песни со сложным ритмом, широким диапазоном;	«Осень», «Край родной. *.» муз. Ю. Забутова, сл. В. Андреевой и Ю. Забутова; «По грибы», муз. и сл. И. В. Меньших; «Все отлично» из м/ф

Дыхательная гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно подводить к кульминации; - петь легким, полетным звуком учить детей укреплять мышцы дыхательной системы, носоглотки и дыхательных путей.	«Поликлиника кота Леопольда», муз. Б. Савельева, сл. А. Хаита; «Паровоз»
------------------------	--	---

1	2	3
б) Песенное творчество	Учить самостоятельно импровизировать простейшие мелодии	«Спой имена друзей» (импровизация); «Зайка», муз. Т. Бырченко, сл. А. Барто
3. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Закреплять умения: - различного шага; - самостоятельно выполнять упражнения с предметами; - держать осанку, руки, положения в паре	«Казачий шаг» А. Дудника; «Упражнения с листьями (зонтиками)» Е. Тиличевой; элементы танцев под муз. Т. Ломовой
б) Пляски	Подводить к выразительному исполнению танцев. Передавать: - в движениях характер танца; - эмоциональные движения в характере музыки	«Вальс с листьями» А. Петрова; «Казачий танец» А. Дудника; «Журавлиный клин», «Танец с зонтиками» В. Костенко
в) Игры	Учить проводить игру с текстом, ведущим. Развивать активность, коммуникативные качества	«Урожай», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова и Л. Некрасовой
г) Музыкально-игровое творчество	Импровизировать в пляске движения медвежат	«Пляска медвежат» М. Красева
д) Игра на металлофоне	Побуждать самостоятельно подбирать попевки	«Веселые гуси», украинская народная песня
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить инсценировать любимые песни	«Зайка серенький*», русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова
III. Праздники и развлечения	Закрепление классических музыкальных произведений. Развитие творческих способностей посредством театрализованной деятельности. Помочь детям творчески самореализоваться.	<i>Интегрированное событие по программе «Социокультурные истоки» «Росиночка-Россия»</i>

1	2	3
Ноябрь		
Планируемые результаты освоения программы: Поют песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; переносят накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность; общаются и взаимодействуют со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (<i>слушание, исполнение, творчество</i>); способны эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость		
I. Музыкальные занятия. 1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить: - определять музыкальный жанр произведения; - сравнивать произведения с одинаковыми названиями; - высказываться о сходстве и отличии музыкальных пьес; - различать тончайшие оттенки настроения. Закреплять представления о чертах песенности, танцевальности, маршевости	«Русский наигрыш *» нар.м. «Свадебный марш» Ф. Мендельсона; «Марш» Д. Верди; «Менуэт» Г. Генделя; «Танцы кукол» Д. Д. Шостаковича; «Две плаксы» Е. Гнесиной,
б) Развитие голоса и слуха	Развивать музыкально-сенсорный слух	«Три танца» Г. Левкодимова; «Сложи песенку» Л. Н. Комисаровой и Э. П. Костиной
2. <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков Дыхательная гимнастика	Учить: - вокально-хоровым навыкам; - правильно делать в пении акценты, начинать и заканчивать пение тише. Закреплять умение петь легким, подвижным звуком учить детей укреплять и стимулировать верхние дыхательные пути, обеспечивая вентиляцию верхних отделов легких.	«Сказка не кончается», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Степанова или «Снежная сказка», муз. А. Базь, сл. Н. Капустюк; «Сон», «Елка», муз. Н. В. Куликовой, сл. М. Новиковой Игра «Мычалки»
б) Песенное творчество	Учить импровизировать простейшие мелодии	«С добрым утром», «Гуси», муз. и сл. Т. Бырченко
3. <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить: - передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки; - отличать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения	«Передача платочка» Т. Ломовой; «Дробный шаг», русская народная мелодия; «Под яблоней зеленою», обр. Р. Рустамова; «Хоровод», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; элементы менуэта, шаг менуэта под муз. П. И. Чайковского

		(«Менуэт»)
б) Пляски	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать над выразительностью движений в танцах; - свободно ориентироваться в пространстве; - самостоятельно строить круг из пар; - передавать в движениях характер танца 	<p>«Менуэт», фрагмент из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского; хоровод «Елка», муз. Н. В. Куликовой, сл. М. Новиковой; «Вальс» П. И. Чайковского, «Полька» Ю. Чичкова</p>

1	2	3
в) Игры	Развивать: - коммуникативные качества, выполнять правила игры; - умение самостоятельно искать решение в спорной ситуации	«Охотники и зайцы», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Гангова; «Передай снежок» С. Соснина; «Найди себе пару», латвийская народная мелодия, обр. Т. Попатенко, «Роботы и звездочки».
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к игровому творчеству	«Полька лисы» В. Косенко
д) Игра на металлофоне	Учить находить по слуху высокий и низкий регистр, изображать теплый дождик и грозу	«Кап-кап-кап», румынская народная песня, обр. Т. Попатенко
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Развивать умение использовать знакомые песни вне занятий	«На привале», муз. Т. Попатенко, сл. Г. Ладонщикова
III. Праздники и развлечения	Поддержание традиций бережного отношения к маме, закрепление семейных устоев.	<i>Развлечение «День матери» Развлечение «Зов Джунглей»</i>
Декабрь		
<p>Планируемые результаты освоения программы: Определяют жанр, общее настроение, характер прослушанного произведения, свободно высказываются об этом; умеют самостоятельно и выразительно исполнять песни; инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх; передают в движениях характер танца; проявляют самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций; проявляют интерес к музыке как средству самовыражения; соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества, радуются успехам сверстников; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса</p>		
I. Музыкальные занятия. 1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить: - сравнивать произведения с одинаковыми названиями; - высказываться о сходстве и отличии музыкальных пьес; - определять музыкальный жанр произведения. Знакомить с различными вариантами бытования народных песен	«Колыбельные*» русских и зарубежных композиторов: П. И. Чайковского из балета «Щелкунчик»; Н; Дж. Гершвина из оперы «Порги и Бесс»; «Вечерняя сказка» А. И. Хачатуряна; слова народные; «Вдоль по Питерской*», русская народная песня, «В пещере горного короля» Э.грига,
б) Развитие голоса и слуха	Развивать представления о регистрах. Совершенствовать восприятие основных свойств звука	«Повтори звуки», «Кто в домике живет?» Н. Г. Кононовой

1	2	3
2. <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков Дыхательная гимнастика	Закреплять умение петь легким, подвижным звуком. Учить: - вокально-хоровым навыкам; - делать в пении акценты; - начинать и заканчивать пение тише.	«Песенка про Деда Мороза», муз. Л. Бирнова, сл. Р. Грановской; «Новогодняя песня», муз. и сл. Н. Г. Коношенко, «В просторном светлом зале» А.Штерна, «Дышим тихо, спокойно и плавно»
б) Песенное творчество	Учить придумывать собственные мелодии к стихам	«Зайка», муз. Т. Бырченко, сл. А. Барто
3. <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить: - менять движения со сменой музыкальных предложений; - совершенствовать элементы бальных танцев; - определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения	Шаг вальса, шаг менуэта под муз. П. И. Чайковского («Вальс», «Менуэт»); «Хоровод» Т. Попатенко; элементы танцев под муз. Т. Ломовой
б) Пляски	Совершенствовать: - умение исполнения танцев, хороводов; - четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения; - не ломать рисунка танца; - водить хоровод в разные стороны	«Танец вокруг елки» чешская н.м., «Танец гномов», фрагмент из музыки к м/ф «Белоснежка и семь гномов» Ф. Черчеля; «Танец эльфов» Э. Грига из сюиты «Пер Гюнт»; «Танец гусаров и куколок», «Танец фей» П. И. Чайковского из балета «Спящая красавица».
в) Игры	Развивать: - коммуникативные качества, выполнять правила игры; - умение самостоятельно искать решение в спорной ситуации	«Тетера», «С Новым годом», русские народные мелодии, прибаутки
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений	«Придумай перепляс*» (импровизация под любую русскую народную мелодию)
д) Игра на металлофоне	Учить подбирать знакомые попевки	«Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Дымовой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать знакомые песни вне занятий	«Бабка Ежка», русская народная игровая песенка

<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Формировать у воспитанников представление о традициях и культуре коренных народов Севера (ханты и манси) Формирование эмоционально положительного отношения к празднику. Привлечение детей к активному и разнообразному участию в новогоднем празднике.</p>	<p><i>Развлечение «Игры народов севера» Новогодний праздник «Новогоднее волшебство»</i></p>
--	--	--

1	2	3
Январь		
<p>Планируемые результаты освоения программы: Знают элементарные музыкальные понятия: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера), профессии: пианист, композитор, певец, балерина; избирательны в предпочтении музыки разных жанров и композиторов, умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх и хороводах, танцуют элементарные народные и балльные танцы (<i>музыка, познание, физическая культура, социализация</i>); общаются и взаимодействуют со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (<i>слушание, исполнение, творчество</i>); соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности, владеют слушательской культурой</p>		
<p>I. Музыкальные занятия. 1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>Учить: - определять и характеризовать музыкальные жанры; - различать в песне черты других жанров; - сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Знакомить с различными вариантами бытования народных песен</p>	<p>«У камелька*» П.И.Чайковского, «Венгерский танец» И. Брамса; «Болеро» М. Равеля, «пудель и птичка» Ф.Лемарка.</p>
<p>б) Развитие голоса и слуха</p>	<p>Совершенствовать восприятие основных свойств звуков. Развивать представления о регистрах</p>	<p>«Труба и барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Кого встретил Колобок?» Г. Левкодимова; «Чудеса» Л. Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной</p>
<p>1. <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков</p> <p>Дыхательная гимнастика</p>	<p>Закреплять: - умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; - выделять голосом кульминацию; - точно воспроизводить ритмический рисунок; - петь эмоционально учить детей укреплять дыхательные мышцы всей дыхательной системы, осуществлять вентиляцию легких во всех отделах.</p>	<p>«Зимушка», муз. и сл. Г. Вихаревой; «Рождественские песни и колядки» Ветер (очистительное, полное дыхание)</p>
<p>б) Песенное творчество</p>	<p>Учить придумывать собственные мелодии к стихам</p>	<p>«Мишка», муз. Т. Бырченко, сл. А. Барто</p>

1	2	3
3. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить менять движения со сменой музыкальных предложений. Совершенствовать элементы балльных танцев. Определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения	«Раз, два, три» - тренажер; «Марш оловянных солдатиков» П. И. Чайковского; элементы танца «Чик и Брик», «Солдаты маршируют» И. Арсеева, «Ходьба змейкой» В.Щербачева.
б) Пляски	Совершенствовать исполнение танцев, хороводов; четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения, не ломать рисунок танца; водить хоровод в двух кругах в разные стороны	Колядки (фольклорные пляски); современные танцевальные мелодии
в) Игры	Учить выразительному движению в соответствии с музыкальным образом. Формировать устойчивый интерес к русской народной игре	«Рождественские игры», «Что нам нравится зимой?» Е.Тиличевой.
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений	«Поиграем со снежками» (импровизация)
д) Игра на металлофоне	Исполнять знакомые попевки на металлофоне	«Лесенка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать русские народные игры вне занятий	«Тетера», русская народная игра
III. Праздники и развлечения	Создание условий для совместной познавательной-игровой деятельности детей. Развитие навыков певческой и двигательной импровизации	<i>Развлечение «Прощание с елочкой» Теневой театр «Теремок»</i>

1	2	3
Февраль		
Планируемые результаты освоения программы: Различают в песне черты других жанров, сравнивают и анализируют музыкальные произведения, интонируют мелодию в пределах октавы, выделяют голосом кульминацию, умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок (<i>музыка, познание, физическая культура</i>); способны эмоционально петь и откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость; проявляют самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций, делают первые попытки элементарного сочинительства музыки		
I. Музыкальные занятия. 1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить: - сравнивать одинаковые народные песни, обработанные разными композиторами; - различать варианты интерпретации музыкальных произведений; - различать в песне черты других жанров. Побуждать сравнивать произведения, изображающие животных и птиц, находя в музыке характерные черты образа	«Пение птиц» Ж. Рамо; «Печальные птицы» М. Равеля; «Птичник», «Осел» К. Сен-Санса; «Соловей» А. А. Алябьева; «Болтуня» В.Волкова,
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать восприятие основных свойств звука. Развивать чувство ритма, определять движение мелодии. Закреплять представление о регистрах	«Лесенка-чудесенка», «Ритмические брусочки» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной
2. <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков Дыхательная гимнастика	Закреплять умение: - точно интонировать мелодию в пределах октавы; - выделять голосом кульминацию; - воспроизводить в пении ритмический рисунок; - удерживать тонику, не выкрикивать окончание учить детей укреплять дыхательные мышцы всей дыхательной системы, осуществлять вентиляцию легких во всех отделах.	«Солнечная капель», муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой; «Лапушка-бабушка», «Дорогие бабушки и мамы» И. Бодраченко; «Все мы моряки», муз. Л. Лядовой, сл. М. Садовского «Военная игра», муз. П. Савинцева, сл. П. Синявского Ветер (очистительное, полное дыхание)
б) Песенное творчество	Учить придумывать свои мелодии к стихам	«Самолет», муз. и сл. Т. Бырченко
3. <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Закреплять элементы вальса. Учить: - менять движения со сменой музыки; - ритмично выполнять бег, прыжки, разные виды	Элементы вальса под муз. Е. Тиличеевой; элементы танца «Чик и Брик», элементы подгрупповых танцев, ходьба с перестроениями

	<p>ходьбы; - определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения; - свободно владеть предметами (цветы, шары, лассо)</p>	<p>под муз. С. Бодренкова; легкий бег под муз. С. Майкапара, пьеса «Росинки»</p>
--	---	--

1	2	3
б) Пляски	Работать над совершенствованием исполнения танцев, плясок, хороводов. Учить: - выполнять танцы ритмично, в характере музыки; - эмоционально доносить танец до зрителя; - уверенно выполнять танцы с предметами, образные танцы	Танец «Чик и Брик», «Вальс с цветами и шарами» Е. Тиличевой; «Танец ковбоев», «Стирка» Ф. Лещинской; «Танец оживших игрушек», «Танец со шляпками», «Танец с березовыми ветками», муз. Т. Попатенко, сл. Т. Агаджановой
в) Игры	Учить: - выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; - согласовывать свои действия с действиями других детей. Воспитывать интерес к русским народным играм	«Плетень*», русская народная песня; «Сеяли девушки яровой хмель*», обр. А. Лядова; «Гори, гори ясно*», русская народная мелодия, обр. Р. Рустамова; «Грачи летят»
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений	«Чья лошадка лучше скачет?» (импровизация)
д) Игра на металлофоне	Учить исполнять знакомые попевки	«Василек», русская народная песня
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить использовать русские народные игры вне занятий	«Капуста», русская народная игра
III. Праздники и развлечения	Формировать чувство патриотизма, воспитывать уважение к Российской армии, любви к Родине	<i>Развлечение «День защитника отечества»</i>

1	2	3
Март		
<p>Планируемые результаты освоения программы: Имеют представления о регистрах; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в различных произведениях, обработанных разными композиторами; обладают навыками несложных обобщений и выводов; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения; танцуют элементарные народные и бальные танцы, элементы вальса, включают музыку в жизнедеятельность; способны комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения</p>		
<p>I. Музыкальные занятия. 1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>Учить: - сравнивать одинаковые народные песни, обработанные разными композиторами; - различать варианты интерпретации музыкальных произведений; - различать в песне черты других жанров. Побуждать передавать образы природы в рисунке созвучно музыкальному произведению</p>	<p>«Ночь» Р. Шумана; «Вечер» С. С. Прокофьева; «Песнь жаворонка*» П.И.Чайковского, «Марш Черномора» М.Глинки.</p>
<p>б) Развитие голоса и слуха</p>	<p>Совершенствовать восприятие основных свойств звука. Закреплять представления о регистрах. Развивать чувство ритма, определять движение мелодии</p>	<p>«Веселый поезд» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной; «Музыкальное лото», «Угадай колокольчик» Н. Г. Кононовой</p>
<p>2. <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков</p> <p>Дыхательная гимнастика</p>	<p>Закреплять умение: - точно интонировать мелодию в пределах октавы; - выделять голосом кульминацию; - точно воспроизводить в пении ритмический рисунок; - удерживать тонику, не выкрикивать окончание; - петь пиано и меццо, пиано с сопровождением и без учить детей укреплять дыхательные мышцы всей дыхательной системы, осуществлять вентиляцию легких во всех отделах.</p>	<p>«Солнечная капель» С.Соснина, «Мамочка любимая», «Идет весна» В.Герчик, «Долговязый журавль» р.н.п.</p> <p>«Радуга, обними меня»</p>
<p>б) Песенное творчество</p>	<p>Учить импровизировать, сочинять простейшие мелодии в характере марша, танца</p>	<p>«Придумай песенку» (импровизация)</p>
<p>3. <i>Музыкально-ритмические движения.</i></p>	<p>Учить:</p>	<p>«Улыбка» - ритмический тренажер; шаг и</p>

<p>а) Упражнения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно менять движения со сменой музыки; - совершенствовать элементы вальса; - ритмично выполнять бег, прыжки, разные виды ходьбы; - определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения; - различать характер мелодии и передавать его в движении 	<p>элементы полонеза под муз. Ю. Михайленко; шаг с притопом под аккомпанемент русских народных мелодий «Из-под дуба», «Полянка», обр. Н. Метлова; расхождение и сближение в парах под муз. Т. Ломовой</p>
----------------------	---	---

1	2	3
б) Пляски	Совершенствовать исполнение танцев, плясок, хороводов; выполнять танцы ритмично, в характере музыки; эмоционально доносить танец до зрителя. Развивать умение: - владеть элементами русского народного танца; - уверенно и торжественно исполнять балльные танцы	«Полонез» Ю. Михайленко; хоровод «Прощай, Масленица!», русская народная песня
в) Игры	Учить: - выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; - согласовывать свои действия с действиями других детей. Воспитывать интерес к русской народной игре	«Ищи» Т. Ломовой; «Узнай по голосу» В. Ребикова
г) Музыкально-игровое творчество	Развивать творческую фантазию в исполнении игровых и танцевальных движений	«Котик и козлик», муз. Е. Тиличевой, сл. В. Жуковского
д) Игра на металлофоне	Учить исполнять знакомые попевки на металлофоне	«Лесенка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить создавать песенные, игровые, танцевальные импровизации	«Придумай свой вальс» (импровизация)
III. Праздники и развлечения	Знакомство с культурой своей страны, с народными традициями, обрядами и обычаями. Создать атмосферу праздника, совершенствовать эмоциональную отзывчивость. Укрепление детско-родительских отношений.	<i>Музыкальный спектакль «Кошкин дом»</i> <i>Развлечение «Проводы зимы»</i> <i>Праздник 8-е марта «Цветы для мамы»</i>

1	2	3
Апрель		
<p>Планируемые результаты освоения программы: Определяют общее настроение, характер музыкального произведения, различают его части и варианты интерпретации, точно интонируют мелодию в пределах октавы, выделяют голосом кульминацию, точно воспроизводят в пении ритмический рисунок; поют пиано и меццо; различают характер мелодии и передают его в движении ; передают образы природы в рисунке созвучно музыкальному произведению; интересуются историей создания народных песен; общаются и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (<i>слушание, исполнение, творчество</i>); эмоционально откликаются на происходящее, используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми</p>		
<p>I. Музыкальные занятия. 1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>Учить: - различать средства музыкальной выразительности; - определять образное содержание музыкальных произведений; - накапливать музыкальные впечатления. Побуждать передавать образы природы в рисунках созвучно музыкальному образу. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Развивать представления о связи музыкальных и речевых интонаций. Расширять представления о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях</p>	<p>«Три подружки» Д.Кабалевского, «Мыши» из балета «Щелкунчик», «Фея Карабос», «Танец с веретеном» из балета «Спящая красавица» П. И. Чайковского,</p>
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух, чувство ритма	«Ритмическое лото», «Угадай по ритму» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной
2. <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Продолжать воспитывать интерес к русским народным песням; любовь к Родине. Развивать дикцию, артикуляцию. Учить петь песни разного характера выразительно и эмоционально; передавать голосом кульминацию; петь пиано и меццо-сопрано с сопровождением и без	«Военная игра», муз. П. Савинцева, сл. П. Синявского; «День Победы», муз. Т. Чудовой, сл. Г. Ладонщикова; «Детский сад наш, до свиданья!», муз. и сл. С. Юдиной; «Если б не было школ» из к/ф «Утро без отметок», муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина; «Катюша», муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского
б) Песенное творчество	Придумывать собственную мелодию в ритме марша	«Марш», муз. В. Агафонникова, сл. А. Шибицкой
3. <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Знакомить: - с шагом и элементами полонеза;	«Стирка» - тренажер; «Осторожный шаг» Ж. Люли; шаг полонеза, элементы полонеза под

	- отмечать в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей	муз. Ю. Михайленко
б) Пляски	Учить: - передавать в танцевальных движениях характер танца; - двигаться в танце ритмично, эмоционально; - свободно танцевать с предметами	«Полонез» Ю. Михайленко; «Танец с шарфами и свечой», «Танец кукол» И. Ковнера

1	2	3
в) Игры	Развивать умение двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом. Воспитывать коммуникативные качества	«Кто скорей ударит в бубен?» Л. Шварца; «Игра с цветными флажками» Ю. Чичкова
г) Музыкально-игровое творчество	Развивать умение выразительной передачи игрового действия	«Посадили мы горох», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
д) Игра на металлофоне	Совершенствовать навыки игры	«Лесенка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать к игровым импровизациям	«Пчелка и цветы» (импровизация)
Праздники и развлечения	Развитие творческих способностей посредством театрализованной деятельности. Закрепление знаний и правил ПДД	Развлечение «Весна-красна»
Май		
<p>Планируемые результаты освоения программы: Могут петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него; умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх; переносят накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность; делают первые попытки элементарного сочинительства музыки, владеют слушательской культурой, аргументируют просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью; регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения</p>		
I. Музыкальные занятия. 1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить: - различать средства музыкальной выразительности; - определять образное содержание музыкальных произведений; - накапливать музыкальные впечатления. Побуждать передавать образы природы в рисунках, созвучных музыкальному образу. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки.	«Петрушка» И. Стравинского; «Королевский марш львов» К. Сен-Санса, «Лягушки» Ю. Слонова.
1	2	3

б) Развитие голоса и слуха	Различать высоту звука, тембр	«Музыкальное лото», «На чем играю?» Н. Г. Кононовой
2. <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Развивать дикцию, артикуляцию. Учить: - исполнять песни разного характера выразительно, эмоционально, в диапазоне октавы; с сопровождением и без; - петь по ролям с сопровождением и без. Воспитывать интерес к русским народным песням, любовь к Родине	«Первые шаги», муз. С. Пожлакова, сл. А. Ольгина; «Прощальный вальс» Е. Филипповой; «До свиданья, детский сад!» Г. Левкодимова, «Сказка пришла», муз. и сл. С. Юдиной
б) Песенное творчество	Придумывать собственную мелодию в ритме вальса	«Весной», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой
3. <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Знакомить с шагом и элементами полонеза. Учить отмечать в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей	«Спортивный марш» В. Соловьева-Седого; «Цирковые лошадки» М.Красева
б) Пляски	Учить: - передавать в танцевальных движениях характер танца; - двигаться в танце ритмично, эмоционально; - свободно танцевать с предметами	«Дважды два - четыре», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского; «Танец разбойников» Г. Гладкова из м/ф «Бременские музыканты»; «Танец с шарфами» Т. Суворова
в) Игры	Двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом. Воспитывать коммуникативные качества, развивать художественное воображение	«Кто скорее?» Т. Ломовой; «Игра с цветами» В. Жубинской; «Игра в дирижера», муз. А. Фатгала, сл. В. Семернина
г) Музыкально-игровое творчество	Развивать умение выразительно передавать игровые действия с воображаемыми предметами	«Пошла млада за водой», русская народная песня, обр. В. Агафонникова
д) Игра на металлофоне	Совершенствовать навыки игры	Знакомые попевки
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать к игровым импровизациям	«Допой песенку» (импровизация)
III. Праздники и развлечения	Формирование у воспит-ковположительного отношения к знаниям и школе. Создание эмоц. положительной атмосферы праздника, сотрудничества детского сада и семьи.	Праздник «День Победы» Праздник «Выпуск в школу»