



ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ХАНТЫ-МАНСИЙСК
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 20 «Сказка»
(МБДОУ ЦРР «Детский сад № 20 «Сказка»)
г. Ханты-Мансийск, ул. Комсомольская, д. 30-а, тел/факс: 32-08-66

Программа принята
на заседании педагогического совета
Протокол 01 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ ЦРР
«Детский сад № 20 «Сказка»
_____ Е.В.Турсукова
Приказ № 273 от 31.08.2023г.

**Рабочая образовательная программа
подготовительной к школе группы № 5 «Одуванчики»
составлена на основе Федеральной образовательной программы
срок реализации программы
2023-2024 учебный год**

СОГЛАСОВАНО
Старший воспитатель
_____ М.С.Верхотурцева

Составители: воспитатели –
Г.М.Магомедова,
М.Ю.Арсланова

СОДЕРЖАНИЕ:

I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи рабочей образовательной программы	4
1.3.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	4
1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся	5
1.5.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	8
1.6.	Информация о дополнительных образовательных услугах	9
1.7.	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.8.	Педагогическая диагностика результатов освоения Программы	10
II	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы	13
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.1.3.	Образовательная область «Развитие речи»	21
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	24
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	32
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	34
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	45
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	48
2.5.	Взаимодействие с семьей	50
2.6.	Взаимодействие с социумом	57
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	59
2.8.	Содержание коррекционной работы	60
2.9.	Рабочая программа ВОСПИТАНИЯ	
2.10.	Календарный план ВОСПИТАНИЯ	67
III	Организационный раздел	
3.1.	Особенности осуществления образовательного процесса	76
3.1.1.	Режим дня	76
3.1.2.	Режим двигательной активности	77
3.1.3.	Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной к школе группе	78
3.1.4.	Расписание организованной образовательной деятельности	81
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	81
3.3.	Перспективный план	83
3.4.	Оформление развивающей предметно-пространственной среды	86
3.5.	Материально-техническое и методическое обеспечение программы в подготовительной к школе группе	87
3.6.	Кадровые условия реализации программы	94
IV	Краткая презентация рабочей программы	95
	Приложение 1	
	Приложение 2	
	Приложение 3	
	Приложение 4	
	Приложение 5	

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию обучающихся подготовительной к школе группы №5 «Одуванчики» разработана в соответствии с Основной Образовательной Программой МБДОУ ЦРР – детского сада № 20 «Сказка», на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП), в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа по развитию обучающихся подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие обучающихся в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В работе с обучающимися младшей группы по Программе используются *парциальные программы*:

- ✓ Парциальная Программа «Юный эколог», С.Н.Николаева;
- ✓ Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста», сост. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина;
- ✓ Программа «Раз ступенька, два – ступенька...» Петерсон Л.Г., Холина Н.П. – для детей 5-7 лет;
- ✓ Программа по формированию основ музыкальной культуры у детей «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой);
- ✓ Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.);
- ✓ Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой);
- ✓ «Социокультурные истоки» - под редакцией И.А. Кузьмина – М.: Издательский дом «Истоки», 2015.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

1.2. Цель и задачи рабочей образовательной программы

Цель Программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Задачи:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Основная задача программы «Социокультурные истоки» в дошкольный период – формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся

Возрастная характеристика, контингента обучающихся подготовительной к школе группы

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от

места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

*Индивидуальные особенности контингента обучающихся
подготовительной к школе группы № 5 «Одуванчики»*

Подготовительную к школе группу № 5 «Одуванчики» посещают 37 детей, из них: мальчиков – 22, девочек – 15.

№ п/п	Наименование	Количество
<i>Социальный состав детей:</i>		
1	Опекаемые дети	0
2	Дети из многодетных семей, посещающих ДООУ	12
3	Дети из малообеспеченных семей, не являющихся многодетными	0
4	Дети-инвалиды	0
5	Дети КМНС (ханты, манси, ненцы)	11

1.5. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

1) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Климат округа резко континентальный: суровая продолжительная зима с сильными ветрами и метелями, весенними возвратами холодов, поздними весенними и ранними осенними заморозками. При этом, вследствие обилия солнечного света и тепла, преобладает теплое, хотя и довольно короткое, лето. В округе наблюдается большая изменчивость погоды, и отмечаются частые ветры. Для всей территории характерно летнее уменьшение скорости ветра. Но даже при небольших средних скоростях в отдельные годы возможны шквалистые усиления ветра до больших значений.

Территория Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, по сравнению с Европейской территорией России, отличается более низкими температурами и большей суровостью климата, в том числе и летом. Более холодная, чем над Европейской территорией страны, погода летом объясняется тем, что Западная Сибирь находится в это время года преимущественно в области западной периферии летней азиатской депрессии, где преобладают северные ветры, приносящие холодный арктический воздух. Весна – наиболее короткий и сухой сезон в году с преобладанием ясной и ветреной погоды. На большей части округа в апреле еще лежит снег. Последние заморозки отмечаются в конце мая - начале июня. Средняя продолжительность безморозного периода от 65 дней (в северных районах округа) до 115 дней (в южных районах округа). Лето со средней температурой июля +16°+19°, но короткое. Переход к осени заметен по значительному понижению температуры воздуха. В конце августа в северных районах уже отмечаются первые заморозки, а к середине сентября - и на остальной территории округа. Зимний период с устойчивым снежным покровом и морозами длится 5-6 месяцев. Число дней с оттепелью, в среднем, очень невелико. Январь и февраль отличаются ясной и морозной погодой с сильным радиационным выхолаживанием и слабыми ветрами. Абсолютный минимум температуры воздуха для нашего округа находится в пределах от - 25°- 45°.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе зависит от погодных условий, в соответствии с СанПин. В теплое время года – жизнедеятельность обучающихся, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, образовательный процесс составляется в соответствии с гибким графиком, с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня с учетом активированных дней и расписание организованной образовательной деятельности;

2. Летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

2) Демографические особенности:

№ п/п	Наименование	Количество
<i>Социальный состав семей</i>		
1	Всего семей в ДООУ (количество)	37
2	Полные семьи	35
3	Неполные семьи	2
4	Многодетные семьи	
5	Малообеспеченные семьи	
6	Опекаемые семьи	0
7	Неблагополучные семьи	0
8	Семьи с родителями - инвалидами	0
9	Семьи с детьми - инвалидами	0
<i>Образовательный уровень родителей:</i>		
1	Родители с высшим образованием	
2	Родители со средним-профессиональным образованием	
3	Родители со средним образованием	
4	Не имеют среднего образования	

3) Национально-культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы – обучающихся из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Ханты-Мансийска. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты – 1 раз в неделю.

1.6. Информация о дополнительных образовательных услугах

№	Дополнительная образовательная деятельность	Охват обучающихся	Форма деятельности	Количество часов в неделю
1	Хореография	37	групповая	1

1.7. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- ✓ у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ✓ ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ✓ ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ✓ ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ✓ ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ✓ ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ✓ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ✓ ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ✓ ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ✓ ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ✓ ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ✓ ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ✓ ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ✓ ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ✓ у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ✓ ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ✓ ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ✓ ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ✓ ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ✓ ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ✓ ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ✓ ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам

- людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ✓ ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
 - ✓ ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
 - ✓ ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
 - ✓ ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
 - ✓ ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
 - ✓ ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
 - ✓ ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
 - ✓ ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
 - ✓ ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
 - ✓ ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
 - ✓ ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
 - ✓ ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.8. Педагогическая диагностика результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной

программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей¹²;
- ✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся³.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год (сентябрь – май). Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и

¹ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

² Пункт 4.3 ФГОС ДО.

³ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Фиксация результатов педагогической диагностики обучающихся

Воспитатели:

Группа:

№ п/п	Список детей группы	Познавательное развитие								Речевое развитие		Социально- коммуникативное развитие						Художественно- эстетическое развитие						Физическое развитие		Итоговый результат	
		ФЭМП		Окр. мир		Озн. с природой		Итог		Развитие речи		ОБЖ- ПДД		Игровая деят-ть		Итог		Изо деят-ть		Музыка		Итог		Физическая культура			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
1																											
2																											
3																											
4																											
5																											

Критерии оценки показателей:

В – уровень развития сформирован

С – уровень развития частично сформирован

Н – уровень развития не сформирован

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
 - ✓ поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
 - ✓ обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
 - ✓ обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
 - ✓ развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
 - ✓ воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
 - ✓ воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
 - ✓ расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности

- интересам страны;
- ✓ знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
 - ✓ развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;
- 3) в сфере трудового воспитания:
- ✓ развивать ценностное отношение к труду взрослых;
 - ✓ формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
 - ✓ формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
 - ✓ развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
 - ✓ поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
 - ✓ воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
- 4) в области формирования безопасного поведения:
- ✓ формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 - ✓ воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и

взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г,

регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Ханты-Мансийским автономным округом – Югра в подготовительной к школе группе

№	Тема	Содержание
1	Я, моя семья	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город – Ханты-Мансийск	Культурно-историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки нашего округа, их современное и древнее название.
3	Природа родного края Тайга.	Растительный и животный мир ХМАО-Югры. Красная книга Югры. Охрана природы ХМАО - Югры. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта ХМАО-Югры.
4	Мастера народов Ханты и Манси	Сельское хозяйство ХМАО-Югры: оленеводство, рыболовство.
5	Быт, традиции Ханты и Манси	Традиционные хантыйские праздники, особенности их празднования в ХМАО-Югре, традиционные и праздничные блюда народов ханты и манси.
6	Одежда народов Севера	Особенности хантыйского костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Хантыйская игрушка – национальная кукла	Хантыйская игрушка: от истории возникновения до наших дней.
8	Игры и забавы народов ханты и манси	Старинные и современные хантыйские игры и забавы, традиционные для народов Ханты и Манси
9	Земляки, прославившие наш округ	Понятие «земляки». Хантыйские писатели, поэты и художники. Сказки народов Севера. Наши современники - земляки, прославившие наш город, округ.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Вариативная часть строится на основе парциальных программ:

- ✓ «Социокультурные истоки» - под редакцией И.А. Кузьмина – М.: Издательский дом «Истоки», 2015.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их

использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Вариативная часть строится на основе парциальных программ:

- ✓ Парциальная программа «Юный эколог» (С.Н.Николаева);
- ✓ Программа «Игралочка» Л. Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова – для детей 3-5 лет;
- ✓ Программа «Раз ступенька, два – ступенька...» Петерсона Л.Г., Холина Н.П. – для детей 5-6 и 6-7 лет.

2.1.3. Образовательная область «Развитие речи»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) **Формирование словаря:**

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) **Звуковая культура речи:**

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) **Грамматический строй речи:**

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) **Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:**

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) **Интерес к художественной литературе:**

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа;

развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды

художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) **изобразительная деятельность:**

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) **конструктивная деятельность:**

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную

творческую конструктивную деятельность детей;

4) **музыкальная деятельность:**

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) **театрализованная деятельность:**

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) **культурно-досуговая деятельность:**

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования

различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

21.7.2.1. Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс

по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

- 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) **Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение

строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) **Лепка:**

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) **Аппликация:**

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) **Прикладное творчество:**

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед

иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) **Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) **Конструирование из строительного материала:** педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) **Конструирование из деталей конструкторов:** педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов

(русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) **Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) **Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных

произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Вариативная часть строится на основе парциальных программ:

- ✓ Программа по формированию основ музыкальной культуры у детей «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой);
- ✓ Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.);
- ✓ Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни,

овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- ✓ развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- ✓ поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- ✓ воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- ✓ формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- ✓ сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- ✓ воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в

движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и

в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) **Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует **пешеходные прогулки**. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной

деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- ✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- ✓ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ✓ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- ✓ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- ✓ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) **методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:**

- 1) при использовании **информационно-рецептивного метода** предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении **эвристического метода** (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) **исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Средства, указанные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- ✓ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет **средства воспитания и обучения**, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	6-7 лет подготовительная к школе группа	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
2 Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	6-7 лет подготовительная к школе группа	Беседы-занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность, (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, театрализованные игры, продуктивная деятельность.
3. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	6-7 лет подготовительная к школе группа	Викторины, КВН, познавательные досуги, беседы, развлечения, моделирование, конструирование, настольные игры, тематические досуги, чтение, творческие задания, видеофильмы, рассказ, экскурсия	Тематические досуги. Создание коллекций. Проектная деятельность Исследовательская деятельность Игра, наблюдение, упражнение. Объяснение. Напоминание	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство, рассматривание иллюстраций, изобразительная деятельность, театрализация
4. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие	6-7 лет подготовительная к школе	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность,	Дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры, минутка безопасности Показ, объяснение,	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность. Для самостоятельной игровой

люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	группа	рассматривание иллюстраций, рассказы, целевые прогулки	бучение, напоминание	деятельности -разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				
1. Самообслуживание	6-7 лет подготови тельная к школе группа	Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуг	Объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
2. Хозяйственно- бытовой труд	6-7 лет подготови тельная к школе группа	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, сервировка стола.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
3. Труд в природе	6-7 лет подготови тельная к школе группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания, дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, центра природы.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
4. Ручной труд	6-7 лет подготови тельная к школе группа	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности, работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность

5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	6-7 лет подготовительная к школе группа	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
---	--	---	---	--

«Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений * количество и счет, * величина, * форма, * ориентировка в пространстве, * ориентировка во времени	6-7 лет подготовительная к школе группа	Интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения, объяснение, рассматривание, наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	6-7 лет подготовительная к школе группа	Интегрированные занятия, Экспериментирование, обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, тематическая прогулка КВН.	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, Обследование, наблюдение, наблюдение на прогулке, игры экспериментирования, развивающие игры, проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры-экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

3. Приобщение к социокультурным ценностям * предметное и социальное окружение	6-7 лет подготовительная к школе группа		Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, труд в уголке, природе, огороде, цветнике, подкормка птиц, выращивание растений, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, рассматривание, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, моделирование, самостоятельная художественно-речевая деятельность, деятельность в центре природы
4. Ознакомление с миром природы				

«Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие всех компонентов устной речи	6-7 лет подготовительная к школе группа	Сценарии активизирующего общения, дидактические игры, игры-драматизации, экспериментирование с природным материалом, разучивание, пересказ, речевые задания и упражнения, разучивание скороговорок, чистоговорок, артикуляционная гимнастика, проектная деятельность, обучению пересказу литературного произведения.	Речевые дидактические игры, чтение, разучивание, беседа, досуги, разучивание стихов.	Игра-драматизация, совместная, продуктивная и игровая деятельность детей, самостоятельная художественно-речевая деятельность.
2. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	6-7 лет подготовительная к школе группа	Интегрированные ООД, тематические досуги, чтение художественной литературы, моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого, использование в повседневной жизни формул речевого этикета, беседы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность, совместная продуктивная и игровая деятельность детей, сюжетно-ролевые игры
3. Художественная литература	6-7 лет подготовительная к школе	Чтение художественной и познавательной литературы, творческие задания, пересказ, литературные праздники,	Физкультминутки, прогулка, работа в театральном уголке, досуги, кукольные спектакли организованные формы работы с	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность

	группа	досуги, презентации проектов, ситуативное общение, творческие игры, театр, чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.	детьми, тематические досуги, самостоятельная детская деятельность, драматизация. Праздники, литературные викторины.	игры
--	--------	--	---	------

«Физическое развитие»

	Возраст	ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	
1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	6-7 лет подготовительная к школе группа	ООД по физическому воспитанию: сюжетно-игровые тематические, классические, тренирующее, по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя, игровые упражнения, утренняя гимнастика: классическая, игровая, полоса препятствий, музыкально-ритмическая, аэробика (подготовительная к школе группа). Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности, игровые упражнения, проблемная ситуация индивидуальная работа, занятия по физическому воспитанию на улице, подражательные движения, занятие-поход (подгот. гр.).		
2. Общеразвивающие упражнения		В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физкультминутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения		
3. Подвижные игры			Физкультурный досуг		
4. Спортивные упражнения			Физкультурные праздники День здоровья		
5. Спортивные игры			Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.		
6. Активный отдых		Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья			Дидактические, сюжетно-ролевые игры
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ					

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как **совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей**. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе **игра** занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;

- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ опыты и эксперименты;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, и так далее;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- ✓ работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению **разных видов детских инициатив:**

- ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной-созидающей и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые

события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно

использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке,

МБДОУ ЦРР – детский сад № 20 «Сказка»

зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Подготовительная к школе группа

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ✓ вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- ✓ спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- ✓ создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- ✓ обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- ✓ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- ✓ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- ✓ при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- ✓ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- ✓ устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- ✓ организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.5. Взаимодействие с семьей

Главными **цели взаимодействия** педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Формы взаимодействия и сотрудничества с семьями



**Перспективный план работы с родителями (законными представителями)
подготовительной к школе группы № 5«Одуванчики»
на 2023-2024 учебный год**

п/п	Содержание	Сроки	Ответственные
СЕНТЯБРЬ			
1	Развлечение «День знаний»	1 неделя	воспитатели музыкальный руководитель
2	Наглядная информация по теме: «Осень - Сентябрь»	в течение месяца	воспитатели
3	Папка – передвижка по реализации программы с наполнением материала по книгам развития программы	в течение месяца	воспитатели
4	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	еженедельно	воспитатели учителя- логопеды
5	Выставки детских работ по продуктивной деятельности в соответствии с тематическими неделями.	еженедельно	воспитатели
6	Папка-передвижка «Готовим будущих школьников»	1-2 неделя	воспитатели
7	Размещение информации «Требования к физкультурной форме в детском саду»	1 неделя	инструктор по физ.культуре воспитатели
8	Консультация для родителей по правилам дорожного движения «Безопасность детей – в наших руках!»	1 неделя	воспитатели
9	Праздник «Что у осени в корзинке»	2 неделя	музыкальный руководитель воспитатели
10	Выставка поделок из природного материала «Осенние чудеса»	3-4 неделя	воспитатели
11	Развлечение «Осенние старты»	3 неделя	инструктор по физ.культуре воспитатели
12	Семейное чтение книги 1«Сказочное слово»	в течение месяца	воспитатели
	Родительское собрание «Развитие и воспитание детей 6-7 лет»	4 неделя	воспитатели
13	Занятие с родителями на тему «Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок»	4 неделя	воспитатели
14	Разработка маршрута «Дом- детский сад- дом»	4 неделя	воспитатели
ОКТАБРЬ			
1	Наглядная информация по теме: «Осень - Октябрь»	в течение месяца	воспитатели
2	Папка – передвижка по реализации программы с наполнением материала по книгам развития программы	в течение месяца	воспитатели
3	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с	еженедельно	воспитатели учителя-

	циклограммой тематических недель)		логопеды
4	Выставки детских работ по продуктивной деятельности в соответствии с тематическими неделями.	еженедельно	воспитатели
5	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребёнка»	1-2 неделя	воспитатели
6	Буклет «Здоровый образ жизни в семье»	2 неделя	инструктор по физ.культуре
7	Создание книжек – малышек «Домашние животные – наши любимцы».	1 неделя	воспитатели
8	Занятие с родителями на тему «Напутственное слово в семье»	4 неделя	воспитатели
НОЯБРЬ			
1	Наглядная информация по теме: «Осень - Ноябрь»	в течение месяца	воспитатели
2	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	еженедельно	учителя-логопеды воспитатели
3	Папка – передвижка по реализации программы с наполнением материала по книгам развития программы	в течение месяца	воспитатели
4	Выставки детских работ по продуктивной деятельности в соответствии с тематическими неделями.	еженедельно	воспитатели
5	Развлечение «Джунгли зовут»	2 неделя	инструктор по физ.культуре воспитатели
6	Папка - передвижка «Помогите ребёнку научиться дружить»	1-2 неделя	воспитатели педагог-психолог
7	Изготовление фотогазеты «Нет моей мамы лучше на свете!»	3 неделя	воспитатели
8	Мастер-класс ко дню матери «Если мама рядом, полон мир чудес»	3 неделя	воспитатель по изо деятельности: воспитатель
9	Развлечение «День матери»	4 неделя	музыкальный руководитель воспитатели
ДЕКАБРЬ			
1	Наглядная информация по теме: «Зима - Декабрь»	в течение месяца	воспитатели
2	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	еженедельно	учителя-логопеды воспитатели
3	Папка – передвижка по реализации программы с наполнением материала по книгам развития программы	в течение месяца	воспитатели
4	Выставки детских работ по продуктивной деятельности в соответствии с тематическими неделями.	еженедельно	воспитатели

5	Совместный с родителями поход в театр Солнца	1 неделя	воспитатели родители
6	Папка-передвижка «Работа над родственными словами»	1-2 неделя	учитель-логопед
7	Родительское собрание «Что должен знать и уметь будущий первоклассник»	2 неделя	воспитатели
8	Оформление выставки «Мастерская Деда Мороза».	3-4 неделя	воспитатели
9	Подготовка и проведение новогоднего праздника «Волшебные сказки под Новый год»	4-я неделя	музыкальный руководитель воспитатели
ЯНВАРЬ			
1	Наглядная информация по теме: «Зима - Январь»	в течение месяца	воспитатели
2	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	еженедельно	учителя- логопеды воспитатели
3	Папка – передвижка по реализации программы с наполнением материала по книгам развития программы	в течение месяца	воспитатели
4	Выставки детских работ по продуктивной деятельности в соответствии с тематическими неделями.	еженедельно	воспитатели
5	Оформление участка снежными постройками	2-3 неделя	воспитатели
6	Акция «Поможем птицам зимой»	3 неделя	воспитатели
7	Игры -эстафеты «В гости к доктору Пилюлькину»	4 неделя	инструктор по физ.культуре муз. руководите воспитатели
8	Папка-передвижка «Домашняя игротека»	4 неделя	воспитатели
9	Занятие с родителями на тему «Светлый образ»	4 неделя	воспитатели
ФЕВРАЛЬ			
1	Наглядная информация по теме: «Зима - Февраль»	в течение месяца	воспитатели
2	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	еженедельно	учителя- логопеды воспитатели
3	Папка – передвижка по реализации программы с наполнением материала по книгам развития программы	в течение месяца	воспитатели
4	Выставки детских работ по продуктивной деятельности в соответствии с тематическими неделями.	еженедельно	воспитатели
5	Оформление стенгазеты «Наши защитники»	2 неделя	воспитатели
6	Спортивно – музыкальное развлечение ко Дню защитника Отечества	3 неделя	инструктор по физ. культуре, муз. руководитель
7	Папка-передвижка «Декоративно- прикладное искусство дома и в саду»	4 неделя	воспитатели
МАРТ			
1	Наглядная информация по теме: «Весна - Март»	в течение	воспитатели

		месяца	
2	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	еженедельно	учителя-логопеды воспитатели
3	Папка – передвижка по реализации программы с наполнением материала по книгам развития программы	в течение месяца	воспитатели
4	Выставки детских работ по продуктивной деятельности в соответствии с тематическими неделями.	еженедельно	воспитатели
5	Изготовление фотогазеты «Нет моей мамы лучше на свете!»	1-2 неделя	воспитатели
6	Подготовка и проведение праздника, посвященного дню 8 марта «Мамин день»	1 неделя	музыкальный руководитель: воспитатели
7	Консультация «Работа над родственными словами»	2-3 неделя	учитель-логопед
8	Праздник на улице для детей «Проводы зимы»	3 неделя	музыкальный руководитель воспитатели
9	Участие родителей в создании огорода на окне.	3-4 неделя	воспитатели
10	Семейное чтение 2 части «Старание и терпение» книги 4 «Мастера и рукодельницы».	в течение месяца	воспитатели
11	Консультация для родителей «Изучение правил дорожного движения в семье. Советы и рекомендации.»	4 неделя	воспитатели
АПРЕЛЬ			
1	Наглядная информация по теме: «Весна - Апрель»	в течение месяца	воспитатели
2	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	еженедельно	учителя-логопеды воспитатели
3	Папка – передвижка по реализации программы с наполнением материала по книгам развития программы	в течение месяца	воспитатели
4	Выставки детских работ по продуктивной деятельности в соответствии с тематическими неделями.	еженедельно	воспитатели
5	Развлечение «Секреты здоровья»	1 неделя	инструктор по физической
6	Наглядная информация «Тайна далеких планет» ко дню космонавтики	2 неделя	воспитатели
7	Оформление выставки «Дорого яичко к пасхальному дню».	3-4 неделя	воспитатели
МАЙ			
1	Наглядная информация по теме: «Весна - Май»	в течение недели	воспитатели
2	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	еженедельно	учителя-логопеды воспитатели

3	Папка – передвижка по реализации программы с наполнением материала по книгам развития программы	в течение месяца	воспитатели
4	Выставки детских работ по продуктивной деятельности в соответствии с тематическими неделями.	еженедельно	воспитатели
5	Выставка «По фронтовым дорожкам»	1-2 неделя	воспитатели
6	Родительское собрание «До свидания, детский сад»	1 неделя	воспитатели
7	Консультация «Как почувствовать себя уверенно в роли родителя первоклассника».	1-2 неделя	педагог-психолог
8	Выпускной бал «До свиданья, детский сад»	3 неделя	музыкальный руководитель воспитатели
9	Конкурс «Маршрут будущего первоклассника»	4 неделя	воспитатели
10	Памятки и рекомендации по правилам дорожного движения «Будущему школьнику».	4 неделя	воспитатели
11	Занятие с родителями на тему «Книга – праздник души».	4 неделя	воспитатели

2.6. Взаимодействие с социумом

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с обучающимися
БУ ХМАО-Югры «Государственная библиотека Югры»	Приобщение обучающихся к культуре чтения художественной литературы	Выездные выставки новинок детской художественной литературы. Обзорные экскурсии Тематические встречи-викторины.
Центр искусств для одаренных детей севера.	Приобщение обучающихся к музыкальной культуре. Знакомство обучающихся с произведениями классической и народной музыки. Знакомство с различными музыкальными произведениями. Развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства.	Концерты воспитанников музыкальной школы. Беседы о музыке.
Театры разных городов	Формирование интереса к театру, знакомство обучающихся с различными видами кукол, расширение кругозора детей; воспитание у детей интереса к искусству театра кукол; прививать любовь к русскому фольклору, к русским народным сказкам; воспитание уважения друг к другу.	Показ разных видов театров
БУ ХМАО-Югры «Этнографический музей под открытым небом «ТорумМаа»	Ознакомление с традициями и культурой коренных народов ХМАО-Югры путем включения предметной среды музея в образовательный процесс	Познавательные программы, интерактивные лекции по декоративно-прикладному искусству, беседы.
БУ «Центр медицинской профилактики»	Приобщение обучающихся к здоровому образу жизни	Цикл занятий «Азы здорового образа жизни», конкурс рисунков
МОУ «Центр дополнительного образования «Патриот»	Воспитание нравственно –патриотических качеств; включение в социально-полезную деятельность.	Культурно-досуговые программы, акции, мероприятия
ОГИБДД МОМВД России «Ханты-Мансийск»	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма; Обучение правилам безопасного поведения на дороге.	Конкурсы, праздники, акции, мероприятия.
Автономное учреждение ХМАО-Югры «Югорская шахматная академия»	Развитие и популяризация шахматного спорта.	Турниры, фестивали, встречи, совместные праздники.
МОУ СОШ №1	Создание благоприятных условий для быстрой адаптации обучающихся к школе, обеспечение интеллектуального, физического и личностного развития.	Экскурсии в школу, совместные мероприятия, выставка рисунков

Взаимодействие со школой

Цель: установление делового сотрудничества между педагогами ДОУ и школы. Подготовка обучающихся к благополучной адаптации к школьному обучению. Реализация единой линии развития ребёнка на этапах дошкольного и начального школьного детства, в результате которой педагогический процесс будет носить целостный, последовательный и перспективный характер.

Для данной подготовительной к школе группы организовано сотрудничество с МБОУ СОШ № 1 с целью подготовки обучающихся к школе.

План мероприятий по взаимодействию МБОУ СОШ № 1 – семьи обучающихся – обучающихся подготовительной к школе группе № 5 «Одуванчики» на 2023-2024 учебный год

№	Формы работы	Сроки	Ответственные
1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды для сюжетно-ролевой игры «Школа»	Сентябрь-ноябрь	Воспитатели
2.	Диагностика познавательной сферы обучающихся в подготовительной к школе группе	Сентябрь, май	Воспитатели, специалисты ДОУ
3.	Изучение личностных особенностей; психо-эмоциональной сферы, развития высших психических функций	Сентябрь, Апрель	Педагог-психолог Кулинич Елена Владимировна
4.	Выступление на родительском собрании «Мы выпускники!!!»	По плану воспитателя	Педагог-психолог Кулинич Е.В.
5.	Открытое занятие «Хорошие и плохие поступки»	Ноябрь	Педагог-психолог Кулинич Е.В.
6.	Цикл тематических занятий «Волшебная шкатулка»	Ноябрь – февраль	Педагог-психолог Кулинич Е.В.
7.	Оформление материалов педагогической пропаганды по вопросам подготовки детей к школе.	Декабрь-май	Учителя-логопеды, педагог-психолог, воспитатели
8.	Консультация для родителей «Как развивать познавательный интерес первоклассников»	Январь	Воспитатели
9.	Выставка работ будущих первоклассников: «Я рисую школу»	Апрель	Родители, воспитатели
10.	Индивидуальные и групповые консультации для родителей по подготовке к школе	В течение уч. года	Воспитатели, специалисты ДОУ, учителя
11.	Анкетирование «Готов ли ваш ребенок к обучению в школе?»	Май	Педагог-психолог Кулинич Е.В.
12.	Конкурс «Маршрут будущего первоклассника»	Май	Воспитатели, родители
13.	Проведение праздника «День Знаний» для детей подготовительных к школе групп	Сентябрь	Специалисты ДОУ
14.	Беседы о школе	В течение года	Воспитатели
15.	Рассматривание иллюстраций, отражающих школьную жизнь	В течение года	Воспитатели

16.	Чтение и рассказывание стихов о школе	В течение года	Воспитатели
17.	Словесные и дидактические игры школьной тематики	В течение года	Воспитатели
18.	Знакомство с пословицами, загадками и поговорками об обучении в школе	В течение года	Воспитатели
19.	Беседа о профессии учителя (с приглашением учителя начальных классов)	Ноябрь – декабрь	Воспитатели
20.	Экскурсии воспитанников подготовительных к школе групп в МБОУ СОШ № 1	Март	Ст.воспитатель Завуч.нач.кл. Воспитатели
21.	Совместное мероприятие воспитанников ДОУ и учеников 1 класса «Секреты здоровья»	Апрель	Учитель начальных классов, инструкторы по физической культуре
22.	Рассматривание школьных принадлежностей и дидактическая игра «Собери портфель»	Апрель	Воспитатели
23.	Выставка работ будущих первоклассников: «Я рисую школу»	Апрель	Воспитатели, родители
24.	Конкурс «Маршрут будущего первоклассника»	Май	Воспитатели, родители
25.	Сюжетно-ролевая игра «Школа»	Май	Воспитатели
26.	Выпуск детей в школу	Май	Муз.руководители, воспитатели
27.	Участие первоклассников школы в празднике «До свидания, детский сад!», выпускников детских садов в торжественных мероприятиях школы	Май - сентябрь	Педагог-организатор, Старший воспитатель, музыкальный руководитель

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

В 2023-2024 учебном году в учреждении реализуются следующие направления, выбранные участниками образовательных отношений:

Реализация парциальных образовательных программ

Наименование парциальной программы	Реализация парциальных программ
Познавательное развитие	
Парциальная программа «Юный эколог» (С.Н.Николаева)	Реализуется в совместной образовательной деятельности, в режимных моментах и в самостоятельной деятельности по ознакомлению с природой
Программа «Раз ступенька, два – ступенька...» Петерсона Л.Г., Холина Н.П. – для детей 5-6 и 6-7 лет.	Реализуется в совместной образовательной деятельности по ФЭМП с детьми 5-7 лет
Художественно-эстетическое развитие	
Программа по формированию основ музыкальной культуры у детей «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой).	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.)	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	
Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (сост. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина).	Реализуется в совместной образовательной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности

2.8. Содержание коррекционной работы

В МБДОУ действует **психолого-педагогический консилиум (далее ППК)** с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, исходя из реальных возможностей ДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

В своей деятельности ППК реализует следующие **задачи**:

- ✓ выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации;
- ✓ профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- ✓ выявление резервных возможностей развития;
- ✓ определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в ДОУ возможностей;
- ✓ разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания обучающихся;
- ✓ подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности;
- ✓ организация взаимодействия между педагогическим коллективом и родителями;
- ✓ участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической и правовой культуры педагогов, родителей (законных представителей);
- ✓ консультирование родителей (законных представителей) педагогических, представляющих интересы ребенка.
- ✓ референтное лицо и др.

К основным **функциям** ППК относятся:

- ✓ диагностическая – распознавание характера отклонений в поведении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей обучающихся;
- ✓ воспитательная – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям (законным представителям); непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним;
- ✓ реабилитирующая – защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия.

Обследование обучающегося специалистами ППК осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников МБДОУ с согласия родителей на основании договора между МБДОУ и родителями воспитанников. Обследование проводится каждым специалистом индивидуально с учетом реальной психофизической нагрузки на МБДОУ ЦРР – детский сад № 20 «Сказка»

ребенка в присутствии родителей. По данным обследованиям каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

При отсутствии в ДОУ условий, адекватных индивидуальным особенностям обучающегося, а также при необходимости углубленной диагностики и решении конфликтных и спорных вопросов, связанных с зачислением ребенка в специальную (коррекционную) группу, специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в городскую психолого-медико-педагогическую комиссию.

2.9. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Цель воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений (в контексте «Истоков») – воспитание ребенка как личности, гражданина, создание условий для позитивной социализации дошкольника в процессе освоения и принятия им базовых национальных ценностей, нравственных установок и моральных норм российского общества.

Программа воспитания в контексте «Истоков» способствует решению **задач**:

- ✓ развития духовно-нравственных основ образования;
- ✓ интеграции обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе ценностей отечественной культуры;
- ✓ формирования гражданской ответственности и осознанию обучающимися, родителями (законными представителями) и педагогами духовного смысла служения Отечеству;
- ✓ приобщения в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного социума;
- ✓ укрепления статуса ДОУ как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неизменным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Основные направления Программы воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть) в контексте программы «Социокультурные истоки»:

- ✓ «Курс пропедевтики «Истоки» - стержневая основа воспитания детей дошкольного возраста;
- ✓ «Речевое развитие и воспитание детей дошкольного возраста»;
- ✓ «Истоки Великой Победы. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»;
- ✓ «Укрепление основ семьи. СЕМЬЕВЕДЕНИЕ в контексте программы «Социокультурные истоки». Программа «Моя семья»;
- ✓ «Славен человек трудом своим». Трудовое воспитание детей дошкольного возраста».

Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье/ жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- ✓ Создание уклада ДОУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровнем дошкольного образования на уровень начального общего образования;
- ✓ обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно-пространственной среды;
- ✓ оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания.
- ✓ Современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- ✓ Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- ✓ Учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста,
- ✓ В интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- ✓ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- ✓ Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- ✓ Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- ✓ Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с

- эстетическим направлением воспитания;
- ✓ Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- ✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа,

шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.10. Календарный план воспитательной работы подготовительной к школе группы №5 «Одуванчики» на 2023-2024 учебный год

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Воспитательные события
День знаний (детский сад и школа)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания обучающихся о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные представления о профессии «учителя» и профессии «ученика»	01.09. 2023 (игровой день)	Воспитательное событие «Утро радостных встреч»/ «Познание»
«Азбука дорожной безопасности» Транспорт, правила дорожного движения. Профессии: инспектор дорожного движения	Расширять у обучающихся представление об общественном транспорте родного города; учить различать транспорт по назначению; закрепить знание названий «пассажирский», «грузовой», формировать представление о водном и воздушном транспорте.	04-08. 09.2023	Воспитательное событие Акция по безопасности дорожного движения «Светофор» «Жизнь», «Человек», «Познание», «Здоровье»
Осень (приметы осени, деревья, кустарники, ягоды, грибы)	Систематизировать знания обучающихся об осени. Расширять представление деревьях, кустарниках, о съедобных и ядовитых грибах и ягодах, о правилах сбора грибов.	11-15. 09.2023	Мастерская «Оформление страницы альбома «Русские узоры» «Природа», «Труд»,
Осенняя ярмарка Сад, огород.	Закреплять знания обучающихся об овощах, способах их выращивания. Учить	18- 22.09.	Викторина «Во саду ли в

	видеть отличительные признаки, устанавливать закономерность: посеяли, растили, созрели. Познакомить со способами заготовки овощей и хранения их в зиму. Уточнять и расширять знания детей о фруктах и ягодах. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	2023	огороде» «Добро», «Труд», «Познание», «Природа»
Откуда хлеб пришел... Профессии: хлебороб	Воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу и людям, вырастившим его. Расширить знания у детей о значении хлеба в жизни человека. Познакомить детей с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда. Закрепить знания детей о том, что хлеб -это один из самых главных продуктов питания в России.	25- 29.09. 2023	Воспитательное событие «Откуда хлеб пришел» «Человек», «Познание», «Природа», «Жизнь»
Домашние животные, птицы. Профессия: ветеринар	Закреплять знания обучающихся о домашних животных, домашних птицах. Упражнять в узнавании домашних животных, птиц по внешнему виду. Дать элементарные знания о питании домашних животных и птиц. Закреплять знания о детёнышах. Показать пользу, приносимую людям при выращивании домашних животных, птиц на личном подворье. Закреплять умение правильно образовывать имена существительные, обозначающие детёнышей. Воспитывать бережное отношение к животным.	02- 06.10. 2023	Выставка (фотоальбомов, книжек малышей) «Мой домашний питомец» «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Человек»
Есть много профессий хороших и важных. (Проектная деятельность)	Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважения к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Систематизировать знания о профессиях (строительные профессии, транспорта, пищевой промышленности, искусства и т.д.) Продолжать знакомства обучающихся с профессиями, связанными со спецификой родного города.	09- 13.10. 2023	Изготовление лепбуков «Профессии разные важны, работы разные нужны» «Человек», «Жизнь», «Человек»,
Поздняя осень Одежда, обувь, головные уборы	Закреплять знания обучающихся о поздней осени: заморозки, снегопад, подготовка диких животных к зимовке, изменения жизни домашних животных, подготовка людей к зиме. Расширять знания у детей об элементарных экологических представлениях о диких животных, птицах	16- 20.10. 2023	Воспитательное событие «Экология одежды» «Человек», «Познание», «Жизнь»

	условиях обитания, питания, выведения потомства, подготовке к зиме. Формировать представления обучающихся об охране животных человеком и государством.		
Животные холодных и жарких стран	Углублять представления обучающихся, о диких животных жарких и холодных стран. Систематизировать представления обучающихся об умении животных приспосабливаться к среде обитания, определять место обитания животного по внешнему виду. Продолжать знакомить с природой Тундры, Арктики, Антарктики, Африки. Воспитывать у обучающихся чувство любви и доброты по отношению к окружающему миру. Воспитывать инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества.	23-27.10.2023	Воспитательное событие «Эколята – молодые защитники природы» «Милосердие», «Добро», «Познание», «Природа»
Мой город. Моя страна.	Расширять представления обучающихся о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, Москвы, Ханты-Мансийска. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	30.10-03.11.2023	Воспитательное событие (конструирование) «Мой город, моя улица» «Родина», «Природа», «Красота», «Культура»
Лес – наше богатство. Животные наших лесов. Изменения в природе и животном мире. Профессия: лесник	Продолжать знакомить обучающихся с разными видами леса. Закрепить правила поведения в лесу. Уточнять представления обучающихся о значении леса в жизни людей. Дать элементарные знания о том, что растения – живые существа, которые дают нам кислород. Расширять знания обучающихся о животных живущих в нашем лесу; приспособленности к зимнему периоду. Упражнять в узнавании диких животных по внешнему виду. Учит классифицировать взрослых животных и детёнышей. Развивать способность наблюдать, описывать.	07-10.11.2023	Воспитательное событие «Загадки леса из волшебного сундука» «Природа», «Познание»
Неделя добрых дел. Неделя психологии (Волонтер)	Углубить представления обучающихся, о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). Формировать такие	13-17.11.2023	Экскурсия «В гостях в кабинете психолога» «Милосердие», «Добро», «Дружба»

	качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность и т.д. Учить детей анализировать свои поступки и поступки своих друзей. Активизировать стремление совершать благородные поступки, радоваться результату.		
Неделя игры и игрушки. Профессия: кукольник	Развивать игровые умения обучающихся: - учить вести игровой диалог, взаимодействовать в игре в соответствии с сюжетом, договариваться, следовать игровым правилам; осуществлять социальное развитие детей в игре; доставлять радость от совместных игр. Дать представление о народных игрушках, народных промыслах и народных играх.	20-24.11 2023	Воспитательное событие «День матери» «Познание», «Культура», «Жизнь», «Здоровье»
Я в мире человек	Учить осознавать собственную значимость среди людей, видеть сходство и различие людей, отличие человека от животного. Формировать представления детей о себе как о человеке. Формировать первичные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Развивать знания о разных ступенях развития человека (младенец, ребенок – дошкольник, подросток, взрослый человек и старый человек). Развивать навыки самообследования. Воспитывать интерес, доброжелательное отношение к сверстникам.	27.11.- 01.12. 2023	Воспитательное событие «Волонтер – профессия или призвание» «Милосердие», «Добро», «Дружба»
День рождения ХМАО- Югры. Край в котором мы живём. (профессии в нефтяной отрасли)	Формировать интерес обучающихся к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Продолжать знакомить с коренными жителями ханты и манси их трудом, национальной одеждой, обувью. Дать детям элементарные знания о зимних спортивных играх и забавах: хоккее, горных лыжах, фигурном катании на коньках. Расширять кругозор обучающихся о международных соревнованиях по этим видам спорта.	04- 08.12. 2023	Воспитательное событие «Музейно-педагогическое занятие» с привлечением сотрудников музея Торум- Маа «Край в котором я живу» «Родина», «Природа», «Красота»
Зима (приметы зимы, зимние месяцы, одежда, головные уборы, обувь)	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (самые короткие дни и длинные ночи, холода, заморозки, снегопады, сильные ветры, гололед), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Рассказать обучающимся, что 22 декабря – самый короткий день в году. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Расширять	11-15.12 2023	Воспитательное событие Зимний вернисаж «Модный показ» «Познание», «Природа», «Здоровье»

	представления обучающихся о зимней одежде: о назначении головных уборов, предметов одежды, её деталях.		
Народное творчество (фольклор, русская народная игрушка, посуда). Профессия: гончар	Знакомить обучающихся с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	18-22.12.2023	Воспитательное событие «Из чего сделаны игрушки» «Познание», «Родина», «Красота», «Культура»,
Волшебные сказки под Новый год.	Формировать умения внимательно и заинтересованно слушать сказки. Продолжать приобщать обучающихся к праздничной культуре русского народа. Развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства.	25-29.12.2023	Литературный вечер «Волшебные сказки народов мира» «Красота»
Каникулы.01-07.01.2024			
Рождественские сказки. Зимние забавы и развлечения. (Каникулярная неделя)	Продолжать знакомить обучающихся с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Познакомить с народными приметами, закрепить названиями месяцев. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания обучающихся об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры).	08-12.01.2024	Воспитательное событие «Коляда, коляда отворяй ворота» «Природа», «Семья» , «Культура»
Зима. Как звери и птицы зимуют.	Продолжать знакомить с зимними явлениями в жизни природы. Уточнить знания обучающихся о жизни обитателей зимнего леса, зимующих птиц. Учить устанавливать причинно-следственные связи между сезонными явлениями природы и образом жизни зимующих птиц и животных. Закрепить представления о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни птиц. Воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.	15-19.01.2024	Воспитательное событие «Почтовые голуби» «Милосердие», «Добро», «Познание»
«Быть здоровым здорово!» Продукты питания. Профессии	Знакомить обучающихся с понятиями «здоровье» и «здоровый образ жизни». Формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Закреплять знания обучающихся о влиянии на здоровье, свежего воздуха, настроения и пользе витаминов. Расширять представления о важности	22-26.01.2024	Викторина «Вопросы от Неболейки» «Человек», «Жизнь», «Здоровье»

	для здоровья режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов; сна, гигиенических процедур.		
Строительство (архитектура в городе, строительные профессии).	Продолжать знакомить обучающихся со строительными профессиями: каменщика, крановщика, экскаваторщика, маляра, штукатурка, электрика, слесаря. Показать социальную значимость труда людей этих профессий. Обогащать словарь: кладка, фундамент, стрела, кабина, красить, штукатурить; изменять существительные в родительном, дательном падежах. Развивать монологическую речь: рассказ ребёнка о профессии родителей-строителей.	29.01.- 02.02. 2024	Воспитательное событие (конструирование) «Дом моей мечты» «Познание», «Красота», «Здоровье»
Неделя науки, знаний и открытий для дошколят. Профессии: лаборант	Дать представление обучающимся, о научно-техническом прогрессе, об ученых и изобретателях. Продолжать формировать интерес к постановке опыта и экспериментированию. Развивать способности к установлению причинно-следственных связей между предметами и явлениями.	05-09.02. 2024	Воспитательное событие «Путешествие в прошлое микроскопа» «Познание», «Природа»
Наша армия родная и отважна, и сильна!	Продолжать расширять представления обучающихся о Российской армии. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. Дать элементарные сведения о профессиях: ракетчик, танкист, снайпер, десантник.	12-16.02. 2024	Воспитательное событие «Защитник Земли русской» «Родина», «Жизнь»
День Защитника Отечества. Военные профессии.	Продолжать расширять представления обучающихся о Российской армии. Дать элементарные сведения о профессиях: ракетчик, танкист, снайпер, десантник. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	19-22.02. 2024	Воспитательное событие «Поздравительная открытка «23 февраля» «Родина», «Познание», «Родина»

Неделя искусств. Творческие профессии	Расширять представления обучающихся о видах искусства, о профессиях людей, связанных с искусством, о значении его в жизни людей; приобщать обучающихся к истокам отечественной культуры, развивать креативность и творческую активность детей, формировать основы самовыражения, самопознания, самореализации.	26.02-01.03.2024	Семейный выходной «Выход в музей города» «Красота», «Культура»
Международный женский день. Женские профессии.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любовь к маме, бабушке. Расширять гендерные представления: воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	04-07.03.2024	Воспитательное событие «Поздравительная открытка «8 марта» «Семья», «Добро»
Ранняя весна. Сезонные изменения. (Уличные гуляния «Прощание с зимой»)	Обобщать знания обучающихся о весне, как времени года, о характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, пробуждаются от спячки животные.	11-15.03.2024	Викторина «Вестники весны» «Природа», «Познание»
Книжка неделя. Профессии: поэт, писатель	Развивать интерес обучающихся к художественной и познавательной литературе. Пополнять литературный багаж детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Продолжать знакомить с профессиями поэт, писатель. Дать обучающимся знания о том, как делается книга.	18-22.03.2024	Викторина «Короб со сказками» «Добро», «Культура»
Мой дом. Посуда. Мебель Профессия: столяр	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Как нужно ими пользоваться и какую пользу приносят в быту. Знакомить с профессией столяр, с особенностями его работы.	25 - 29.03.2024	Вечер загадок и отгадок «Рукотворный мир» «Человек», «Труд», «Красота»
Я вырасту здоровым! (спорт) Профессии: тренер	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Систематизировать знания обучающихся с разными видами спорта	01-05.04.2024	Познавательный досуг «Поле чудес» «Спорт залог здоровья» «Человек», «Здоровье»
Космос. Профессии	Уточнять представления обучающихся о космосе, планетах Солнечной системы	08-12.04.2024	Воспитательное событие

	(элементарные представления о Земле, материках, морях и океанах, полюсах и экваторе). Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).		Гагаринский урок «Космос—это мы» «Познание», «Человек»
Весна. Прилет птиц. Профессии: орнитолог Сельскохозяйствен ные работы (труд человека весной).	Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	15-19.04. 2024	Воспитательное событие (познавательное событие) «Международный день Земли» «Природа», «Познание»
«Мой дом – Природа» Профессии: эколог (Проектная деятельность «Эколята- дошколята»)	Формировать у обучающихся представление о Мире, о необходимости мирного сосуществования всех людей на планете. Воспитывать бережное отношение к природе Земли. Развивать творческие способности, воображение. Расширять коммуникативные возможности обучающихся.	22-26.04. 2024	Фестиваль «Калейдоскоп проектов «Мой дом – природа» «Родина», «Природа», «Познание»
День Победы	Воспитывать обучающихся в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	29.04- 08.05. 2024	Мастерская «Открытие ветерану» «Родина», «Человек», «Жизнь»
Моя семья. Семейные традиции.	Расширять представление обучающихся об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказать детям о наградах дедушек, бабушек, родителей. Составить генеалогическое древо. Закреплять знания о составе семьи: имена, отчества взрослых их труд на производстве, имена братьев сестёр, их возраст, занятия; знания домашнего адреса, сколько этажей в доме, на каком этаже он живёт, части дома, назначение комнат в квартире.	13-17.05. 2024	Воспитательное событие «Секреты бабушкиного сундука» «Жизнь», «Человек», «Семья», «Культура»
Безопасный мир вокруг нас. Бытовые приборы	Закрепить знания обучающихся о правилах движения пешеходов, о пешеходном переходе; продолжать работу с макетом пешеходного	20-24.05. 2024	Воспитательное событие (познавательный досуг) «День

	перехода через дорогу с двусторонним движением. Донести до сознания обучающихся, что каждый знак о чем-то предупреждает участников дорожного движения.		пожарной охраны» «Познание»
В мире детства.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1- й класс. Формировать у обучающихся нормы поведения в школе.	27-31.05. 2024	Воспитательное событие «Мои новые друзья в школе» «Добро», «Дружба»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности осуществления образовательного процесса

3.1.1. Режим дня

РЕЖИМ ДНЯ (Холодный период)

Время	Содержание
7.00-8.10	Утренний приём, игровая деятельность
8.10-8.20	Утренняя гимнастика
8.20-8.30	Подготовка к завтраку
8.30-8.50	Завтрак
8.50-9.00	Игровая пауза, подготовка к занимательной деятельности
9.00-10.50	Организация совместной деятельности по основным образовательным областям
10.50-11.00	Второй завтрак
11.00-12.30	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки
12.30-12.50	Обед
12.50-15.20	Подготовка ко сну, сказкотерапия, сон
15.20-15.30	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, закаливание. Культурно-гигиенические мероприятия, самостоятельное одевание
15.30-15.40	Полдник
15.40-17.40	Организованная игровая деятельность, деятельность детей по интересам
17.40-18.05	Ужин.
18.05-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная и самостоятельная деятельность детей. Игры. Встречи с родителями по решению воспитательно-образовательных задач. Уход детей домой.

РЕЖИМ ДНЯ (Активированные дни)

Время	Содержание
7.00-8.10	Утренний приём, игровая деятельность
8.10-8.20	Утренняя гимнастика
8.20-8.30	Подготовка к завтраку
8.30-8.50	Завтрак
8.50-9.00	Игровая пауза, подготовка к занимательной деятельности
9.00-10.50	Организация совместной деятельности по основным образовательным областям
10.50-11.00	Второй завтрак
11.00-12.30	Экскурсии по детскому саду, посещение видеозала, мини-музея «Русская изба», интеллектуальная игротека, познавательно-исследовательская деятельность, игротека безопасности, игры и развлечения в спортивном и музыкальном зале, наблюдение за погодой за окном, игры-забавы, нахождение детей в проветриваемых помещениях.
12.20-12.50	Обед
12.50-15.20	Подготовка ко сну, сказкотерапия, сон
15.20-15.30	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, закаливание. Культурно-гигиенические мероприятия, самостоятельное одевание

15.30-15.40	Полдник
15.40-17.40	Организованная игровая деятельность, деятельность детей по интересам. Экскурсии по детскому саду, посещение видеозала, мини-музея «Русская изба», интеллектуальная игротека, познавательная-исследовательская деятельность, игротека безопасности, игры и развлечения в спортивном и музыкальном зале, наблюдение за погодой за окном, игры-забавы, нахождение детей в проветриваемых помещениях.
17.40-18.05	Ужин.
18.05-19.00	Совместная и самостоятельная деятельность детей. Игры. Встречи с родителями по решению воспитательно-образовательных задач. Уход детей домой.

РЕЖИМ ДНЯ (Теплый период)

Время	Программное содержание
7:00-8:10	Приём детей на улице, игры, общение, самостоятельная деятельность
8.10-8.20	Утренняя гимнастика
8.20-8.30	Подготовка к завтраку.
8.30-8.50	Завтрак.
8.50-10.50	Игры, совместная деятельность взрослого с детьми (преимущественно на прогулке).
10.50-11.00	Второй завтрак
11.00-12.20	Прогулка. Игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры. Возвращение с прогулки, водные процедуры
12.20-12.40	Обед
12.40-15:10	Подготовка ко сну, сказкотерапия, дневной сон
15:10-15:30	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика
15:30-15.40	Полдник.
15.40-16.10	Чтение художественной литературы.
16.10-17.40	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей по интересам.
17.40-18.05	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину. Ужин.
18.05-19.00	Прогулка. Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей по интересам. Встречи с родителями. Уход домой

3.1.2. Режим двигательной активности

В дошкольном учреждении проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети приучаются находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая

продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки проводятся физкультминутки длительностью не менее 2 минут.

Между занятиями статического характера обязательно проводятся динамические паузы длительностью до 10 минут.

Формы работы	Виды деятельности	Количество и длительность занятий (в мин.) в подготовительной группе
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю по 30 минут
	б) на улице	1 раз в неделю – 30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	ежедневно, 10 мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза, (утроми вечером), 30–40 минут
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	2, ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	г) динамические паузы	ежедневно, между занятиями, 10 минут
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 40-45 минут
	б) физкультурный праздник	2 раза в год не более 1,5 часов
	в) день здоровья	1 раз в квартал
	г) туристские прогулки и экскурсии	Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

3.1.3. Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной к школе группе

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, избегая перегрузки обучающихся.

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
Физическое развитие	3 разав неделю	
Физическая культура:		
в помещении	2	
на прогулке	1	
Познавательноеразвитие	4 разав неделю	
Окружающий мир:		
- приобщение к социокультурным ценностям	0,5	
- ознакомление с миром природы	0,5	
- познавательно-исследовательская деятельность	1	
- ФЭМП	2	
Речевое развитие	2 разав неделю	
Развитие речи	1	
Обучение грамоте	1	
Художественно-эстетическое развитие	5 раз в неделю	
Рисование	2	
Лепка	0,5	
Аппликация	0,5	
Музыка	2	
Социально-коммуникативное развитие	1 разв неделю	
Формирование основ безопасности	1	
ИТОГО	Итого в неделю	15
	Итого в год	525
	Максимальный объем недельной образовательной нагрузки	450 минут
дополнительная часть	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
	Утренняя гимнастика	ежедневно
	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
	Гигиенические процедуры	ежедневно
	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
	Чтение художественной литературы	ежедневно
	Дежурства	ежедневно
	Прогулки	ежедневно
	Самостоятельная деятельность обучающихся	
	Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	

В учебном плане выделяются:

- ✓ основная обязательная образовательная деятельность, обеспечивающая усвоение государственных образовательных стандартов;
- ✓ дополнительные совместные мероприятия педагога с детьми, позволяющие более полно реализовать вариативное обучение и усилить дошкольный компонент.

Во всех группах различные формы основной образовательной деятельности с детьми организуются утром в первую, и во вторую половину дня (как по инвариантной, так и по вариативной частям учебного плана).

В группах детей старшего дошкольного возраста основная образовательная деятельность во второй половине дня планируется не чаще 2-х–3-х раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

«Динамическая пауза», перерывы между занятиями – составляют не менее 10 минут.

В середине проводится физкультурная тематическая минутка (продолжительность 2 минуты).

В старших группах дошкольного возраста допускается проведение некоторых видов основной образовательной деятельности интеллектуальной направленности со всей группой с целью подготовки детей к школьным условиям обучения.

Основная образовательная деятельность по музыкальному развитию и физическому развитию проводится со всей группой. Количество основной образовательной деятельности и ее продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин.

При построении воспитательно-образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.

Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной и специально организованной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

3.1.4. Расписание организованной образовательной деятельности

<i>День недели</i>	<i>Организованная образовательная деятельность</i>
Понедельник	ФЭМП 9 ⁰⁰ - 9 ³⁰ 9 ⁴⁰ - 10 ¹⁰
	Ознакомление с окружающим миром 10 ²⁰ - 10 ⁵⁰
	Физическая культура (на прогулке) 11 ⁰⁰ -11 ³⁰
Вторник	Обучение грамоте 9 ⁰⁰ -09 ³⁰ 9 ⁴⁰ - 10 ¹⁰
	Рисование 10 ²⁰ - 10 ⁵⁰
	Музыка 16 ²⁵ - 16 ⁵⁵
Среда	ФЭМП 9 ⁰⁰ - 9 ³⁰ 9 ⁴⁰ - 10 ¹⁰
	Музыка 10 ²⁰ - 10 ⁵⁰
	Лепка/Аппликация 15 ⁵⁰ - 16 ²⁰ 16 ³⁰ - 17 ⁰⁰
Четверг	Рисование 9 ⁰⁰ - 9 ³⁰
	ОБЖ 9 ⁴⁰ - 10 ¹⁰
	Познавательно – исследовательская деятельность 10 ²⁰ - 10 ⁵⁰
	Физическая культура 15 ⁵⁰ - 16 ²⁰

Пятница	Развитие речи	9 ⁰⁰ - 9 ³⁰ 9 ⁴⁰ - 10 ¹⁰
	Физическая культура	10 ²⁰ - 10 ⁵⁰

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Подготовительная к школе группа

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке праздника и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

3.3. Перспективный план

Для реализации рабочей программы составлен перспективный план, в котором прописаны сроки, темы, организованная образовательная деятельность, программное содержание ОД (Приложение № 1), примерный план интеграции образовательной деятельности педагогов, детей и их родителей по реализации и освоению программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования (Приложение № 2). Разработан перспективный план по рисованию (Приложение №3). Разработано перспективное планирование сюжетно-ролевых игр (Приложение №4) и театрализованной деятельности (Приложения №5). Разработан перспективный план по ФЭМП (Приложение №6).

3.4. Оформление развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности обучающихся (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности обучающихся, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей обучающихся.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям обучающихся и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех обучающихся, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

✓ эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

✓ возможность самовыражения обучающихся.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей обучающихся;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор обучающихся.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность обучающихся.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе		
Микроцентр «Физкультурный центр»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, для катания, бросания, ловли. ✓ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ✓ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Центр природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Календарь природы, дней недели. ✓ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ✓ Сезонный материал ✓ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ✓ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ✓ Материал для проведения элементарных опытов ✓ Обучающие и дидактические игры по экологии ✓ Инвентарь для трудовой деятельности ✓ Природный и бросовый материал
Микроцентр «Центр развивающих игр»	Расширение познавательно сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ✓ Дидактические игры ✓ Настольно-печатные игры ✓ Познавательный материал ✓ Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Настольный строительный материал ✓ Пластмассовые конструкторы ✓ Транспортные игрушки ✓ Напольный строительный материал ✓ Деревянный конструктор ✓ Металлический конструктор
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Атрибутика для сюжетно ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Цирк», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ✓ Предметы-заместители ✓ Одежда для кукол ✓ Кухонный уголок
Микроцентр	Расширение	✓ Дидактические, настольные игры по

«Центр безопасности»	познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	профилактике ДТП <ul style="list-style-type: none"> ✓ Макеты перекрестков, города, ✓ Дорожные знаки ✓ Литература о правилах дорожного движения и безопасном поведении
Микроцентр «Родной край»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Государственная и Ханты-Мансийская символика ✓ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ✓ Дидактические и настольно печатные игры ✓ Предметы прикладного искусства ханты и манси ✓ Детская художественная литература ✓ Мини-музей «Русская изба»
Микроцентр «Книжный центр»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ✓ Альбом детских художников иллюстраторов ✓ Альбом детских писателей ✓ Наличие художественной литературы ✓ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ✓ Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный центр»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ширмы ✓ Элементы костюмов ✓ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ✓ Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ✓ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ✓ Наличие цветной бумаги и картона ✓ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ✓ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ✓ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ✓ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ✓ Альбомы-раскраски ✓ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ✓ Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный центр»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Детские музыкальные инструменты ✓ Магнитофон ✓ Музыкальные игрушки (озвученные) ✓ Музыкально-дидактические пособия

<p>Центр Уединения</p>	<p>Расширить возможность личного пространства, места уединения для детей в групповом помещении. Обеспечить индивидуальные потребности ребенка и благоприятные условия развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ширма-домик уединения ✓ Подушечки: подушка «Грусти», «Мирилка» ✓ Коврик «Злости» ✓ Картотека «Мирилок» ✓ Мешочек «Крика» ✓ Сенсорная коробка
<p>Центр по развитию финансовой грамотности</p>	<p>Финансовое просвещение обучающихся старшего дошкольного возраста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Настольно – печатные игры ✓ Атрибуты для сюжетно – ролевых игр, ✓ Счёты ✓ Кассы ✓ Наглядно – дидактический материал.
<p>Центр «Русская изба»</p>	<p>Формирование представлений обучающихся о значении избы для человека, об особенностях народного быта и обычаях на Руси.</p>	<p><u>Приобщение к истокам русской народной культуры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ иллюстрации и тематические папки по темам «Как жили люди на Руси», «Предметы старины», «Из истории русского народного костюма», «Народные праздники и гулянья», «Народный календарь»; ✓ предметы старины, ✓ русские игрушки, ✓ предметы народного декоративно-прикладного искусства, ✓ различные макеты, куклы в национальных костюмах, ✓ дидактические игры по теме), ✓ театр самодельных кукол, ✓ народные промыслы, русский фольклор (картотеки «Потешки», «Заклички», «Считалки», «Дразнилки», «Сказки», «Прибаутки», «Пословицы и поговорки»), ✓ картотека народные игры с атрибутами для сюжетно – ролевых игр, ✓ картотека подвижных народных игр, ✓ игры-хороводы ✓ наличие буклетов, альбомов, старинных открыток, фотографий, художественной литературы, подборок стихов, песен. ✓ Портреты, художественная литература, рассказывающая о великих соотечественниках, прославивших Россию. <p><u>Духовно-нравственное воспитание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ материал, дающий детям первоначальное представление о православии (это может быть подборка иллюстраций с изображением храмов и их архитектурных особенностей, подбор открыток на тему «Русская икона», ✓ макет храма, детская Библия)

3.5. Материально-техническое и методическое обеспечение программы

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе

№ п/п	Программа, методическое пособие (автор, заглавие, выходные данные)	Кол-во экз.
1	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 года № 1028	1
1	Ю.А.Афонькина, Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: диагностический журнал. Подготовительная к школе группа. – Волгоград: Учитель, 2011.	1
Социально-коммуникативное развитие		
1	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	1
2	К.Ю. Белая, Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
3	Буре Р.С., Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
4	Губанова Н. Ф., Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
5	Губанова Н. Ф., Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
6	Зацепина М.Б., Программа «Дни воинской славы Патриотическое воспитание дошкольников», – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
7	Куцакова Л.В., Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
8	Михайленко Н.Я., Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009	1
9	Ривина Е.К., Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
10	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
11	Саулина Т.Ф., Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
12	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник, Нравственное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	1
13	В. И. Петрова, Т. Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
14	Шиян О.А., Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
Речевое развитие		
1	Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
2	Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
3	Гербова В.В., Приобщение детей к художественной литературе – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
4	Варенцова Н.С., Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012	1
5	Ушакова О.С., Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.	1

	Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015	
6	Ушакова О.С., Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011	1
7	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018	1
8	Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В.Гербова, Н.П. Ильчук. – Москва: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2015	1
Физическое развитие		
1	Борисова М.М., Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
2	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
3	Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
4	Степаненкова Э.Я., Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013	1
Познавательное развитие		
1	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
2	Веракса Н.Е., Галимов О.Р., Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
3	Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
4	Дыбина О. В., Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
5	Павлова Л.Ю., Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
6	Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
7	Соломенникова О. А., Экологическое воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009	1
8	Соломенникова О. А., Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	1
9	Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная к школе группа / автор-составитель З.А.Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2015	1
Художественно-эстетическое развитие		
1	Арсенина Е.Н., Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы. Подготовительная к школе группа. – Волгоград: Учитель, 2014	1
2	Зацепина М.Б., Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
3	Зацепина М.Б., Антонова Т.В., Народные праздники в детском саду / Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	1
4	Зацепина М.Б., Антонова Т.В., Праздники и развлечения в детском саду / Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013	1
5	Комарова Т.С., Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
6	Комарова Т.С., Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
7	Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1

8	Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018	1
9	Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
10	Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду (2-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
11	Куцакова Л.В., Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ЦРР «Детский сад № 20 «Сказка»	
Социально-коммуникативное развитие		
1	Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сост. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016	1
Познавательное развитие		
1	Николаева С.Н., Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
2	Николаева С.Н., Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	1
3	Петерсон Л.Г., Холина Н.П., Раз-ступенька, два-ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации – М.: Ювента, 2016	1
Художественно-эстетическое развитие		
1	Каплунова И., Новоскольцева И. Программа «Ладушки» – СПб.: Издательство «Композитор», 1993	1
2	Каплунова И., Новоскольцева И., Праздник каждый день. Подготовительная к школе группа. Конспекты музыкальных занятий. – СПб.: Издательство «Композитор», 2007	1
3	Радынова О.П., Парциальная программа музыкального воспитания «Музыкальные шедевры» – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
4	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
5	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Настроение, чувства в музыке. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
6	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Песня. Танец. Марш. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
7	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
8	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010	1
9	Лыкова И.А., «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2014	1
10	Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2014	1
11	Лыкова И.А., Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2010	1
12	Лыкова И.А., Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2011	1

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

от 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

от 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д.

Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.

Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений, рекомендованных для семейного просмотра

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДООУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулиющими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации⁴.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия

⁴ Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

«Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия WaltDisney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.6. Кадровые условия реализации Программы

Образовательный процесс в подготовительной к школе группе № 5 «Одуванчики» осуществляют:

<i>Воспитатели:</i>	
Магомедова Гуру Магомедовна	Образование – средне-специальное Педагогический стаж – 29 Квалификационная категория – соответствие занимаемой должности
Арсланова Марина Юрьевна	Образование – средне-специальное Педагогический стаж – 3 года Квалификационная категория – нет
<i>Младшие воспитатели:</i>	
Бурибаева Малика Омонбоевна	Образование – высшее педагогическое Стаж работы – 12 лет
<i>Музыкальный руководитель:</i>	
Цветкова Вера Александровна	Образование – высшее Педагогический стаж – 20 Квалификационная категория – высшая
<i>Инструктор по физической культуре:</i>	

Лазарева Карина Михайловна	Образование – средне-специально Педагогический стаж – 1 год Квалификационная категория –нет
<i>Педагог-психолог:</i>	
Кулинич Елена Владимировна	Образование – высшее педагогическое Педагогический стаж – 20 Квалификационная категория – высшая
<i>Учитель-логопед:</i>	
Власова Ирина Ильинична	Образование – высшее Педагогический стаж – 20 Квалификационная категория –первая

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

Рабочая программа по развитию обучающихся подготовительной к школе группы разработана в соответствии с Основной Образовательной Программой МБДОУ ЦРР – детского сада № 20 «Сказка», на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП), в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа по развитию обучающихся подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие обучающихся в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Цель Программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Задачи:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Часть образовательной программы МБДОУ ЦРР «Детский сад № 20 «Сказка», формируемая участниками образовательных отношений представляет выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках.

Возрастная категория детей	Дети с ОВЗ да/нет	Используемые программы	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей
от 6 до завершения дошкольного возраста	нет	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028</p> <p><i>Используются парциальные программы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Парциальная Программа «Юный эколог», С.Н.Николаева. ✓ Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста», сост. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. ✓ Программа «Раз ступенька, два – ступенька...» Петерсон Л.Г., Холина Н.П. – для детей 5-7 лет. ✓ Программа по формированию основ музыкальной культуры у детей «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой); ✓ Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.); ✓ Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой). ✓ «Социокультурные истоки» - под редакцией И.А. Кузьмина – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. 	<p><u>Взаимодействие педагога с родителями</u> – это, прежде всего, установление партнерских отношений участников образовательных отношений, активное включение родителей (законных представителей) в жизнь ДОУ.</p>

**Перспективный план подготовительной к школе группы № 5 «Одуванчики»
на 2023-2024 учебный год**

месяц / неделя	Тема	Предмет	Программное содержание
сентябрь	01.09. 2023	День знаний (детский сад и школа)	ИГРОВЫЕ ДНИ
	1 неделя 04-0.08.2023	«Азбука дорожной безопасности» Транспорт, правила дорожного движения. Профессии: инспектор дорожного движения	<p>Окружающий мир «Путешествие в прошлое светофора» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 54</p> <p>Обучение грамоте. Звук и буква И № 4</p> <p>Развитие речи Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.147</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность «Транспорт» О.В.Павлова Познание предметного мира стр.14</p> <p>Аппликация «Машина ДПС» Д.Н. Колдина Аппликация с детьми стр. 37</p>

<p>2 недели 11-15.09.2023</p>		<p>ОБЖ/ПДД«Берегись автомобиля» Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Стр. 40</p>	<p>Уточнить представления обучающихся о правилах поведения на улицах города. Закреплять знания о правилах ПДД, о сигналах светофора, о значении сигналов. Продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы.</p>
	<p>Осень (приметы осени, деревья, кустарники, ягоды, грибы.)</p>	<p>Окружающий мир«Беседа об осени» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» стр.69</p>	<p>Сформировать у детей обобщенное представление об осени как о времени года (заметно меняются условия жизни для живых существ (укорачивается день, становится холоднее и др.); растения и животные приспособились к этим изменениям: лиственные деревья и кустарники сбрасывают листву, насекомые прячутся и замирают, перелетные птицы улетают в теплые края). Учить по значкам и рисункам календаря описывать события природы.</p>
		<p>Обучение грамоте Звук и буква У № 2</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [У]. Формирование умения узнавать звук [У] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [У] в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У. Формирование умения узнавать букву У в словах. Составление и чтение слияний: АУ, УА.</p>
		<p>Развитие речи «Золотая осень». Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе», стр. 38</p>	<p>Уточнить и закрепить знания обучающихся о сезонных изменениях в природе и труде людей, уточнить приметы осени, напомнить детям название осенних месяцев, уточнить знания о других временах года.</p>
		<p>Познавательльно-исследовательская деятельность «Почему листья шуршат» Е.В. Лосева «Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников», стр.72</p>	<p>Отметить, что в листьях есть отверстия (поры), через которые вода может поступать внутрь листа и выходить наружу.</p>
		<p>Аппликация«Тучи по небу бежали» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду.» стр. 52</p>	<p>Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура – дождевой тучи.</p>
		<p>ПДД «Правила дорожного движения» Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Стр.33</p>	<p>Уточнить представления обучающихся о правилах поведения на улицах города. Закреплять знания о правилах ПДД, о сигналах светофора, о значении сигналов. Продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы.</p>

3 неделя 18-22.09.2023	Осенняя ярмарка. Сад, огород.	ОБЖ/ПДД «История светофора». Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет», стр.39	Познакомить с историей появления светофора. Дать понятие об устройстве и работе светофора.
		Обучение грамоте. Звук и буква А № 1	Ознакомление с артикуляцией звука [А]. Формирование умения узнавать звук [А] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [А] в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы А. Формирование умения узнавать букву А в словах.
		Развитие речи Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 39	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.
		Познавательльно-исследовательская деятельность «Вывески» О.В.Павлова Познание предметного мира стр.129	Помочь детям понять символику вывесок, их специфику; формировать умение самостоятельно придумывать вывески различных магазинов; соотносить вывески с товарами и услугами.
		Лепка «Фрукты и овощи» Лыкова И. А. «ИЗО в детском саду», стр. 50	Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции.
		ОБЖ Съедобные и несъедобные грибы Стеркина Р.Б. «Безопасность», стр.77	Научить обучающихся различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.
3 неделя 25-29.09.2023	Откуда хлеб пришел... Профессии: хлебороб	Окружающий мир «Откуда хлеб пришел?» (Конспект)	Закрепить представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда; Расширить знания у детей о значении хлеба в жизни человека; Познакомить детей с процессом выращивания хлеба; Воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу и людям, вырастившим его;
		Обучение грамоте Звук и буква О № 3	Ознакомление с артикуляцией звука [О]. Формирование умения узнавать звук [О] в ряду гласных звуков., ударный начальный звук [О] в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах. Составление и чтение слияний: АО, ОА, УО, ОУ.

			<p>Развитие речи Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 41</p>	<p>Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».</p>
			<p>Познавательльно-исследовательская деятельность «Предметы - помощники» О.В. Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.28</p>	<p>Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.</p>
			<p>Лепка «Печем булочки» Д.Н. Колдина Лепка с детьми стр.31</p>	<p>Познакомить детей с возможностями лепки из соленого теста. Учить изображать в лепке хлебобулочные изделия. Развивать мелкую моторику рук, точность движений, творчество и фантазию.</p>
			<p>ОБЖ «Взаимная забота и помощь в семье» К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 8</p>	<p>Знакомить детей дошкольного возраста с семьёй как с явлением общественной жизни.</p>
5 неделя 02-06.10.2023	Домашние животные, птицы. Профессии: ветеринар	<p>Окружающий мир «Сравнение домашних и диких животных» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог», стр.140</p>	<p>Уточнить с детьми признаки домашних животных: живут вместе с человеком, не боятся его, используются им в хозяйстве; человек заботится о домашних животных- создает им все необходимые условия жизни. Показать, что домашние животные отличаются от диких- они не приспособлены самостоятельно жить в лесу: не могут строить себе гнездо, добывать корм, не могут хорошо защититься от врагов. Упражнять умственные умения (объяснять, сравнивать, доказывать, делать выводы, применять знания в новых ситуациях).</p>	
		<p>Обучение грамоте Звук и буква Т № 6</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [Т] из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [Т]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [Т]. Формирование умения делить двусложные слов (ТАТА, ТОТО) на слоги. Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы Т. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т. Чтение двусложных слов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах. Ознакомление с правилом: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</p>	

			<p>Развитие речи Составление рассказа на тему «Домашние животные» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.143</p>	<p>связная речь: учить составлять рассказ по одной из картин; придумывать предшествующие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; словарь и грамматика: учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать;- звуковая культура речи: учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму.</p>
			<p>Познавательно-исследовательская деятельность «Отличие языка человека от языка кошки» Н.В.Нищева «Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду», стр. 225</p>	<p>Показать детям, как работают языки человека и кошки.</p>
			<p>Аппликация «Барашек» Д.Н. Колдина Аппликация с детьми</p>	<p>Познакомить детей с новым способом составления аппликации – из контурной нити. Показать возможность использования круп для передачи фактурного изображения овечьей шерсти. Побуждать к декоративному оформлению работы с помощью доступного материала. Развивать аккуратность, мелкую моторику пальцев.</p>
			<p>ОБЖ Контакты с животными Стеркина Р.Б. «ОБЖ», стр.83</p>	<p>Объяснить обучающимся, что контакты с животными иногда могут быть опасны.</p>
6 неделя 09-13.10.2023	Есть много профессий хороших и важных (Проектная деятельность)	<p>Окружающий мир «Путешествие в типографию» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 40</p>	<p>Познакомить обучающихся с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.</p>	
		<p>Обучение грамоте Повторение и закрепление пройденного № 5</p>	<p>Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Закрепление знания правила: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</p>	

		<p>Развитие речи Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 62</p>	Совершенствовать умение обучающихся пересказывать рассказ.
		<p>Познавательльно-исследовательская деятельность «Кем быть?» О.В.Павлова Познание предметного мира. стр.34</p>	Расширить представления обучающихся о разнообразии профессий, конкретных трудовых действий; формировать обобщенное понятие «Профессия; продолжать развивать память, мышление, воображение.
		<p>Лепка «Пожарная машина» Д.Н. Колдина Лепка с детьми стр.56</p>	Продолжать учить детей лепить знакомые предметы конструктивным способом. Закреплять умения делить кусок пластилина на бруски различного размера при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета. Учить создавать объемную поделку и дополнять ее характерными деталями. Развивать аккуратность, мелкую моторику пальцев, глазомер, творческое воображение.
		<p>ОБЖ/ПДД «Твои помощники на дороге» Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников, стр.42</p>	Выработать у ребенка стереотип безопасного поведения на дороге, умело применять правила и легко ориентироваться на улице.
7 неделя 16-20.10.2023	Поздняя осень одежда, обувь, головные уборы	<p>Окружающий мир «На выставке кожаных изделий» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.39</p>	Дать обучающимся понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи, познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность вызвать интерес к старинным современным предметам рукотворного мира.
		<p>Обучение грамоте Звук и буква П № 7</p>	Ознакомление с артикуляцией звука [П]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [П]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [П]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [П]. Деление двусложных слов (папа) на слоги. Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы П. Чтение обратных и прямых слогов с буквой П. Чтение двусложных слов с буквой П. Узнавание буквы П в словах.
		<p>Развитие речи Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 27</p>	Помочь обучающимся запомнить новое стихотворение.

8 недель 23-27.10.2023		<p>Познавательльно-исследовательская деятельность «Мир ткани» Е.А. Мартынова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», стр.304</p>	<p>Познакомить с названиями тканей (ситец, сатин, шерсть, капрон, драп, трикотаж); формировать умение сравнивать ткани по их свойствам; понимать, что эти характеристики обуславливают способ использования ткани для пошива вещей.</p>
		<p>Лепка Шляпы, короны и кокошники (пластилинография) И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 100</p>	<p>Конструирование головных уборов для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.</p>
		<p>ОБЖ/ПДД Правила поведения на остановке и в транспорте «Нелегко быть пассажиром (личная разработка)</p>	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Объяснить правила пользования городским общественным транспортом.</p>
	Животные холодных и жарких стран	<p>Окружающий мир «Путешествие в Австралию и Антарктиду» А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!», стр. 281</p>	<p>Дать обучающимся элементарные представления об особенностях географических положений Австралии и Антарктиды; формировать представления о взаимосвязях, взаимодействиях и взаимозависимости живых организмов со средой обитания</p>
		<p>Обучение грамоте Звук и буква К № 10</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [К]. Выделение конечного и начального звука [К]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [К]. Подбор слов, начинающихся со звука [К]. Деление двусложных слов (маки, мука, кати) на слоги. Звуковой анализ слов (КОТ, КИТ, ПАУК). Конструирование и печатание буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой К. Чтение односложных и двусложных слов с буквой К. Узнавание буквы К в словах.</p>
		<p>Развитие речи Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами» Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5 – 7 лет», стр. 208</p>	<p>Учить составлять связный рассказ по картине. Давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий. Учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков.</p>
<p>Познавательльно-исследовательская деятельность «В мире животных» Е.А. Мартынова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», стр.308</p>		<p>Совершенствовать умение работать с бумагой реализовывать возможности преобразования, доводить начатое до конца, проявлять творческие способности.</p>	
	<p>Аппликация «Кто в лесу живет?» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.64</p>	<p>Создание сюжетной композиции из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам.</p>	

		ОБЖ /ПДД «Безопасный перекресток». Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, стр.26	Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». Дополнять представления детей о движении машин на перекрестке. Закреплять знания детей об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке.
9 неделя 30.10-03.11.2023	Мой город, моя страна. («Фестиваль дружбы народов»)	Окружающий мир «Моё Отечество – Россия» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.49	Формировать у обучающихся интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.
		Обучение грамоте Звук и буква М № 9	Ознакомление с артикуляцией звука [М]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [М]. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [М]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [М]. Формирование умения делить двусложные слова (мама, Тома, Тима, пимы) на слоги. Совершенствование навыка звукового анализа слов (МАК). Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М. Чтение обратных и прямых слогов с буквой М. Чтение двусложных слов с буквой М. Узнавание буквы М в словах. Формирование понятия о предложении.
		Развитие речи Составление рекламных рассказов на тему: «Приезжайте в наш город – Ханты-Мансийск!». Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр.12	Продолжать учить обучающихся составлять описательные рассказы по памяти. Совершенствовать навыки монологической речи.
		Познавательная-исследовательская деятельность «Бытовые предметы» О.В.Павлова Познание предметного мира стр.79	Расширять представления обучающихся о знакомых бытовых предметах, познакомить с историей их происхождения, разнообразием; развивать мышление, любознательность.
		Лепка «Новые дома на нашей улице» Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.90	Учить самостоятельно намечать содержание лепки. Тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки.
		ОБЖ Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице Стеркина Р.Б. «Безопасность», стр. 42	Рассмотреть и обсудить с обучающимися типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить правильно себя вести в таких ситуациях

<p style="text-align: center;">10 неделя 07-10.11.2023</p>	<p style="text-align: center;">Лес- наше богатство. Животные наших лесов. Изменения в природном и животном мире. Профессии: лесник</p>	<p>Окружающий мир «Лес в жизни человека» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог», стр.156</p>	<p>Уточнить представления детей о разном значении леса в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном. (В лесу человек отдыхает, укрепляет свое здоровье, наслаждается тишиной, лесными запахами, красотой природы. От леса человек много получает для своего хозяйства: грибы, ягоды, орехи, древесину, пушнину. Из древесины делают разные предметы, мебель, дома и бумагу. Каждый человек должен заботиться о лесе: правильно вести себя на отдыхе, не разрушать условий жизни лесных животных, собирать дары леса осторожно и в таком количестве, чтобы часть осталась самому лесу, беречь деревянные изделия, экономить чистую бумагу.)</p>
		<p>Обучение грамоте Звук и буква Н № 8</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [Н]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [Н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [Н]. Деление двусложных слов (Нина, Ната, нота) на слоги. Буква Н. Конструирование и печатание буквы Н. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н. Чтение двусложных слов с буквой Н. Узнавание буквы Н в словах.</p>
		<p>Развитие речи Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.178</p>	<p>связная речь: учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; - словарь и грамматика: учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели; - звуковая культура речи: подбирать слова и фразы, схожие по звучанию. - Воспитывать умение выслушивать друг друга, не перебивать во время выполнения задания.</p>
		<p>Познавательно-исследовательская деятельность Сухая и влажная почва Е.А. Мартынова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», стр.276</p>	<p>Учить определять и сравнивать сухую и влажную почву, фиксировать результаты исследований.</p>

11 неделя 13-17.11.2023	Неделя добрых дел (волонтер)	Аппликация «Звери» Д.Н. Колдина Аппликация с детьми стр.44	Познакомить детей с новой техникой обработки бумаги – квиллингом. Учить составлять поделку из скрученных спиралей. Развивать глазомер, точность движений и аккуратность при работе с тонкими полосками бумаги и клеем. Закреплять и уточнять представления о диких животных.
		ОБЖ «Будем беречь и охранять природу» Стеркина Р.Б. «Безопасность»стр. 73	Воспитывать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.
		Окружающий мир «Мы волонтеры» Интернет ресурсы	формировать у детей представление о волонтерском движении, о его значении в жизни людей; продолжать знакомство с понятием <i>«добро»</i> ; дать детям понятие, кто такие волонтеры . Сформировать осознанное отношение к социальным нормам поведения. Закрепить навыки доброжелательного поведения в повседневной жизни. Развивать умение использовать в беседе накопленные знания. Развивать сообразительность, внимание, любознательность, расширить кругозор детей
		Обучение грамоте Звуки Б, Бь и буква Б № 11	Ознакомление с артикуляцией звуков [Б] и Бь. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Б] и Бь с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Б] и Бь. Звуковой анализ слогов со звуками Б и Бь. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Б. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Б. Узнавание буквы Б в словах. Выкладывание схемы предложения.
		Развитие речи «Веселое настроение» О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.210	Закреплять умение составлять рассказ на заданную тему; активизировать употребление прилагательных; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов.
Познавательная-исследовательская деятельность «Кто Я?» О.В.Павлова Познание предметного мира. Стр.56	Формировать навыки социальной адаптации детей; закрепить временные ориентации, связанные с возрастом человека; упражнять в образовании полных женских и мужских имен.		

		<p>Лепка «Бабушкины сказки» И.А. Лыкова «Изобразительное творчество в детском саду», стр.110</p>	<p>Учить обучающихся лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приемы лепки в зависимости от характера образа, придавать персонажам сказочные черты. Развивать способности к сюжетному сложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.</p>
		<p>ОБЖ/ПДД «Дорожные знаки». Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Безопасность». Учебно-методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста, стр.117</p>	<p>Познакомить с историей появления дорожных знаков. Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками. Закрепить знания о дорожных знаках и указателях «Перекресток», «Пешеходный переход», «Дети», «Стоп», «Железнодорожный переезд» «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Стоп», «Дикие животные», «Дорожные работы»</p>
12 неделя 20-24.11.2023	Неделя игры и игрушки.	<p>Окружающий мир «Наряды куклы Тани» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр. 19</p>	<p>Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.</p>
		<p>Обучение грамоте Звуки Д, Дь и буква Д № 12</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [Д] и Дь. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Д] и Дь с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Д] и Дь. Звуковой анализ слов (ДОМ, ДЫМ). Конструирование и печатание буквы Д. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах.</p>
		<p>Развитие речи Рассказывание по теме Составление рассказа –описания «Моя любимая игрушка» О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.165</p>	<p>учить детей описывать предмет по памяти по образцу, заданному воспитателем. Сформировать представление о разных игрушках. Развивать наблюдательность, внимание, память, эмоциональную отзывчивость; воспитывать интерес к игрушкам; умение за ними ухаживать и убирать на место после игры.</p>
		<p>Познавательно-исследовательская деятельность «Игрушки из ниток» Е.А. Мартынова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», стр.145</p>	<p>Развивать мелкую моторику мышц рук; учить реализовывать возможность преобразования предмета и получать результат.</p>

13 неделя 27.11-01.12.2023		<p>Апликация из шерстяных ниток «Пушистые картины (ниточка за ниточкой)» И.А. Лыкова стр.160</p>	<p>Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники- освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное.</p>
		<p>ОБЖ /ПДД «Берегись автомобиля» Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с ПДД, стр.40</p>	<p>Уточнить представления детей о правилах поведения на улицах города. Закреплять знания о ПДД, о сигналах светофора, о значении сигналов, о том, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора. Продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы.</p>
	Я в мире человек.	<p>Окружающий мир «Что человек делает из глины» С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 58</p>	<p>Познакомить детей с различными изделиями, созданными из глины (сувениры, посуда). Дать представление об изготовлении кирпичей и их значение в строительстве. Сообщить, что глина бывает разная по цвету и качеству; из хорошей белой глины делают столовую посуду. Познакомить детей с народной глиняной игрушкой – дымковской, филимоновской.</p>
		<p>Обучение грамоте Звуки Г, Гь и буква Г № 13</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [Г] и Гь. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Г] и Гь с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Г] и Гь. Звуковой анализ слогов со звуками Г и Гь. Определение места звука Г в слове. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Г. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия о предложении.</p>
		<p>Развитие речи Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок » В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.47</p>	<p>Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».</p>
		<p>Познавательная-исследовательская деятельность «Кто я?» Познание предметного мира О.В. Павлова стр. 56</p>	<p>Формировать навыки социальной адаптации детей; закрепить временные ориентации, связанные с возрастом человека; упражнять в образовании полных женских и мужских имен.</p>
		<p>Лепка (коллективная композиция) «Туристы в горах». Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова стр. 80</p>	<p>Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними.</p>

		ОБЖ «Один дома» К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Стр. 15	расширить знания детей об охране безопасности жизнедеятельности человека; формировать у детей умения предвидеть опасные ситуации в домашних условиях грозящие их здоровью; научить детей правилам поведения при возникновении опасной ситуации: (стараться избегать опасные ситуации, при необходимости действовать); помочь детям самим сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с предметами быта и опасными ситуациями; способствовать воспитанию бережного отношения к своему здоровью, ответственности за свои поступки.
14 неделя 04-08.12.2023	День рождения ХМАО- Югры. Край, в котором мы живём. (профессии в нефтяной отрасли)	Окружающий мир «Мой родной край: заповедные места и памятники природы» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог», стр.175	Познакомить детей с одним-двумя заповедниками, памятниками природы своей местности, где расположен детский сад. Воспитывать чувство гордости и сопричасности к природным достопримечательностям родного края, пробуждать желание побывать в этих местах.
		Обучение грамоте Звуки Ф, ФЬ и буква Ф № 14	Ознакомление с артикуляцией звуков [Ф], ФЬ. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [Ф] и ФЬ с из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [Ф] и ФЬ. Звуковой анализ слогов со звуками Ф и ФЬ. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Ф. Конструирование и печатание буквы Ф. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Закрепление понятия о предложении.
		Развитие речи «Север». Рассматривание и рассказывание по картинам. Работа над предложением Гербова В.В. «Развитие речи», стр.37	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжить работу над смысловой стороной слова.

			<p>Познавательльно-исследовательская деятельность «Нефть – богатство нашего края» (Разработка конспекта)</p>	<p>Познакомить обучающихся со свойствами нефти (жидкость тёмного цвета и резким запахом; в воде не растворяется, а расплывается по поверхности воды, хорошо горит); основная функция нефти – топливо для различных средств передвижения. Помочь детям понять, как загрязнение водоёмов и лесов нефтью влияет на водоплавающих птиц и зверей; помочь увидеть, насколько сложно удалить нефтяную плёнку с поверхности воды. Учить обучающихся: рассуждать, делать предположения и выводы, отстаивать собственную точку зрения. Формировать у ребят потребность в рачительном отношении к природным богатствам.</p>
			<p>Аппликация «Там – сосны высокие» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.82</p>	<p>Учить детей составлять коллективную композицию из ленточных аппликаций на основе объединяющего образа. Совершенствовать аппликативную технику – учить вырезать деревья из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Развивать композиционные умения. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве.</p>
			<p>ОБЖ/ПДД «Моя дорожная грамота». Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, стр.57</p>	<p>Закреплять знания дошкольников о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход».</p>
<p>15 неделя 11-15.12.2023</p>		<p>Зима. (приметы зимы, зимние месяцы, одежда, головные уборы, обувь)</p>	<p>Окружающий мир «Идёт Волшебница Зима...» А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!», стр.221</p>	<p>Обобщить и систематизировать представление обучающихся о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно находить их; учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных; познакомить детей с природными особенностями зимних месяцев; приобщать детей к русской национальной культуре; развивать у детей способность наблюдать, строить предположения, предлагать способы их проверки, делать выводы; воспитывать чувство эмпатии к родной природе.</p>

			<p>Обучение грамоте Звуки В, ВЬ и буква В № 15</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [В], ВЬ. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [В] и ВЬ из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [В] и ВЬ. Звуковой анализ слогов со звуками В и ВЬ. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква В. Конструирование и печатание буквы В. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение слов с буквой В. Узнавание буквы В в словах.</p>
			<p>Развитие речи Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.42</p>	<p>Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.</p>
			<p>Познавательно-исследовательская деятельность «Термометр» Е.А. Мартынова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», с.264</p>	<p>Реализовать представления, сформированные в ходе поисковой деятельности; закрепить навыки работы с бумагой, клеем.</p>
			<p>Лепка «Как мы играем зимой» Комарова Т.С. «ИЗО в детском саду», стр. 70</p>	<p>Закрепить умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учитывать отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.</p>
			<p>ОБЖ «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности». Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Безопасность». Учебно-методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста, стр.66</p>	<p>Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в дома. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.</p>
<p>10 неделя 18- 22.12.203</p>	<p>Народное творчество (фольклор,</p>	<p>Окружающий мир «Две вазы» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.42</p>	<p>Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.</p>	

	русская народная игрушка, посуда). Профессия: гончар	Обучение грамоте Звук Х, ХЬ и буква Х № 16	Ознакомление с артикуляцией звуков [Х], ХЬ. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [Х] и ХЬ из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [Х] и ХЬ. Звуковой анализ слогов со звуками Х и ХЬ. Упражнение в различении звуков Х и К в ряду звуков, слогов, слов, предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Х. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х.
		Развитие речи Чтение сказки «Снегурочка» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», стр.71	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. Учить пересказывать текст сказки.
		Познавательная-исследовательская деятельность «Народные промыслы» О.В.Павлова Познание предметного мир стр.52	Расширить представления обучающихся о народных промыслах; прививать любовь к Родине, фольклорным традициям; развивать познавательный интерес, мышление.
		Аппликация «Блюдце» (гжель) Д.Н. Колдина Аппликация с детьми стр. 32	Познакомить детей с техникой папье-маше (наклеивание небольших кусочков бумаги слоями) при изготовлении блюдца. Продолжать приучать их работать аккуратно, выполнять задание в точной последовательности.
		ОБЖ Ребенок и его старшие приятели Стеркина Р.Б. «Безопасность», стр. 52	Научить детей говорить: «Нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.
каникулы 25-29.12.2023	Волшебные сказки под Новый год.	Познавательная-исследовательская деятельность Елочные игрушки Е.В. Лосева «Развитие познавательной-исследовательской деятельности у дошкольников», стр.81	Реализовать свои представления о свойствах воды, полученные в ходе поисковой деятельности, учить работать по алгоритму.
		Лепка «Ёлкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.100	Учить детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из солёного теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность; вызвать желание украсить интерьер.

КАНИКУЛЫ 01-07.01.2024			
каникулы 08-12.01.2024	Рождественские сказки. Зимние забавы и развлечения.	Познавательно-исследовательская деятельность «Дом будущего» Е.А. Мартынова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», стр.321	Побуждать самостоятельно, придумывать и осуществлять оригинальные замыслы, проявлять стремление к преобразованию
		Аппликация «Домик с трубой и сказочный дым» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.124	Учить детей создавать фантазийные образы, вызвать интерес к сочетанию изобразительно-выразительных средств, при создании зимней композиции по мотивам литературного произведения. Развивать воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении художественных замыслов.
17 неделя 15-19.01.2024	Зима. Как звери и птицы зимуют.	Окружающий мир «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог», стр.98	Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. Учить детей устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, делать выводы.
		Обучение грамоте Звук Ы и буква Ы. № 17	Ознакомление с артикуляцией звука [Ы]. Упражнение в узнавании звука Ы в ряду звуков, слогов, слов. Упражнения в различении звуков Ы и И в словах. Упражнения в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка печатание буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трёхзвучных слов.
		Развитие речи «Как мы играем зимой на участке» О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.178	развивать умения отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности. Активизировать употребление родственных слов (снег, снежок, снежинка, снеговик; зима, зимующие, зимовать , зимний, зимушка). Продолжать формировать учебные навыки; формировать навыки анализа и самоанализа.
		Познавательно-исследовательская деятельность Тепловые и холодные точки у человека Е.А. Мартынова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», стр.298	Определить расположение «холодовых» и «тепловых» точек на разных участках кожи.

			<p>Лепка «Орлы на горных кручах» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.86</p>	<p>Учить детей создавать пластическую композицию: моделировать гору из бруса пластилина способом насечек стекой и лепить орла с раскрытыми крыльями. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений о ней.</p>
			<p>ОБЖ «Безопасные зимние забавы» Интернет ресурсы https://www.maam.ru/</p>	<p>Сформировать представление о правилах безопасности во время проведения зимних игр; Научить детей пользоваться лыжами, коньками, санками; Воспитывать интерес к спортивным играм и отражать это в рисунке; Продолжать воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу</p>
<p>18неделя 22-26.01.2024</p>	<p>«Быть здоровым здорово!» Продукты питания. Профессии: врач, медицинская сестра</p>	<p>«Быть здоровым здорово!» Продукты питания. Профессии: врач, медицинская сестра</p>	<p>Окружающий мир« Витамины для здоровья» О.В. Дыбина «Ознакомление с природным миром» Интернет https://www.maam.ru</p>	<p>Вызвать у детей желание заботиться о своём здоровье. Учить детей различать витаминсодержащие продукты. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека. О пользе и значении витаминов для здоровья человека. Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания - еда должна быть не только вкусной, но и полезно. Развивать внимание, мышление, воображение, активный и пассивный словарь; Воспитывать у детей желание заботиться о своём здоровье.</p>
			<p>Обучение грамоте Звук С, Сь и буква С. № 18</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [С], Сь. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [С] и Сь из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [С] и Сь. Звуковой анализ слогов со звуками С и Сь. Упражнение в определении места звука С в словах. Совершенствование навыка звукового анализа слов (СОМ, СЛОН). Буква С. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в делении слов на слоги.</p>
			<p>Развитие речи Работа с сюжетной картиной Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», стр.25</p>	<p>Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.</p>
			<p>Познавательно-исследовательская деятельность «О чем поспорили Пепси-кола и Вода?» Н.В.Нищева «Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду», стр. 242</p>	<p>Обобщение знаний детей о пользе воды и вреде пепси-колы для здоровья человека</p>

19 неделя 29.01.-02.02.2024	Строительство (архитектура в городе, строительные профессии).	Аппликация «Фрукты и овощи» Д.Н. Колдина Аппликация с детьми стр. 15	Познакомить детей с новой техникой создания объёмных предметов – торцевание. Передавать с помощью пластилина задуманный образ фрукта или овоща. Формировать навык работы с гофрированной бумагой при выполнении торцовок. Развивать мелкую моторику пальцев; образное мышление при отгадывание загадок.
		ОБЖ «Микробы и вирусы» Стеркина Р.Б. «Безопасность», стр. 96	Дать обучающимся элементарные представления об инфекционных заболеваниях и их возбудителях (микробах, вирусах)
		Окружающий мир «Театры и музеи Москвы» А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!», стр.236	Познакомить детей с самыми известными в Москве, да и во всём мире, Большим театром и Государственной Третьяковской галереей, с правилами поведения в процессе их посещения, приобщать детей к русской национальной культуре; способствовать развитию эстетического вкуса.
		Обучение грамоте Звук З, Зь и буква З № 19	Ознакомление с артикуляцией звуков [З], [Зь]. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [З] и Зь из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [З] и Зь. Звуковой анализ слогов со звуками З и Зь. Упражнение в определении места звука З в словах. Буква З. Конструирование и печатание буквы. Чтение слогов. Слов, предложений с буквой З.
		Развитие речи Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками». О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.202	Учить составлять коллективный рассказ-описание; учить дифференцировать на слух и в произношении звуки р-р*, четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, закреплять представление о длинном и коротком слове, делении слов на слоги, ударении.
		Познавательная деятельность «Что нам стоит дом построить?» О.В.Павлова Познавание предметного мира. Стр 40	Расширять представление детей о строительстве домов, развивать мышление, речь, пространственную ориентацию; воспитывать уважение к труду строителей.
Лепка по замыслу Комарова Т.С. «ИЗО в детском саду», стр.92	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата.		

			ОБЖ Конфликты между детьми. Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Безопасность». Учебно-методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста, стр.111	Формировать представления у детей о самостоятельном разрешении межличностных конфликтов, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами – регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться)
Февраль	20 неделя 05.-09.02.2023	Неделя науки, знаний и открытий для дошколят. Профессия: лаборант	Окружающий мир «В мире материалов» (викторина) О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.45	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.
			Обучение грамоте Звук Ш и буква Ш. № 20	Ознакомление с артикуляцией звука Ш. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком С. Совершенствование навыка звукового анализа слов (МИШКА). Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.
			Развитие речи «Составление рассказов с использованием антонимов» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.157	связная речь: учить составлять рассказ, используя антонимы. Словарь и грамматика: учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления; развивать умение подбирать одинаковые по смыслу слова, учить образовывать глаголы-антонимы, с помощью приставок.
			Познавательно-исследовательская деятельность «Мир пластмасс» Е.А. Мартынова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», стр.306	Учить узнавать вещи, сделанные из разного вида пластмасс (полиэтилен, пенопласт, оргстекло, целлулоид), сравнивать их свойства, понимать, что от качественных характеристик пластмасс зависят способы их использования.
			Аппликация «Пушистые картины» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.160	Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурная и силуэтная. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.
			ОБЖ Как вызвать скорую и полицию Стеркина Р.Б. «Безопасность», стр. 63	Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «02» и скорой помощи «03».

21 неделя 12-16.02.2024	Наша армия	Окружающий мир Служебные собаки О.А. Соломенникова «ознакомление с природой в детском саду», 6-7 лет, стр. 55	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.
		Обучение грамоте Звук Ж и буква Ж. № 21	Ознакомление с артикуляцией звука Ш. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком С. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЖУК). Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».
		Развитие речи Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа, стр. 58	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.
		Познавательно-исследовательская деятельность «Радиоприемник» О.В.Павлова Познание предметного мира стр.112	Познакомить детей с радиоприемником, его назначением и функциями; развивать речь, память, внимание; учить навыкам правильного обращения с электроприборами; продолжать развивать речь детей: обогащать словарь, формировать умение строить предложения
		Лепка «Пограничник с собакой» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр 74	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать устанавливать вылепленные фигуры на подставке.
		ОБЖ «Правила поведения при пожаре» К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр.22	Закреплять знания детей о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01»; уточнять элементарные правила поведения во время пожара.
22 недели 19- .22.02.2024	День Защитника Отечества. Военные профессии.	Окружающий мир «Защитники Родины» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 46	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.

			<p>Обучение грамоте Звук Э и буква Э. № 22</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука Э. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Совершенствование навыка звукового анализа трёхзвучных слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.</p>
			<p>Развитие речи Чтение былины «Илья Муромец и Соловей - разбойник» В.В. Гербова «Развитие речи», стр.60</p>	<p>Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.</p>
			<p>Познавательно-исследовательская деятельность «Парашют» Е.А. Мартынова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», стр.285</p>	<p>Помочь выявить, что воздух обладает упругостью, понять, как может использоваться сила воздуха (движение).</p>
			<p>Аппликация «Тридцать три богатыря» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.130</p>	<p>Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование аппликации, свободное сочетание приемов работы и материалов.</p>
			<p>ОБЖ Игры во дворе. Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Безопасность». Учебно-методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста, стр.122.</p>	<p>Обсуждать с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.</p>
	Неделя искусств. Творческие профессии.		<p>Окружающий мир «Знатоки» О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 47</p>	<p>Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.</p>
			<p>Обучение грамоте Повторение и закрепление пройденного № 23</p>	<p>Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений. Чтение слов и предложений с пройденными буквами.</p>
			<p>Развитие речи Составление сюжетного рассказа по картине А.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе», стр.82</p>	<p>Продолжать учить детей составлять описательный рассказ по картине, придумывая события, предшествующие и последующие изображенным.</p>

			<p>Познавательльно-исследовательская деятельность Музыкальные инструменты О.В.Павлова Познание предметного мира.стр.49</p>	<p>Прививать любовь к музыке; формировать умение внимательно слушать музыку, эмоционально реагировать на музыкальные произведения; ритмично играть на детских инструментах; развивать чувство ритма.</p>
			<p>Аппликация «Теневой пейзаж» Д.Н. Колдина стр. 60</p>	<p>Познакомить детей с новым способом передачи изображения предмета – силуэтной графикой. Учить вырезать силуэты предметов по собственному представлению и создавать контрастную аппликацию. Показать способ вырезания отверстия в бумаге. Продолжать развивать воображение и художественный вкус.</p>
			<p>ОБЖК кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице. Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О. Л. «Безопасность». Учебно-методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста, стр.129</p>	<p>Научить детей правильному поведению в ситуации, если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.</p>
			<p>Окружающий мир «Моя мама - лучше всех» Л.А.Кондрыкинская «С чего начинается Родина?», стр.33</p>	<p>Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им. Учить отвечать на вопросы, правильно строить сложные предложения в рассказе о маме. Развивать у детей эстетическое восприятие, учить видеть красоту цветов, передавать её в рисунке.</p>
24 неделя 04-07.03.2024	Международный женский день. Женские профессии.	<p>Обучение грамоте Звуки и буквы Й, Е, Ё № 24</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков Й, Е, Ё Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа слов и предложений.</p>	
		<p>Развитие речи Сочинение сказки про Золушку. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 72</p>	<p>Помогать детям составлять творческие рассказы</p>	
		<p>Познавательльно-исследовательская деятельность «Что изменилось?» Е.Е.Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» стр.54</p>	<p>Формировать представления о возможности изменений внешних признаков объектов. Развивать диалектическое мыслительное действие объединение.</p>	

			<p>Лепка «Цветок для мамы» Д.Н. Колдина Лепка с детьми стр. 59</p>	<p>Продолжать учить детей лепить из глины декоративные предметы. Познакомить с новым способом лепки методом наложения. Учить конструировать цветок из отдельных глиняных частей. Развивать способность выполнять задания в точной последовательности. Развивать умение смазывать места соединения частей предмета, обмакивая пальцы в воду. Продолжать закреплять способность украшать изделия при помощи стеки и красок.</p>
			<p>ОБЖ/ПДД Игры во дворе. Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Безопасность». Учебно-методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста, стр.122.</p>	<p>Обсуждать с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.</p>
	25 неделя 11-15.03.2024	Ранняя весна. Сезонные изменения.	<p>Окружающий мир «Зелёная служба Айболита – весенний уход за комнатными растениями» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог», стр.150</p>	<p>Учить воспитанников определять по внешним особенностям растений их хорошее или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и способы ухода, которые могут их восполнить. Уточнить представления о том, что есть светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые растения; их можно узнать по внешним признакам (светлая яркая окраска листьев выдает светолюбивые растения, темная- теневыносливые; растения с тонкими мягкими листьями любят много влаги, растения с толстыми листьями и стеблями запасают ее и могут долго обходиться без воды)..</p>
			<p>Развитие речи «Описание пейзажной картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.200</p>	<p>Обучать детей описывать пейзажную картину. Учить детей понимать замысел картины, видеть особенности композиции и цветового фона. Обогащать словарный запас детей эмоционально-окрашенной оценочной лексикой, эпитетами, образными выражениями. Продолжать работу по развитию связности, последовательности, целостности высказываний.</p>
			<p>Обучение грамоте Звуки и буквы Ю, Я № 25</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков Ю, Я. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЮЛА). Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа слов и предложений.</p>

		<p>Познавательльно-исследовательская деятельность «Загадки красавица весны» (опыты с водой) Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах», стр. 228</p>	<p>Закрепить у детей представления о первых изменениях в неживой и живой природе весной. Систематизировать и расширять представления о свойствах воды. Развивать наблюдательность, умение формулировать проблему, анализировать ситуации, делать выводы на основе практического опыта.</p>	
		<p>Аппликация«Весна идёт!» (весенние картины в рамочках) И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.166</p>	<p>Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.</p>	
		<p>ОБЖ «Психологическая безопасность или Защити себя сам» К.Ю. Белая стр.28</p>	<p>дать представление детям о личной безопасности дома, учить принимать верное решение в опасных ситуациях; расширять знания об источниках опасности в окружающей среде; закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами - электроприборы, спички, зажигалки. Формировать знания о свойствах огня, познакомить с правилами его тушения в чрезвычайных ситуациях. развивать навыки речевого общения в игровых ситуациях: «Вызов службы спасения 01, 02, 03.» воспитывать стремление самостоятельно применять полученные знания в повседневной жизни.</p>	
	<p>26 неделя 18-22.03.2024</p>	<p>Книжка неделя. Профессии: поэт, писатель</p>	<p>Окружающий мир «Путешествие в прошлое книги». О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр. 35</p>	<p>Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.</p>
			<p>Обучение грамоте Звук Ц и буква Ц. № 27</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука Ц. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком С и Т. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ц. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».</p>

			<p>Развитие речи Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.168</p>	<p>привлечение детей к произведениям устного народного творчества, учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; помочь понять содержание сказки «У страха глаза велики»; обратить внимание на языковое богатство сказки, необычное название (<i>это поговорка</i>); учить пересказывать сказку по частям самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, свое отношение к персонажам.</p>
			<p>Познавательно-исследовательская деятельность «Путешествие в библиотеку» О.В.Павлова Познание предметного мира стр.71</p>	<p>Формировать представление о библиотеке; развивать речь, пространственно-временные представления, мышление, память; прививать любовь к книгам, бережное отношение к ним, уважение к труду библиотекарей.</p>
			<p>Аппликация «Ажурная закладка для букваря» И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду стр.40</p>	<p>Знакомство детей с новым способом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое)</p>
			<p>ОБЖ/ПДД Дорога и дорожная разметка (личная разработка)</p>	<p>Уточнить знания детей о дороге, ее основных частях. Закрепить понятия «горизонтальная» и «вертикальная» дорожная разметка.</p>
27 неделя 25-29.03.2024	Мой дом. Посуда. Мебель. Профессии: столяр		<p>Окружающий мир «В мастерской столяра Джузеппе» (Разработка)</p>	<p>Познакомить с инструментами и оборудованием столярной мастерской, с необходимостью данной профессии. Воспитывать стремление выполнять посильную работу, уважения к людям труда.</p>
			<p>Развитие речи «Составление текста-поздравления» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.168</p>	<p>познакомить учащихся с поздравлением, как с одним из видов этикетных текстов, учить составлять текст поздравления. Закрепить умение составлять рассказ на предложенную тему. Учить поддерживать непринудительную беседу. Учить составлять текст-поздравление.</p>
			<p>Обучение грамоте Повторение и закрепление пройденного № 26</p>	<p>Упражнения в выделении начальных звуков из слов и соотнесении их с соответствующими буквами. Чтение слов и предложений с пройденными буквами.</p>
			<p>Познавательно-исследовательская деятельность «Стирка и глажение белья» Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников стр.39</p>	<p>Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.</p>

28 недель 01-05.04.2024	Я вырасту здоровым! (спорт)	<p>Лепка «Дерево жизни» (рельефная лепка из соленого теста) И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.204</p>	<p>Учить создавать сложную композицию из соленого теста по фольклорным мотивам. Совершенствовать технику рельефной лепки из соленого теста. Развивать способности к композиции. Формировать навык сотрудничества.</p>
		<p>ОБЖ/ПДД Викторина «Пешеход на улице». Извекова Н.А. и др. Занятия по ПДД, стр.25</p>	<p>Организовать развлечение при индивидуальной работе с детьми, закрепить правила дорожного движения.</p>
		<p>Окружающий мир «В стране Спортландии» О.В.Павлова Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа, стр. 44</p>	<p>Познакомить детей с различными видами спорта (футбол, волейбол, баскетбол, теннис, бокс, гимнастика, легкая атлетика); совершенствовать умение детей ориентироваться на плоскости листа, обогатить словарь детей, упражнять детей в образовании слов; развивать мелкую моторику кистей рук, умение сравнивать предметы.</p>
		<p>Обучение грамоте Звук Ч и буква Ч. № 28</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука Ч. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком СЬ и ТЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ч. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».</p>
		<p>Развитие речи «Я вырасту здоровым»</p> <p>Конспект</p>	<p>Прививать детям здоровый образ жизни. Развитие интеллектуальных и творческих способностей дошкольников, через овладение действиями наглядного моделирования. Выяснение влияния окружающей среды на здоровье человека. Формировать эмоциональное положительное отношение к окружающему миру и природе; развивать социальные навыки: умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнёра, а также отстаивать своё мнение.</p>
		<p>Познавательная-исследовательская деятельность «Ухо – орган слуха» Е.А.Мартынова «Организация опытно – экспериментальной деятельности», стр.128</p>	<p>Познакомить с органом чувства (ухом), его назначением, с охраной органов чувств.</p>

29 неделя 08-12.04.2024		Аппликация по замыслу Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.89	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции
		ОБЖ Движение тела человека Е.Е.Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» стр.14	Формировать представление о движении на примере движения собственного тела.
	Космос. Профессии	Окружающий мир Познавательная беседа «Планеты солнечной системы» Е.А.Паникова «Беседы о космосе», стр. 12	Объяснить, что представляет собой Солнечная система. Ввести понятие «Спутники», «Кометы», «Планеты», «Метеор», «Орбита»; обогащать и активизировать словарь: звезда, планета, Солнце, Меркурий, Венера, Земля, Юпитер, Марс, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон, Луна, Солнечная система; объяснить происхождение слов «астрономия», «астронавт», «астероид», «астроном», «астролет».
		Обучение грамоте Звук Щ, буква Щ. № 29	Ознакомление с артикуляцией звука Щ. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком СЪ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».
		Развитие речи Лексико – грамматические упражнения Гербова В.В. «Развитие речи», стр. 71	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения
		Познавательно-исследовательская деятельность «Космос» Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах», стр. 208	Сформировать у детей элементарные представления о том, как удаленность от солнца влияет на время обращения планеты вокруг него. Пробуждать интерес к познанию космоса, развивать наблюдательность, умение делать выводы по результатам эксперимента.
Лепка «Планеты Солнечной системы» Д.Н. Колдина стр.67	Дать детям представление о планетах Солнечной системы через создание плоскостной модели. Познакомить с возможностями смешивания пластилина. Закреплять освоенные приёмы лепки. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, пространственное мышление.		

		<p>ОБЖ/ПДД Катание на велосипеде Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Безопасность». Учебно-методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста Интернет сайт: https://nsportal.ru/detskii-sad/osnovy-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti/2016/10/29/katanie-na-velosipede</p>	<p>Рассмотреть различные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании на велосипеде, роликах, коньках. Объяснить, почему нельзя играть на улицах и дорогах. Дать понятие о том, где можно и нельзя играть</p>
<p>30 неделя 15-19.04.2024</p>	<p>Весна. Перелётные птицы. Профессии: орнитолог Сельскохозяйст венные работы (труд человека весной).</p>	<p>Окружающий мир «Что мы знаем о птицах» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог», стр.137</p>	<p>Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц и птиц, живущих в центре природы. Формировать обобщенное представление о птицах как наземно – воздушных животных, которые могут жить на земле и летать в воздухе.</p>
		<p>Обучение грамоте Звуки Л, ЛЬ и буква Л. № 30</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков Л, ЛЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА, ЛЕС). Формирование навыка узнавания звуков Л и ЛЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Л. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.</p>
		<p>Развитие речи «Весенние стихи» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», стр.79</p>	<p>Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Продолжать учить детей слоговому и звуковому анализу слов. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать эстетические чувства.</p>
		<p>Познавательно-исследовательская деятельность «Почему говорят: Как с гуся вода?» Е.В. Лосева «Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников», стр.84</p>	<p>Показать детям на опыте связь между строением и образом жизни птиц.</p>

			<p>Аппликация «Кудрявые деревья» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 58</p>	<p>Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны. Учить изображать характерные особенности, делающие образ выразительным; передавать форму в соответствии с характером и настроением образа. Развивать композиционные умения. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.</p>
			<p>ОБЖ Одежда и здоровье Стеркина Р.Б. «Безопасность», стр. 113</p>	<p>Ребенок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.</p>
апрель	31 неделя 22-26.04. 2024	Мой дом - природа. Профессии: эколог (Проектная деятельность «Эколята-дошколята»).	<p>Окружающий мир «Через добрые дела можно стать юным экологом» С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог», стр.74</p>	<p>Раскрыть перед детьми на конкретных литературных примерах, что бывают хорошие и плохие поступки. Показать, что юный эколог – это ребенок, который любит природу, заботится о живых существах (растениях и животных) в детском саду и дома, создает для них хорошие условия жизни.</p>
			<p>Обучение грамоте Буква Ь, № 33</p>	<p>Ознакомление с буквой Ь, Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.</p>
			<p>Развитие речи Составление рассказа по серии сюжетных картин Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5 – 7 лет», стр.145</p>	<p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Помогать правильно строить сложно- подчинённые предложения, используя союзы. Продолжать учить составлять предложения по опорным словам, членить предложения на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова с открытыми слогами на части, выделяя в них гласный звук.</p>
			<p>Познавательно-исследовательская деятельность «Земля - магнит» Е.А. Мартынова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», стр.310</p>	<p>Помочь выявить действия магнитных сил Земли, познакомить с устройством компаса.</p>
			<p>Лепка «Горы» Д.Н. Колдина Лепка с детьми стр. 74</p>	<p>Закреплять навыки работы в технике «пластилиновая живопись». Познакомить с созданием картин в технике «обратная (витражная) пластилинография». Закреплять приемы общипывания, прикрепления, надавливания, растягивания и размазывания. Учить создавать пейзажные панно. Развивать творческое воображение, эстетический вкус.</p>

		ОБЖ Взаимосвязь и взаимодействие в природе Стеркина Р.Б. «Безопасность», стр. 70	Развивать у детей понимание того. Что планета Земля- наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что наша жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды.
32 недели 29.04-08.05.2024	День Победы.	Окружающий мир Игра-викторина «Боевая слава нашего народа» Л.А.Кондрыкинская «С чего начинается Родина?», стр.175	Формировать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины; активно поддерживать инициативу ответов на вопросы викторины; активизировать имеющиеся знания, самостоятельные рассуждения, реагировать на высказывания партнёра.
		Обучение грамоте Звуки Р-Л и буквы Р-Л № 32	Дифференциация звуков Р-Л. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА, РОЗА). Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.
		Развитие речи Обучение рассказыванию «День Победы» Л.Е.Кыласова «Развитие речи. Конспекты занятий в подготовительной группе», стр. 123	Рассказать детям о том, какой праздник отмечают в нашей стране 9 мая; рассказать о героях ВОВ, рассмотреть иллюстрации; учить детей пересказу.
		Познавательная-исследовательская деятельность «Разведчики» Е.А. Мартынова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», стр.307	1. Учить пониманию того, как можно отразить изображение предмета и увидеть его там, где его не должно быть видно.
		Аппликация «Поздравительная открытка» Д.Н. Колдина Аппликация с детьми стр. 74	Познакомить детей с новой техникой «плоскостное торцевание». Показать основные приёмы работы, научить создавать изображения предметов. Развивать мелкую моторику, творческое мышление. Воспитывать основы патриотизма, уважительное отношение к ветеранам ВОВ.
		ОБЖ Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице, контакты с незнакомыми людьми дома. Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Безопасность». Учебно-методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста, стр.44	Рассмотрение и обсуждение типичных опасных ситуаций возможных контактов с незнакомыми людьми на улице и дома

33 неделя 13-17.05.2024	Моя семья. Семейные традиции.	<p>Окружающий мир «Дружная семья». О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением» стр.29</p>	<p>Обобщать и систематизировать представления обучающихся о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.</p>
		<p>Обучение грамоте Буквы Ъ № 34</p>	<p>Ознакомление с буквой Ъ. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.</p>
		<p>Развитие речи Составление текста-поздравления Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5 – 7 лет», стр. 150</p>	<p>Учить составлять текст-поздравление; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы, правильно и использовать вопросительную и удивительную интонации.</p>
		<p>Познавательно-исследовательская деятельность «Семья» О.В.Павлова Познавание предметного мира стр.62</p>	<p>Формировать общее понятие «семья»; расширять знания детей о родственных связях; развивать речь, мышление, эмоционально-волевую сферу; воспитывать у детей добрые чувства к родителям.</p>
		<p>Аппликация «Семейное дерево» Д.Н. Колдина Аппликация с детьми стр. 64</p>	<p>Научить детей составлять генеалогическое дерево. Закреплять умение выполнять работу в строгой последовательности для получения нужного результата. Развивать творческие способности и эстетический вкус. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.</p>
		<p>ОБЖ Использование и хранение опасных предметов Стеркина Р.Б «Безопасность», стр. 58</p>	<p>Рассказать обучающимся, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах.</p>
34 неделя 20-24.05.2024	Безопасный мир вокруг нас. Бытовые приборы	<p>Окружающий мир Предметы, требующие осторожного обращения Н.Н Авдеева Р.Б Стеркина стр56</p>	<p>Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.</p>
		<p>Обучение грамоте Звуки Р, РЬ и буква Р № 31</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.</p>

			<p>Развитие речи Рассказывание на самостоятельно выбранную тему Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5 – 7 лет», стр. 150</p>	<p>учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии);</p>
			<p>Познавательно-исследовательская деятельность Дождь и гроза Л.В.Рыжова «Методика детского экспериментирования», стр. 105</p>	<p>Закрепить знания об изменениях в природе после грозы, знания о круговороте воды в природе. Развивать умение находить верное решение для сохранения личной безопасности во время грозы. Добиваться соблюдения необходимых мер безопасности при проведении опытов на занятии.</p>
			<p>Лепка сюжетная. Пластилиновый театр И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.208</p>	<p>Создание условий для лепки фигурок и декораций пластилинового спектакля.</p>
			<p>ОБЖ/ПДД «О работе ГИБДД» Интернет сайт: https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-od-znakomstvo-s-profesiei-sotrudnika-gibd.html</p>	<p>Уточнить знания о работе инспектора ГИБДД. Воспитывать внимание, сосредоточенность, умение ориентироваться на сигналы регулировщика.</p>
35 неделя 27-31.05.2024	В мире детства. Школа, школьные принадлежности	<p>Окружающий мир «Школа. Учитель» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 37</p>	<p>Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (даёт знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передаёт ученикам). Воспитывать чувство признательности уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.</p>	
		<p>Обучение грамоте Повторение и закрепление пройденного № 35</p>	<p>Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений. Чтение слов и предложений с пройденными буквами.</p>	
		<p>Развитие речи Рассказывание о предметах «Рассматривание школьных принадлежностей» Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 161</p>	<p>Познакомить детей со школьными принадлежностями, учить их сравнивать, обобщать предметы и выделять характерные признаки. Активизировать словарь. Учить детей использовать в речи разные виды сложных предложений. Учить детей понимать скрытый смысл загадок, развивать логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к предметам и соблюдать правила пользования ими.</p>	

		<p>Познавательльно-исследовательская деятельность «Книги будущего первоклассника» О.В.Павлова Познание предметного мира. Стр.11</p>	<p>Уточнять представления детей о школьных принадлежностях; закреплять умение классифицировать предметы по их назначению; активизировать воображение и образ знакомых предметов; закреплять знание букв, умение находить их и выделять среди других знаков; формировать позитивное отношение к школе.</p>
		<p>Лепка«Алфавит» Д.Н. Колдина Лепка с детьми стр. 80</p>	<p>Учить детей самостоятельно придумывать, что они будут лепить. Учить продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение предмета. Воспитывать в детях доброжелательное отношение к окружающим, приучать работать в коллективе. Развивать творчество, фантазию и воображение.</p>
		<p>ОБЖ Режим дня Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Безопасность». Учебно-методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста, стр.106</p>	<p>Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения за здоровья.</p>

**Перспективный план по изобразительной деятельности обучающихся подготовительной к школе группы № 5 «Одуванчики»
на 2023-2024 учебный год**

С Е Н Т Я Б Р Ь	Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
	1-2	«Как я провел лето»	Вызвать приятные воспоминания о лете. Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать композицию в лист. Развивать художественный вкус, фантазию и воображение.	Беседа о летнем отдыхе. Поднять эмоциональный настрой, пробудить приятные воспоминания. Рассказ о самом ярком впечатлении прошедшего лета. Использование стихов о лете.	Фотографии с изображ. морского побережья, природы нашего края. (Свободный выбор материала)	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 12
		«Югорский натюрморт»	Учить рисовать с натуры. Закреплять умение рисовать кистью изогнутые линии. Упражнять в рисовании акварелью. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой. Формирование социокультурных ценностей.	Учить использовать термины, применительно к натюрморту, как жанру живописи.	Изобразительные материалы на выбор.	Конспект Чигринской Е.В.
	3-4	«Мы гуляем по осеннему парку»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Рассмотреть репродукции картин об осеннем парке, об одном и том же уголке природы в разное время года. Отследить, как меняется с течением осени.	Репродукции картин. Гуашь, акварель.	Т.С. Комарова «Изоб. д-ть в детском саду» стр.43.
«Такие разные зонтики»		Учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонтике). Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные). Готовить руку к письму – учить уверенно, проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. Развивать чувство формы, ритма, композиции.	Художественное слово.(стр.86). беседа о том, какие зонтики имеются у детей дома, описать их.	Изобразительные материалы на выбор детей.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подг.	

						группа стр. 72.
--	--	--	--	--	--	-----------------

С Е Н Т Я Б Р Ь	Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
	5-6	«Хлебушко – батюшка»	Продолжать знакомство с жанром живописи – натюрморт. Знакомить с понятием «колорит». Учить определять колорит картины. Помочь определить и высказать свое отношение к содержанию картины. Воспитывать бережное отношение к хлебу, как главному продукту питания. Воспитывать уважение к людям труда.	Напомнить об одном из основных жанров живописи-натюрморте. При помощи детей составить простой натюрморт, состоящий из 2-3 предметов.	Гуашь, кисти разного размера. Муляжи хлебных изделий, колосья и пр.	Н.А.Курочкина. бтблгототека программы «Детство»,
		«Лес, точно терем расписной ...»	Продолжить знакомить детей с жанром пейзажа и репродукциями картин. Учить рисовать осенний пейзаж, передавая строение и форму разных деревьев, используя разные приемы рисования (мазком, пятном, концом кисти, всем ворсом, тычком жесткой полусухой кисти). Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе.	.Рассмотреть репродукции картин разных художников с изображением осеннего пейзажа.	Предложить рисование цветными пятнами.	Д.Н. Колдина, «Изобр. деятельность в детском саду» стр. 16.
	7-8	«На чем люди ездят»	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение правильно располагать предметы на листе. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу. Развивать воображение.	Поговорить на чем приходилось ездить. Предложить выбрать и нарисовать кокой-нибудь один из видов транспорта.	Иллюстрации с различными транспортными средствами. Цветные карандаши, простой карандаш.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 141.
«Транспорт города, ПДД»		Учить изображать различные виды городского транспорта (легковые, грузовые автомобили, автобусы, маршрутное такси и т.п.), их форму, строение, пропорции. Закрепить умение располагать транспорт, дорожные знаки, разметку, светофор, дорогу на листе бумаги А4. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца.	Беседа о дорожных ситуациях, что помогает пешеходам и водителям избежать неприятностей на дороге	Учебные таблицы с изображением улиц города. Материалы на выбор.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 38	

О К Т Я Б Р Ь	Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
	9-10	«Знакомство с трудом художника» 1 часть.	Расширять знания о творческих профессиях. Продолжать обобщать и расширять знания детей о жанрах живописи: пейзаже, натюрморте и портрете. Закреплять умение различать картины по жанру, воспитывать интерес и любовь к произведениям художников. Формировать умение работать в коллективе. Развивать дух соперничества.	Рассмотреть картину с изображением художника. Беседа о том, как трудится художник, что ему необходимо для работы.	Гуашь, акварель, кисти разного размера.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 58.
		«Знакомство с трудом художника» (рисование по замыслу)	Продолжать в занимательной форме закрепить знание о труде художника, с теми принадлежностями, которые помогают ему создавать картины. Учить рисовать сказочный портрет любимого времени года, дополняя рисунок характерными деталями и элементами. Выявить навыки в области рисования и знания об искусстве.	Подборка эскизов В.В.Гаврилова. рассказ о создании картин на холсте. Помочь запомнить некоторые термины: линия горизонта, фон, разноудаленность предметов передний план, дальний план...)	Восковые мелки, акварель. Закрепить свойства этих материалов.	2 часть. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 58
	11-12	«Пушисты и щенки»	Выявить знания о разных породах собак, рассмотреть иллюстративный материал. Учить охарактеризовывать разные породы собак, их повадки, особенности внешнего вида, привычки маленьких щенков. Учить рисовать щенка, применяя один из способов – щетинная кисть. По желанию предложить другие способы изображения «пушистости» (мокрый фон, тычок, губка). Воспитывать любовь, бережное отношение к «братьям меньшим». Вызвать желание общаться по поводу услышанного. Знакомить с особенностями профессии ветеринар.	Стихотворение «Щенок» Чернецкая. Иллюстративный материал.	Краски гуашь или акварель, щетинная кисть, губки.	Конспект Е.В.Чигринской
«Ложечка резная, ручка завитая...»		Продолжать знакомить с одним из видов народного декоративно – прикладного искусства – изделиями Хохломы знакомить с характерными особенностями хохломского узора. Помочь освоить некоторые способы изображения разных элементов. Учить использовать цветовую гамму, характерную для хохломской росписи. Помочь запомнить название некоторых элементов (травка, окантовка и пр.) Воспитывать уважительное отношение к людям, создающим красоту своими руками.	Подборка изделий хохломских мастеров. Художественное слово. Совместно с воспитателями организовать изготовление ложек. На рисовании расписать по мотивам хохломской росписи.	Гуашь, кисти разного размера. Изделия хохломских мастеров.	Совместный проект с педагогами Е.В.Чигринской	

О К Т Я Б Р	Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
	13-14	«Осеннее дерево под ветром и дождём»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить изображать дерево в ветреную и дождливую погоду. Продолжать формировать навыки рисования тонких линий концом кисти. Развивать умения вносить в рисунок свои дополнения (тучи, птицы, трава и т. д.). Воспитывать любовь к природе, самостоятельность, активность.	Показать подборку иллюстраций с ветреной погодой. Беседа, как определить, что на улице ветер. Подобрать слова, описывающие ненастную погоду.	Гуашь, картинки, иллюстрации.	Т.С.Комарова«И зобразительная деятельность в детском саду» стр.46
		«Звери готовятся к зиме».	Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Закреплять умение вписывать композицию в лист, передавать фактуру и объем. Воспитывать любовь к литературным произведениям.	Целый день Ежи Ежовичи Собирают фрукты-овощи. Сливы, яблоки и груши На пеньках и кочках сушат...	Муляжи овощей и фруктов, о которых говорится в стихотворении.	Ежи Ежовичи. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 19.
	15-16	«Лес – наше богатство»	Продолжать знакомство с пейзажной живописью. Учить замечать разные оттенки одного и того же цвета. Обращать внимание на манеру письма одних и тех же объектов природы разными живописцами. Продолжать знакомить с особенностями северной природы. Развивать наблюдательность, умение выделять детали, характерные для данного объекта. Воспитывать любовь, бережное отношение к родной северной природе, ее богатствам. Упражнять в использовании оттенков зеленого цвета. При рисовании соблюдать правила рисунка (разноудаленность, разноокрашенность и пр.)	Беседа о кедре и других хвойных деревьях, произрастающих в наших лесах. Рассмотреть 2-3 пейзажа репродукций картин И.И.Шишкина.	Палитра, гуашь или акварель. Кисти разного размера +щетинная	Конспект своя разработка
«Животные наших лесов»		Продолжать знакомить с обитателями северного леса, особенностями их обитания, приспособляемости к природным условиям. Продолжать знакомить со способом рисования – примакивание. При рисовании соблюдать пропорции, окраску, особенности внешнего вида животных. Воспитывать бережное, трепетное отношение к обитателям наших лесов. Знакомить с особенностями профессии лесник (егерь)	Целесообразно использовать рисунок с предыдущей НОД, «вписав» зверей в рисунок леса. Художественное слово описательного характера, отгадки – картинки.	Акварель или гуашь, кисти разного размера, щетинная кисть, иллюстративный материал, рисунок.	Конспект своя разработка	

Н О Я Б Р Ь	Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
	17-18	«Моя огромная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Беседа о стране, Москве как главном городе государства, многонациональности нашей Родины, принадлежности Югры к Великой стране.	Иллюстративный материал, изобразительные материалы на выбор детей.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет».стр. 51
		«Дом моей мечты» (профессия архитектор),	Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. Знакомить с понятием «архитектура», «архитектор». Развивать умение вписывать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать передний и задний план.	Беседа о профессии архитектора, создании красивых удобных зданий для города. На наглядном материале показать особенности архитектуры Х-М. Рассмотреть фотоматериалы, иллюстративный материал, репродукции картин местных художников, альбомы. Акварель, гуашь.	Материалы на выбор детей.	С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 72
	19-20	«Пингвины»	Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения восковыми мелками. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Художеств. слово описательного характера.	Картинки-схемы поэтапного рисования.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 49.
«Путешествие в Африку»		Продолжать учить создавать сюжетную композицию на определенную тему. Учить рисовать простым карандашом животных жарких стран, передавая их характерные признаки. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевки пастели ватным тампоном. Закреплять умение дополнять рисунок элементами фона.	Художеств. слово описательного характера (стр.126). Беседа об образе жизни животных жарких стран.	Картинки-отгадки. Изобразительные материалы.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 70.	

Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
Н О Я Б Р Б	«Портрет друга»	Продолжать знакомить с жанром живописи – портрет. Закреплять навыки в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (поплечный портрет). Воспитывать дружеские отношения между детьми.	Беседа о друзьях, дружбе, взаимоотношениях между детьми.	Гуашь, палитры.	Д.Н.Колдин а. стр.75.
	20-21 «Открытка для друга»	Способствовать формированию понятия «доброта», формировать эмоциональное отношение к действительности, как к основе развития нравственных чувств. Способствовать формированию творческого воображения, вызвать желание совершать добрые поступки, помогать другим. Учить воспитанников выражать свои мысли о добрых поступках, познакомить с техникой рисования «монотипия», формировать умение работать в коллективе, выражать свое мнение, рассуждать.	Рассмотреть подборку открыток. Беседа о том, в каком случае посылают открытки. Предложить изготовить открытку для друга способом монотипия.	Краски на выбор, нить 2-3 штуки.	Т.С. Комарова «Изобр. деят. в детском саду» стр.83.
	22-23 «Моя любимая игрушка»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать свой рисунок, красиво располагать его на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество. Воспитывать бережное отношение к друзьям – игрушкам.	Беседа о любимых игрушках дома или в детском саду. Предложить нарисовать игрушку, соблюдая все правила рисунка. Поощрять проявление творчества.	Изобразительные материалы на выбор.	Т.С. Комарова «Изобр. деят. в детском саду» стр.142
	«Матрешки - сестрички» (подарок для мамы)	Продолжать знакомить с росписью Полхов-Майдана, ее характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить рисовать основной элемент полхов-майданской росписи – цветочек. Учить расписывать бумажный шаблон матрешки. Учить рисовать узор черными карандашом (фломастером), а затем заливать рисунок малиновыми, розовыми, зелеными, синими и желтыми цветами. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	Рассказ о происхождении матрешки. Демонстрация разных видов матрешек. Для рисования плоскостное изображение матрешки.	Иллюстрации, учебные таблицы. Простой карандаш, гуашь.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 47.

		Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
Д Е К А Б Р Ь	24- 25	«Городецкий петушок» «Цветы в Гордце»	Продолжать знакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, спецификой создания декоративных цветов (бутонов и купавок). Учить использовать для украшения цветов оживки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к людям, создающих красоту своими руками.	Рассмотреть изделия городецких мастеров. Повторить название элементов узора, терминологию.	Иллюстративный материал. Гуашь.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 56.
		«Моя семья» (Семейный портрет)	Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить самостоятельности в выборе сюжета и техники исполнения. Развивать творчество, воображение. Развивать умение видеть красоту созданного образа. Воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи.	В предварительной работе в подробностях обсудить содержание, характеризовать персонажи. Беседа о семье.	Семейный портрет.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 71
	26- 27	«Кукушка» (иллюстрирование сказки)	Расширять представление о родном крае, его литературном наследии. Знакомить особенностями жизни и быта народов севера. Учить вычленять ключевые моменты. Учить передавать содержание произведения в рисунке. Воспитывать любовь и уважение к близким людям, «малой Родине». Соблюдать основные правила рисунка.	Беседа о малой родине – Югре. Какие народности проживают, какие особенности быта характерны. Беседа по содержанию сказки. Показ иллюстраций разных художников – иллюстраторов сравнение выразительных средств.	Простой карандаш, краски, цветные карандаши, восковые мелки.	Конспект своя разработка
		«Сильный ветер» (буран, пурга)	Учить детей рисовать ветреную погоду. Передавать в рисунке движение, предоставить возможность придумать способ нарисовать сильный ветер. Напомнить содержание сказки. Подробнее обсудить ключевые моменты. Соблюдать основные правила рисунка.	Картины разных художников, иллюстрации, учебное пособие с изображением ветреной погоды. Предварительная работа: Чтение сказки «Старик и его дочери» ненецкая сказка.	Гуашь, белила. Подборка иллюстративного материала.	Конспект своя разработка

Д Е К А Б Р Ь	Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
	28-29	«Узоры на стекле»	Продолжать знакомить с нетрадиционными способами изображения. Совершенствовать умение применять в рисовании различные свойства акварели, изобразительные навыки. Развивать фантазию, творческую активность. Воспитывать эстетическое отношение к окружающим предметам и явлениям.	Прочитать стихи, загадать загадки про иней. Показ слайдов с изображением заиндевевших окон. Рассказать, какие они, узоры. Предложить найти способ, чтобы нарисовать похожие.	Загадки, стихи описательного характера. Иллюстративный и фотографический материал,	Т.С. Комарова «Изобр. деят. в детском саду»
		«Дремлет лес под сказку сна»	Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев (декоративное рисование по мотивам Гжели, прорезной декор.) Формировать композиционные умения (рисовать густой лес ярусами, начиная с заднего плана). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.	Рассмотреть пейзажи с изображением зимней природы. Определить оттенки цвета снега. Придумать способ изображения крон деревьев (соль)	Палитры для получения нужных оттенков.	(Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 102)
	30-31	«Ветка ели с игрушками»	Продолжать учить использовать в рисовании нетрадиционные материалы. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, чувство композиции. Использовать оттенки одного и того же цвета для создания выразительного образа.	Рассмотреть новогодние открытки. Вызвать желание изготовить открытку своими руками.	Восковые мелки, акварель.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр.40
«Моя любимая сказка» Волшебные сказки (проект совместно с логопедами)		Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, правильно располагать предметы на листе бумаги; учить отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа. Закреплять умение рисовать героев сказки, соблюдая пропорции. Развивать чувство композиции.	Совместно с логопедами воспитанники сочиняют сказки, совместно с воспитателем по ИЗО иллюстрируют их.	Изобразительные материалы, текст сказок.	Совместный проект логопеды и воспитатель по ИЗО.	

	Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
				Продолжать знакомить с зимой, зимними праздниками, народными	Беседа с детьми о том,	По

Я Н В А Р Ь	32-33	«Рождественская Сказка»	традициями. Предложить нарисовать, как дети праздновали Рождество дома. Поддержать праздничное настроение, побуждать делать приятное своим близким красивым рисунком.	какие праздники они знают и как их празднуют дома. Предложить заучить или прочитать известную колядку.	возможности иллюстративный материал. Изобразительный материал на выбор детей.	Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. Стр. 41
		«Что нам нравится зимой?»	Продолжать знакомить с зимой, зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания детей об особенностях деятельности людей в зимнее время. Учить рисовать людей в движении. Совершенствовать навыки рисования и составления многофигурной композиции. Воспитывать «чувство локтя» у детей, выполняющих совместную работу. Закреплять знания о свойствах красок.	Напомнить песенку «Что нам нравится зимой?», рассмотреть таблицу «Зимние забавы», «Саша и снеговик». Игра «Замри».	Учебная таблица «Саша и снеговик», «Зимние забавы». Простой карандаш, краски гуашь, акварель.	И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду»
	34-35	«Снегири на ветке рябины»	Учить детей переходить на начальном этапе рисунка от общей схемы к его конкретизации посредством важных деталей, отображающих главные признаки птицы. Учить проявлять творчество в создании художественного образа. Учить применять ранее изученные нетрадиционные способы изображения.	Предоставить детям учебные таблицы с изображением птиц. В беседе уточнить названия и особенности внешнего вида. Стихи и загадки описательного характера.	Учебные таблицы, гуашь, восковые мелки, акварель.	И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду»
		«Друг мой, северный олень»	Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах Земли. Уточнять и пополнять знания детей о животном мире северного края. Учить рисовать оленя способом «по частям», передавая красоту, изящество, особенности внешнего вида животного. Поощрять желание детей дополнить рисунок деталями, добиваясь законченного образа. Воспитывать интерес и бережное отношение к объектам северной природы.	Загадать загадки, стихи хантыйских авторов об олене. Рассмотреть иллюстрации, учебные таблицы для рассматривания.	Учебные таблицы, иллюстрации. Гуашь, простой карандаш, палитра.	Разработка в авторской региональной программе Чигринской Е.В.

Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
	«Искусство гжельских мастеров»	Учить элементу гжельской росписи, закрепить навыки рисования всей кистью, ее концом, воспитывать интерес к народному творчеству.	Подборка изделий гжельских мастеров.		

Я Н В А Р Ь	36-37	Пейзаж с птицами (+ соль)	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с краской (мокрым пятном) и солью. Учить рисовать пейзаж, дополняя его анималистическими объектами по желанию (птицы, звери), соблюдая особенности строения и окраски. Упражнять в создании целостной картины природы – пейзажа.	Продемонстрировать эскизы, репродукции зимних пейзажей. Целесообразно составить коллаж, добавляя живые объекты. Стихи о красоте зимней природы.	Репродукция И.Грабаря «Февральская лазурь», эскизы В.Гаврилова. Гуашь, акварель, соль.	Интернет ресурсы http://nsportal.ru/
	Ф Е В Р А Л Ь	Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование
	38-39	«Улица города»	Учить детей ориентироваться в видах жилых строений, особенностях профессии строителя. Закрепить умение воплощать в рисунке свой замысел, изображая дом цветными карандашами, самостоятельно выбирая формат и расположение листа бумаги.	Показать подборку панорамных открыток с изображением улиц города. Показ слайдов старого и современного Х-М. Сравнение объектов, находящихся на одном и том же месте.	Цветные карандаши.	Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество. Под ред. А.А. Грибовской, стр.110.
		«Я – житель Югры»	Формирование основ гражданкой идентичности. Закрепить умение воплощать в рисунке свой замысел, изображая окружающий мир, характерный для Югорского края. Самостоятельно выбирать формат и расположение листа бумаги. Учить «вписывать» себя в любимые уголки города, парка, детских площадок и пр.	Целесообразно использовать рисунки с прошлого занятия.	Цветные карандаши.	Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество.
	40-41	«Поиграем с кисточкой и красками»	Обучение детей нетрадиционной технике рисования («кляксография», «выдувание», «отпечаток» и рисование ватной палочкой). Развивать фантазию, творческую активность. Формировать эстетический вкус. Учить детей самостоятельно создавать рисунок, используя нетрадиционные техники.	На фоне рисовать пейзаж, используя нетрадиционные способы (тычок ватной палочкой, комок бумаги, щетинная кисть и пр.)	Акварель, кисти разного размера. Ватные палочки, щетинная кисть.	Д. Н. Колдина стр50
		«Волшебная нить»	Продолжать знакомить с нетрадиционными способами рисования. Развивать фантазию, творческое воображение. Формировать эстетический вкус. Воспитывать трудолюбие, упорство в достижении цели. Развивать мелкую моторику. Учить точно выполнять инструкцию.	Пошаговый показ выполнения работы. После выполнения задания, минимальная дорисовка кистями,	Нить, краски акварель или гуашь, альбомный лист, кисти	

				ватными палочками и т.д.	разного размера.	
--	--	--	--	--------------------------	------------------	--

Ф Е В Р А Л Ь	Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
	42-43	«Портрет богатыря»	Продолжать знакомить жанром «портрет». Познакомить с картиной В. Васнецова «Богатыри». Воспитывать любовь к произведениям художников. Учить рисовать былинный портрет персонажа картины – богатыря, дополняя рисунок характерными деталями и элементами.	Беседа об основных жанрах живописи. Рассмотреть картину «Богатыри». Беседа по содержанию произведения.	Гуашь, палитры, репродукция картины «Богатыри» В. Васнецова.	Д.Н, Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр.57
		«Пограничник с собакой»	Расширять представление о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её безопасность и спокойствие. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. При помощи моделей учить рисовать человека и животное в движении. Передавать характерную позу бегущего пограничника, его одежду.	Обсудить форму пограничника, для чего камуфлированная одежда. Учить детей работать с моделями, выполняя пошаговые инструкции. Делать набросок простым карандашом.	Кусочек ткани или часть формы камуфляжной раскраски, краски гуашь	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.76.
	44-45	«Наша армия родная»	Расширять представления о Российской армии, рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Вызвать интерес к назначению технического оснащения войск. Предложить нарисовать разные виды военной техники (танки, артиллерийские установки, самолёты, корабли и пр.), объединяя их единым сюжетом.	На основе учебных таблиц знакомить с разными видами военной техники (танк, пушка, самолет, корабль и пр.). составить коллаж из вырезанных рисунков, дополнить его деталями.	Простой карандаш, краски.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 77.
«Танкисты»		Знакомить с различными родами войск, боевой техникой. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, здоровыми, смелыми, стать защитниками. Воспитывать у девочек уважение к мальчикам как к будущим защитникам. Рисовать солдата танковых войск рядом с боевой машиной. При помощи цвета передавать своё отношение к событиям.	Продолжить разговор о военной технике. Предложить рисовать танкиста рядом с танком. Передавать особенности формы.	Изобразительные материалы на выбор детей.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 53.	

МАРТ	Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
	46-47	«Я у мамы краше всех»	Развивать у детей способность вглядываться в лица людей, замечая индивидуальные особенности внешности. Закрепить знание о портретной живописи. Организовать детскую деятельность вокруг темы семьи, любви к близким людям. Учить рисовать автопортрет, передавая сходство с самим собой. Дать представление о декоре. Совершенствовать изобразительные навыки, умение пользоваться смешанными техниками при рисовании.	Рассмотреть несколько детских портретов. Обратит внимание на разнообразие и индивидуальность лиц. Напомнить последовательность рисования портрета. Рассмотреть своё лицо в зеркале.	Репродукции и с изображением детей «Варька», «Мальчик с собакой», «Девочка с персиками» и др.	Разработка в авторской региональной программе Чигринской Е.В.
		«Моя мама лучше всех»	Воспитывать любовь, уважение, нежное, трепетное отношение к самому близкому человеку – маме. Предложить нарисовать на выбор сюжетный рисунок, портрет семьи, подарок и пр. для своей мамы. Совершенствовать изобразительные навыки, умение пользоваться смешанными техниками при рисовании.	Рассмотреть подборку репродукций с изображением мамы с ребенком. Попросить описать внешность своей мамы.	Гуашь, палитры.	И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 156.
	48-49	«Ранняя весна»	Уточнить знания о пейзаже, как жанре живописи. Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, деревья без листвы, прилетевшие птицы, чистое голубое небо и пр.), используя соответствующие цветовые сочетания. Продолжать знакомить с русской живописью. Развивать творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, эстетическое восприятие.	Рассмотреть пейзажи, обсудить, какие признаки весны изобразил художник. Использовать художественное слово.	Репродукции картин с изображением весеннего пейзажа. Простой карандаш, акварель.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр.77
«К нам весна шагает...»		Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие окружающего мира весенней природы. Замечать в повседневной жизни цветовые сочетания, прозрачность, лёгкость, «акварельность» весенних цветосочетаний. Отображать свои впечатления в рисунке. Продолжать сочетать краски разные по фактуре, и свойствам, использовать кисти разного размера.	Беседа об особенностях ранней весны. Рассмотреть репродукции известных художников. Почитать стихи о весне.	А.Саврасов «Грачи прилетели», Учебные таблицы – коллаж.	Своя разработка	

МАРТ	Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
	50-51	«Путешествие в будущее»	Развивать творческое воображение, художественную фантазию. Совершенствовать умение рисовать по замыслу, используя различные изобразительные средства. Закрепить и систематизировать знания об архитектуре.	Рассмотреть фотографии нашего города в прошлом и настоящем. Беседа о том, узнают ли воспитанники места, изображенные на фото. Предложить нарисовать будущее города.	На выбор изобразительные материалы.	О.В. Недорезова «Конспекты занятий в подг.гр. детского сада» с.88.
«День рождения Степана»		Расширять и пополнять знания детей о традициях родного края. Воспитывать любовь и бережное отношение к обитателям местных лесов. Предложить нарисовать подарок ко дню рождения Степана. В рисунке отражать торжественность момента, выражать цветом своё отношение к происходящему.	Чтение сочинённых заранее стихов о Степане рассмотреть рисунки детей прошлых лет.	Рисунки, акварель, гуашь.	Из авторской программы.	
52-53	«Все на ярмарку!»	Систематизировать знания о различных видах декоративно – прикладного искусства и изделия народных промыслов. Закреплять и углублять знания о народных игрушках, предметах быта, посуде и ее росписи. Формировать эмоциональное восприятие произведений фольклора. Воспитывать интерес и любовь к творчеству народных умельцев.	Использовать стихи описательного характера о предметах д-п искусства. Провести в виде викторины. Предложить нарисовать узоры на выбор.	Листы разной формы, размера. Изобразительные материалы на выбор.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 61	
	Фестиваль рисунков «Мы – художники»	Организация выставки рисунков по мотивам декоративно – прикладного искусства. Обобщить и закрепить знания о видах народного творчества, их особенностях, особенностях росписи, названий элементов, применение в быту.	Целесообразно совместно с воспитателями расписать силуэтные или объемные изображения разных видов народного творчества.	Выставка произведений народного искусства, силуэты игрушек	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 61	
54	«Обложка для книги сказок» (К, Чуковский)	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Закрепить понятие «иллюстрация». Вызвать желание нарисовать обложку для любимых сказок.	Материалы на выбор.	Т.С. Комарова «Изобр. деят. в детском саду» стр. 90	

А П Р Е Л Ь	Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудован ие	Методичес кий источник
	55-56	«Мы делаем зарядку»	Продолжать учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество. Знакомить с основами профессии тренер.	На примере одного из детей рассмотреть несколько поз упражнений утренней гимнастики. Предложить рисовать при помощи проволочного человечка.	Схемы – модели разных упражнений .	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 62.
		«Витамины в жизни человека» (Овощи или фрукты подносе)	Продолжать учить рисовать с натуры несколько предметов, выразительно передавая пропорции, цвет, форму. Закреплять разные способы изображения предметов. Уточнить знания детей о роли витаминов в жизни человека. Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта.	Художественное слово: стихотворение «что я узнал?». Определить форму, цвет, местоположение предметов.	Натюрморт, состоящий из нескольких предметов.	Рисование с натуры И.А. Лыкова, стр. 162.
	57-58	«Может, буду космонавтом»	Расширение знаний детей о главных событиях, произошедших в нашей стране. Рассказать о космосе, о первом космонавте Ю.Гагарине. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине, гордости за подвиги, совершенные соотечественниками. Вызвать желание рисовать картинку о Космосе, объединяя отдельные предметы единым сюжетом, понятным зрителю, высказывать своё отношение при помощи цвета.	Опираясь на иллюстративный материал, беседовать о первом космонавте, летательных аппаратах, планетах, звёздах. Стихи о созвездиях, планетах.	Иллюстрации, портреты космонавтов, спутников и пр. восковые мелки, акварель.	Разработано в авторской программе Чигринской Е.В.
«...Этот неизведанный мир»		Расширять представления о родной стране, о событиях, произошедших впервые в нашем Отечестве. Воспитывать гордость, уважение к людям, совершившим беспримерный подвиг. Вызвать интерес к новому, неожиданному, фантастическому. Учить задумывать сюжет и воплощать его в рисунке. Упражнять в соблюдении композиции. Рисовать космических пришельцев или фантастическую планету, применяя один из известных способов.	Чтение стихов о Космосе (с. 88). Обсуждение знакомых мультфильмов, посвящ. этой теме. Обмен впечатлениями.	Изобразительные материалы на выбор. Восковые мелки, акварель.	И.А.Лыкова «Путешествия в тапочках, валенках...» . Стр127-132.	

А П Р Е Л Ь	Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
	59-60	«Город на реке»	Формировать обобщённые представления о весне. Расширять знания о характерных признаках весны, о связи между живой и неживой природой. Способом монотипия рисовать отражение в воде. Развивать эстетическое восприятие окружающего. Упражнять в использовании нетрадиционных техник.	Рассмотреть репродукции картин с изображением природы, отражающейся в воде. Определить, чем отличается отражение от объектов, находящихся рядом.	Акварель, гуашь.	Из авторской программы
		«Птица года»	Продолжать знакомить с природой родного края. Учить детей создавать в рисунке образ птицы, используя для этого цвета и оттенки присущие оперению данной птицы. Закреплять технические навыки и умения, развивать творческое воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать бережное, трепетное отношение к обитателям северной природы. Знакомить с повадками, средой обитания, особенностями внешнего вида птицы, являющейся символом года. Определить особенности гнездования, выкармливания птенцов. Профессия орнитолог.	Рассмотреть слайды с изображением птиц.	Гуашь, акварель, палитра.	Из авторской программы
	61-62	«День Земли»	Продолжать знакомить с экологическими праздниками. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, личную ответственность за сохранение чистоты окружающей природы. Развивать умение предавать в рисунке отношение к негативным проявлениям человека к природе при помощи цветосочетаний.	Рассмотреть учебные таблицы с правилами поведения в природе. Предложить нарисовать плакат на заданную тематику.	Изобразительные материалы на выбор.	
«Кошкин дом»		Продолжать учить вычленять из произведения ключевые, интересные или значимые моменты. Учить рисовать животных, передавая характер, особенности внешнего вида, эмоции. Тренировать в создании композиции, передаче цветовых сочетаний. Рисовать иллюстрацию к сказке «Кошкин дом», применяя знакомые способы изображения.	Рассмотреть иллюстрации разных художников. Выделить особенности изображения, манеры средства выразительности	Восковые мелки, акварель.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»	

	Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
				Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Рассказывать о	Беседа о защитниках	Гуашь,

М А Й	63- 64	«Скоро День Победы»	преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе наших войск. Выполнять рисунок на военную тематику, передавая своё отношение при помощи цвета.	Родины. О традициях, соблюдаемых в стране в связи с праздником.	акварель, др. изобр. материалы.	Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
		«Открытка ко Дню Победы» (акция открытки ветеранам)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе наших войск. Выполнять рисунок на военную тематику, передавая своё отношение при помощи цвета.	Рассмотреть открытки с праздником 9 мая. Предложить нарисовать открытку самим, передавая праздничное настроение.	Изобразительные материалы на выбор.	Д.Н. Колдина, стр. 54
	65- 66	«Жизнь морских обитателей»	Знакомить детей с обитателями рек, морей и других водоёмов. Развивать фантазию, способность придумывать различные подводные объекты (растения, затонувшие объекты, рельеф дна и пр.), опираясь на собственный опыт. Применять способы изображения, используемые ранее. Приучать самостоятельно осуществлять задуманное. Совершенствовать умение работать красками («вливать» акварельные краски для получения нужного оттенка). Упражнять в комбинировании разных изобразительных материалов.	Художественное слово стр.138. напомнить о способе «монотипия».	Изобразительные материалы на выбор.	И.А.Лыкова «Путешествия в тапочках, валенках...» . Стр. 104
		«В небе радуга – дуга»	Продолжать учить самостоятельно отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе. Учить смешивать краски, для получения нужного цвета для создания выразительного образа.	Предложить несколько нетрадиционных способов изображения.	Краски гуашь ограниченно и палитры.	И.А. Лыкова, стр. 190. «Путешествия...»

	Неделя	Тема	Цель	Методические приёмы, худож. слово	Оборудование	Методический источник
М		«Путешествие во времени»	Закреплять понятие о психологическом времени. Расширять представление о времени: прошлом, настоящем и будущем. Даем представление о людях, живущих в прошлую историческую эпоху. Учить видеть отличия и находить сходства и различия между людьми настоящего и прошлого.	Рассматривание слайдов, картин, фотографий.	Изобразительные материалы. Слайды, картины, фотографии.	«Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по

А Й	67-68					изобр. иск» с.194
		«Все́й семье́й отдыхае́м на даче́» (в лесу, на речке на природе)	Дать представление о семейных традициях, учить связно рассказывать о досуговых мероприятиях семьи. Учить располагать изображение на листе бумаги, соблюдать пропорции, композицию. Учить передавать свое отношение к происходящему цветовыми сочетаниями. Воспитывать уважение к традициям семьи, поддерживать дружеские отношения между близкими.	Беседа о том, как семьи отдыхают в свободное время, в праздничные дни.	Изобразительные материалы на выбор.	
	69-70	«Мой любимый детский сад»	Организовать все виды деятельности вокруг темы прощания с детским садом. Побуждать детей оставить после себя на память рисунки, отражающие жизнь в детском саду. Вызвать тёплое, приятное отношение к педагогам, помощникам, всем работникам детского сада.	Подготовка экспонатов к выставке детских работ.	Выставки поделок и фотостенды для рассматривания.	Рисование по замыслу. И.А. Лыкова.
«Первый день в школе»		Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции.	Как продолжение предыдущего рисования, закончить выставку рисунков для оформления праздника.	Изобразительные материалы на выбор детей.	Д.Н. Колдина стр. 91.	

**Календарно-тематическое планирование сюжетно-ролевых игр в подготовительной к школе группе № 5 «Одуванчики»
на 2023-2024 учебный год**

№	Дата	Название сюжетно-ролевой игры	Программное содержание
Тема «Азбука дорожной безопасности» (Транспорт, правила дорожного движения)» Профессии: инспектор дорожного движения			
1.	04-08.09.2023	«Водители»	Научить обучающихся распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников,
2.		«Дорожное движение»	Обогатить и конкретизировать знания обучающихся о ПДД. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку.
3		«ГИБДД»	Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор - водитель», «инспектор - пешеход».
Тема «Осень (приметы осени, деревья, кустарники, ягоды, грибы)».			
1	11-15.09.2023	«Салон цветов»	Формировать умение обучающихся делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду продавца
2		«Супермаркет»	Научить обучающихся согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать воспитанников более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь.
3		«Собери урожай»	Закреплять умения обучающихся узнавать по внешнему виду овощи, фрукты, называть их; уметь подбирать варианты хранения урожая к конкретным овощам и фруктам, рассказывать об этом.
Тема «Осенняя ярмарка. Сад-огород.			
1	18-22.09.2023	«Куклы собираются на прогулку».	Продолжать учить обучающихся создавать игровые ситуации, обыгрывать их с игрушками, разворачивать сюжет, активизировать речь воспитанники.

2		«Ателье. Дом мод»	Формировать умение обучающихся делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный.
3		«Салон красоты»	Расширить и закрепить знания обучающихся о работе парикмахера. Вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах.
Тема «Откуда хлеб пришел?»			
1	25-29.09.2023	«Супермаркет»	Научить воспитанники согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать воспитанники более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь
2		«Пекарня»	Расширять знания воспитанники о труде работников пекарни: тестомеса, разделочника, заведующим пекарней, экспедитора, пекаря, водителя. Углубить представления воспитанники о производимой продукции на пекарне. Формировать умение воспитанники объединяться в игре, уметь договариваться между собой. Развивать умение распределять роли с использованием картинок, на которых изображены профессии, пекарни, журналистики, а также сопутствующие игр «семья», «магазин»;
3		«Кондитерская фабрика»	Развивать и обогащать сюжет игры «Кондитерская фабрика». Развивать творческое воображение, способность совместно развивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Формировать умение договариваться, планировать, обсуждать действия всех играющих. Формировать умение воспитанники готовить обстановку для игры, подбирать предметы-заместители, игрушки, атрибуты, костюмы. Познакомить с профессий кондитер; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий. Воспитывать инициативу, организаторские способности, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов.
Тема «Домашние животные, птицы». Профессии: ветеринар.			
1	02-06.10.2023	«Ветеринарная лечебница»	Вызвать у обучающихся интерес к профессии ветеринарного врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным,

			доброту, отзывчивость, культуру общения
2		«Экологи»	Создавать условия и поощрять социальное творчество. Расширять представления обучающихся о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости.
3		«В гости в Простоквашино».	Учить обучающихся распределять роли и действовать в соответствии с ними, подбирать предметы и атрибуты для игры. Наиболее активным обучающимся поручать роли организаторов игры. Отображать в игре знания обучающихся об окружающей жизни.
Тема «Есть много профессий хороших и важных» Проектная деятельность.			
1	09-013.10.2023	«Ателье»	Формировать умение обучающихся делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный.
2		«Почтальон»	Продолжать знакомить с профессией почтальона, закрепить знания о важности этой работы, особенно в сельской местности.
3		«Переговорный пункт»	Уточнить представления о работе оператора, связиста. Рассказать о значимости труда работников переговорного пункта
Тема «Поздняя осень. Одежда, обувь, головные уборы».			
1.	16-20.10.2023	«Путешествие во времена года»	Учить узнавать сезонные изменения в природе, рассказывать о них, пользоваться предметами - заместителями
2.		«Собираемся на прогулку»	Закрепить навыки подбора сезонной одежды для прогулки. Закреплять навыки правильного произношения элементов одежды.
3.		«В гостях у Айболита»	Познакомить обучающихся с профессией ветеринарного врача, рассказать о ее значимости. Используя косвенный метод руководства. Подводить воспитанники к самостоятельному созданию игрового замысла. Активизировать диалогическую речь воспитанники. Воспитывать уважение к профессии врача.
Тема «Животные холодных и жарких стран».			
1	23-27.10.2023	«В мире животных»	Расширять словарный запас обучающихся. Закрепить знания обучающихся о диких животных, их особенностях, образом жизни. Воспитывать любовь, гуманное отношение к животным.
2		«Зоопарк»	Расширять знания воспитанники о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к

			животным, культуру поведения в общественных местах.
3		«Геологи»	Учить обучающихся распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания обучающихся о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда
Тема «Мой город. Моя страна».			
1	30.10.-03.11.2023	«Почта»	Расширить представления воспитанники о способах отправки и получения корреспонденции, воспитать уважение к труду работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом, расширить словарный запас воспитанники: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон развивать воображение, мышление, речь; умение совместно развешивать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.
2		Игра «Путешествие по родному городу»	Побуждать воспитанники строить сюжеты на основе знаний, полученных при непосредственном наблюдении, из бесед, чтения произведений, рассматривания фотографий; развивать связную речь, познавательный интерес.
3		«Дочки - матери»	Совершенствовать умения заботиться о «дочке», накормить ее, уложить спать. Воспитывать нежные чувства, ласку, доброту, любовь к ближнему, желание заботиться о кукле – «дочке», во время кормления разговаривать с «дочкой», укладывая спать, спеть колыбельную песенку. Воспитывать дружеские взаимоотношения.
Тема «Лес – наше богатство. Животные наших лесов». Изменения в природном и животном мире. Профессии: лесник.			
1	07-10.11.2023	«Турпоход»	Побуждать обучающихся вносить большее разнообразие в игру, учить самостоятельно, выбирать маршрут
2		«Водители»	Закрепить умения обучающихся распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения.
3		«Экология»	Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления

			обучающихся о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости.
Тема «Неделя добрых дел. Профессия: волонтер			
1	13-17.11.2023	«Отважные спасатели»	Познакомить обучающихся с трудной и почетной профессией спасателя, научить их в случае необходимости действовать четко и слаженно, разыграть проблемные ситуации.
2		«Уход за больными»	Учить обучающихся уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами. Воспитывать в обучающихся внимательность, чуткость, расширять словарный запас
3		«Ветеринарная лечебница»	Вызвать у обучающихся интерес к профессии ветеринарного врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения
Тема «Неделя игры и игрушки». Профессии: кукольник			
1	20-24.11.2023	«Путешествие товаров»	Знакомить обучающихся с тем, что товар магазины получают с базы. Осуществлять игровое взаимодействие: директор заказывает товар на базе и т.д.
2		«Магазин игрушек»	Научить обучающихся согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать обучающихся ей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь.
3		«Поездка в детский мир»	Развивать творческое начало, умение представлять в воображении образы и выразительно их показывать. Распределение ролей по гендерному принципу: мальчики - шоферы, папа, сын; девочки - мама, дочь, продавец, кондуктор, кассир).
Тема «Я в мире человек».			
1	27.11-01.12.2023	«Путешествие».	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Знакомить с трудом постового. Закреплять представления воспитанники о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе. Закреплять и обобщать знание о труде работников села. Воспитывать уважительное отношение к труду. Знакомить с жизнью людей на Севере и на юге нашей страны.
2		«Цирк»	Научить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Закреплять представления воспитанники об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах, закреплять знания о цирке и его работниках

3		«Театр»	Научить действовать воспитанники в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления воспитанники об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания воспитанники о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.
Тема «День рождения ХМАО - Югры. Край, в котором мы живем. Профессии в нефтяной отрасли.»			
1	04-08.12.2023	«Напоим горячим чаем кукол после прогулки»	Формировать дружеские взаимоотношения в процессе игры.
2		«Идём в магазин за подарками»	Приобщать к культуре и традициям празднования Нового года , расширять кругозор, обогащать эмоциональную сферу ребенка, знакомить с явлениями социальной жизни.
3		«Кафе»	Уточнить представления о труде работников пищевой промышленности. Помогать обучающимся распределять роли и действовать согласно принятой роли, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения воспитанники. Побуждать обучающихся более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.
Тема «Зима (приметы зимы, зимние месяцы, одежда, головные уборы, обувь)».			
1	11-15.12.2023	«Экологи»	Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления воспитанники о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости.
2		«Олимпиада»	Формировать умение воспитанники распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее воспитанники, объединить воспитанники вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание воспитанники на качество исполняемых ролей, их социальную значимость
3		«Библиотека»	Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Отображать в игре знания

			об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Развивать память, речь воспитанники.
Тема «Народное творчество (фольклор, русская народная игрушка, посуда)» профессии: гончар			
1	18-22.12.2023.	«В художественной мастерской»	Познакомить с видами изобразительного творчества. Воспитывать любовь к изобразительному искусству.
2		«Театр»	Научить действовать обучающихся в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления обучающихся об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания воспитанники о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.
3		«Детская ярмарка»	Продолжать знакомить обучающихся с простейшими экономическими терминами «прибыль», «товар», «ярмарка»
Тема «Волшебные сказки под Новый год (Каникулярная неделя)» (Каникулы 01-07.01.2024).			
1	25-29.12.2023.	Парикмахерская: сюжет «Праздничная прическа»	Учить применять и творчески интерпретировать в игре свои знания и опыт подготовки к празднику
2		«Семья»: сюжет «Подготовка к празднику».	Подводить обучающихся к самостоятельному созданию игрового замысла, формировать умение использовать предметы-заместители.
3		«Встречаем Новый год»	Продолжать учить распределять роли, договариваться о последовательности совместных действий. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличивая количество объединяемых сюжетных линий. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Совершенствовать диалогическую форму речи, обогащать речь воспитанники существительными, прилагательными, глаголами. Воспитывать доброжелательность, вежливость, внимание к окружающим людям, умение считаться с интересами и мнением товарищей в игре.

Тема «Рождественские сказки. Зимние забавы и развлечения» (Каникулярная неделя)			
1	08-12.01.2024.	«Автобус»	Предложить обучающимся обыграть дорожные знаки и светофор. Продолжать знакомить с правилами игры, учить двигаться группой по всей площадке, ориентироваться в пространстве, менять вид движений в зависимости от сигналов. Развивать ловкость, быстроту движений. Воспитывать культуру поведения во время обыгрывания.
2		«Гости»	В игровой форме показать примерные «сценарии» приёма гостей и пребывания в гостях, помочь обучающимся сделать выводы относительно правильного поведения в отношении гостей.
3		«Лечим кукле Даше горло»	Продолжать знакомить обучающихся с профессией врача, учить обучающихся разнообразным игровым действиям, отражающим труд врача, развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками, изменять содержание диалога в зависимости от смены роли, воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре, расширить знания у обучающихся о профессии «Врач».
Тема «Зима. Как звери и птицы зимуют».			
1	15-19.01.2024.	«Семья»: сюжет «Собираемся на зимнюю прогулку»	Формировать у обучающихся социокультурные компетенции: учить выполнять типичные социальные роли, формировать соответствующий опыт.
2		«Ветеринар»	Учить развивать сюжет на основе полученных знаний.
3		«Больница»: сюжет «Как мишка попробовал лед»	На основе имеющегося опыта предложить обучающимся обыграть сюжет. Совершенствовать и расширять игровые замыслы, развивать умение согласовывать тему игры, договариваться о последовательности игровых действий.
Тема ««Быть здоровым здорово!» Продукты питания. Профессии врач и медсестра.			
1	22-26.01.2024.	«Магазин «Овощи и фрукты»	закрепить знания воспитанники об обобщающем понятии «магазин», а также знания об овощах и фруктах. Развивать умение осуществлять игровые действия, распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли; воспитывать дружелюбное отношение друг к другу.
2		«Аптека»	расширить представления о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир – продавец продает их, зав. аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для

			изготовления лекарств; уметь распределять роли, избегая конфликты; уметь одновременно и одинаково, последовательно осуществлять игровые действия, согласовывать их
3		«Садоводы»	Создавать условия и поощрять социально творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления обучающихся о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.
Тема «Строительство (архитектура в городе, строительные профессии)»			
1	29.01-02.02.2024.	«Строим дом»	Продолжать знакомить обучающихся со строительными профессиями. Обратит внимание на роль техники, которая облегчает труд строителей.
2		«В мастерской Самоделки на».	Формировать у обучающихся навыки ручного труда; расширять словарный запас
3		«Строительство»	Продолжать знакомить обучающихся такими профессиями, как каменщик, крановщик, сварщик. Обогащать словарный запас.
Тема «Неделя науки, знаний и открытий для дошколят». Профессии: лаборант.			
1	05-09.02.2024.	«Исследователи»	Учить обучающихся распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания воспитанники о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог..
2		«Лаборатория»	Развивать умение доводить игру до конца.
3		«Садоводы»	Создавать условия и поощрять социально творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления обучающихся о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.
Тема «Наша армия»			
1	12-16.02.2024.	«Путешествие по России»	Продолжать учить обучающихся отражать в игре новые впечатления о жизни и труде взрослых: летчика, борт-инженера, стюардессы, учить определять тему игры и развивать на ее основе сюжет, называть свою роль, определять словесно изображаемые действия. Закреплять умения создавать игровую обстановку, пользоваться предметами- заместителями в соответствии с темой игры и воображаемой обстановкой. Совершенствовать

			диалогическую и монологическую речь в игре, обогащать словарный запас воспитанники.
2		«Солдаты, brave ребята»	Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления в самостоятельной деятельности воспитанники. Помогать детям, объединяться для игры в группы. Поощрять попытки воспитанники самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли.
3		«Военизированные игры»	Развить тематику военизированных игр, учить воспитанники в точности выполнять задания, быть внимательными, осторожными, воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии, расширить словарный запас воспитанники – «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты».
Тема «День Защитника Отечества. Военные профессии».			
1	19-22.02.2024.	«Российская Армия»	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Обогащать знания обучающихся о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков в родном городе. Расширять представлений ,обучающихся о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль. Воспитать у обучающихся чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.
2		«Служба спасения»	Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления обучающихся о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях.
3		«Хотим быть смелыми».	Развить тематику военизированных игр, учить воспитанники в точности выполнять задания, быть внимательными, осторожными, воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии, расширить словарный запас воспитанники – «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты».
Тема «Неделя искусств. Творческие профессии».			
1	26.02-01.03.2024	«МЧС» - спасатели	Расширить представления обучающихся о трудной и почетной профессии спасателя, научить в случае необходимости действовать четко и слаженно.

2		«Телерепортёр»: сюжет «Репортаж с весенних улиц»	Учить составлять небольшие рассказы о весенних улицах, о прохожих, о погоде.
3		«Больница»	Закреплять умения передавать в игре действия врача, м/с; учить применять в игре полученные знания о правилах личной гигиены, охраны здоровья.
Тема «Международный женский день. Женские профессии».			
1	04-07.03.2024.	«Приходите в гости к нам»	Совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формировать нравственные чувства (гуманность, любовь, культуру поведения)
2		«Детский сад»	Закрепить знания обучающихся о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работников детского сада. Развивать у обучающихся чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развивать умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.
3		«Выбираем подарок маме»	Продолжать работу по развитию и обогащению игр, используя косвенные методы руководства, подводить воспитанники к самостоятельному созданию игровых замыслов. Создавать праздничное настроение.
Тема «Ранняя весна. Сезонные изменения. «Уличные гуляния «Прощание с зимой»			
1	11-15.03.2024.	«Школа»	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Обучение воспитанники справедливо распределять роли в играх. Побуждать обучающихся воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых.
2		«Продуктовый магазин»	формировать у воспитанники уверенность, умение общаться с окружающим миром; учить распределять роли и действовать согласно принятой себя роли; уточнить и расширить словарь и речевой материал по теме: «Магазин»; научить воспитанники умению обращаться к продавцу воспитывать культуру общения, учить воспитанники отвечать на вопросы
3		«Агентство недвижимости».	Формировать умение воспитанники самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности воспитанники и их представления об окружающем, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, предоставлять ребенку возможность занимать различные позиции взрослых (директор

			агентства — менеджер по продажам — работник рекламной службы — покупатель)
Тема «Книжнина неделя. Профессии: поэт, писатель».			
1	18-22.03.2024.	«Библиотека»	Расширять представления о работах библиотекарей, закреплять правила поведения в общественном месте. Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Развивать память, речь воспитанники.
2		«Редакция»	Уточнить представления обучающихся о профессии журналиста, редактора, наборщика, фотографа.
3		«Книгоиздатели»	Расширять естественно-научные представления, уточнить знания обучающихся о процессе изготовления бумаги, о том длинном пути, который проходит книга, прежде, чем попасть им в руки.
Тема: «Мой дом. Посуда. Мебель». Профессия столяр.			
1	25-29.03.2024	«Мой дом»	Расширение представлений об окружающем мире; пополнение словарного запаса; развитие воображения и фантазии; развитие финансовой грамотности.
2		«Мы идем в музей»	формирование умений создавать сюжет игры, развёртывать действия, связанные с профессией экскурсовода, эксперта-оценщика, хранителя музея; принятие роли и игровой ситуации, образа; построение сюжета согласно теме.
3		«Столярная мастерская»	Закрепление знаний о функционировании столярной мастерской
Тема «Я вырасту здоровым! (спорт) Профессии: тренер			
1	01-05.04.2024.	«Олимпиада»	Закрепить знания обучающихся о Олимпийских видах спорта; формировать предпосылки здорового образа жизни. Развивать самостоятельность, творчество, инициативу.
2		«К доктору на прием с простудой и гриппом».	Закреплять умение обучающихся обращаться за помощью при заболевании, воспитывать заботливое отношение к своему здоровью
3		«Больница»	Способствовать развитию самостоятельной игры обучающихся, поиску новых игровых задач и способов решения.
Тема «Космос. Профессии».			
1	08-12.04.2024.	«Исследователи космоса»	Закреплять умения обучающихся самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в

			соответствии с ней. Закреплять знания обучающихся об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители.
2		«Путешествие в планетарий»	Закреплять знания обучающихся о космических телах, планетах. использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь обучающихся
3		«Космонавты»	Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе
Тема «Весна. Перелетные птицы. Профессии: орнитолог. Сельскохозяйственные работы (труд людей весной)»			
1	15-19.04.2024	«Магазин семян и цветов»	Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения обучающихся.
2		«Моряки»: сюжет «Наше путешествие».	Закреплять умение выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом, распределять роли. Учить самостоятельно решать конфликты, спорные ситуации.
3		«Путешествие в весенний лес»	Побуждать обучающихся играть вместе, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом.
Тема «Мой дом – Природа» Профессии: эколог. (Проектная деятельность «Эколята - дошколята»)».			
1	22-26.04.2024.	«Путешествие на другую планету»	Побуждать обучающихся более широко и творчески использовать в играх знания о планетах солнечной системы, о космических кораблях
2		«Первобытные люди»	Выполнять различные роли в соответствии с развитием сюжета, использовать различные строительные, бросовые материалы для изготовления необходимой атрибутики, формировать умение планировать действия всех играющих. Отобразить в игре события прошлого. Развивать творческое воображение, активизировать речь обучающихся.
3		«Путешествие на самолете»	Расширить знания обучающихся о воздушных видах транспорта, о назначении самолета, о способах обслуживания самолета, научить видеть красоту земных пейзажей, воспитать уважение к профессии летчика, смелость, расширить словарный запас обучающихся: «самолет», «летчик», «стюардесса», «полет».
Тема: «День Победы».			

1	29.04-08.05.2024	«Российская Армия»	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Обогащать знания обучающихся о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков в родном городе. Расширять представления обучающихся о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, Воспитывать у обучающихся чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.
2		«День победы»	Продолжать формировать элементарные знания о людях военных профессий на основе ярких представлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них эмоциональные переживания, уважение к защитникам Родины, чувство гордости за свой народ.
3		«Экскурсия в музей»	Нацеливать обучающихся на самостоятельное распределение ролей и умению действовать в соответствии с ними. Отображать в игре события общественной жизни, поведения в культурных местах, учить внимательно, доброжелательно относиться друг к другу. Развивать речь, обогащать словарь обучающихся.
Тема «Моя семья. Семейные традиции.»			
1	13-17.05.2024	«Семья»	Побуждать обучающихся творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.
2		«Обед в семье»	Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Учить обучающихся распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет
3		«У дедушки день рождения»	Закреплять представления о семейных традициях; развивать ролевое взаимодействие, воспитывать доброжелательное отношение воспитанники друг к другу
Тема «Безопасный мир вокруг нас» Бытовые приборы.			
1	20-24.05.2024	«Шоферы уходят в рейс»	Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников. Способствовать возникновению творческих игр. Дать понятие «Дальнобойщики»
2		«Водители и пешеходы»	Расширить знания о правилах дорожного движения. Продолжать учить обучающихся ориентироваться по дорожным знакам,

			соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу, уметь ориентироваться в дорожной ситуации. Закрепить представления обучающихся о дорожных знаках, о путях перемещение пешеходов.
3		«В автобусе»	Развивать социальное поведение обучающихся, умение взаимодействовать с партнерами по игре. Воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнерские взаимоотношения, воспитывать культуру поведения в общественном транспорте, уважения к труду водителя и кондуктора.
Тема «В мире детства.»			
1	27-31.05.2024.	«Первоклашка»	Уточнить знания обучающихся о том, чем занимаются в школе. Какие бывают уроки. Воспитывать желание учиться в школе, уважение к труду учителя.
2		«На уроке»	Воспитывать доброжелательность, чувство товарищества, любовь к школе.
3		«По замыслу воспитанники»	Способствовать развитию игровой деятельности.

Календарное планирование по театрализованной деятельности в подготовительной к школе группы № 5 «Одуванчики» на 2023-2024 учебный год

Н / П	Тема недели	Тематика театрализованной игры	Цель, задачи театрализованной игры	Методические рекомендации
1.	«Азбука дорожной безопасности» (Транспорт, ПДД) Профессии: инспектор дорожного движения	«Пока занавес закрыт»	Развивать интерес воспитанники к сценическому искусству. Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность в отношениях со сверстниками. Совершенствовать внимание, память, наблюдательность.	Игра «И я тоже!».Игра на знание театральной терминологии. Игра «Птицы, на гнезда!». Игра на развитие внимания. «Слушай хлопки».
2	Осень (приметы осени, деревья, кустарники, ягоды, грибы)	Показ настольного театра «Репка», «Колобок»	Закрепить знания о видах театра Рассмотреть атрибуты	Игры и упражнения на развитие речевого дыхания «Игра со свечой»
3	Осенняя ярмарка Сад-огород.	Сказка «Три поросенка»	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; пополнять словарь лексикой, отражающей эмоциональное состояние человека.	Чтение сказки. Беседа о прочитанной сказке .Скороговорка «Мышки сушки засушили, мышки мышек пригласили, мышки сушки кушать стали, мышки зубки поломали!»Упражнения на развитие силы голоса и речевого дыхания «Эхо», «Горячий чай».
4	Откуда хлеб пришел? Профессии: хлебороб	Познавательное занятие: «Хлеб -всему голова!»	Формирование знаний о многообразии злаковых культурах и хлебобулочных изделий. Формировать представления о долгом пути хлеба от поля до стола. Способствовать развитию детской любознательности. Развивать эстетическое отношение к окружающей действительности. Обогащать словарь воспитанники. Совершенствовать навыки связного высказывания. Развивать умение применять полученные знания в продуктивных видах деятельности.	Беседа о хлебе (предварительная, о имеющихся знаниях у воспитанники о значении хлеба) Заучивание тематических стихов, пословиц, поговорок, чтение рассказов,

			Побуждать к активным действиям совместной деятельности со взрослыми и детьми. Воспитывать бережное отношение к хлебу и труду людей, которые занимаются созданием хлебных изделий.	
5	Домашние животные, птицы. Профессии: ветеринар	«Ты, дружок, стишок послушай и сыграй» Инсценировка стиха «ты выходишь на дорогу».	Развивать речевое дыхание, правильную артикуляцию, дикцию. Совершенствовать память, внимание, воображение, общение воспитанники.	Упражнения «Мыльные пузыри», «Веселый пятачок». Скороговорка «Шесть мышат в камышах шуршат». Сказка «Зайчик и ежик».Игра на развитие внимания.«Будь внимателен»
6	Есть много профессий хороших и важных. Проектная деятельность	Знакомство с театральными профессиями: художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист.	Познакомить с театральными профессиями: художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист. Формировать представления воспитанники о театральных профессиях; активизировать интерес к театральному искусству; расширять словарный запас	Игра на интонирование вежливых и ласковых слов «Зайчик», «Лисичка», «Птичка» Проговаривание чистоговорок с пальчиковыми играми
7	Поздняя осень одежда, обувь, головные уборы	Ритмопластика (отработка движений) Домашние животные, птицы.	Развивать чувства ритма, быстроту реакции, координацию движений, двигательную способность и пластическую выразительность.	Работа над дыханием, артикуляцией. Упражнения на дыхание «Паровоз», «Аист»Работа над голосом. Скороговорка «Орёл на горе, перо на орле»
8	Животные холодных и жарких стран.	Раз, два, три, четыре, пять- вы хотите поиграть? Игра «Театральная разминка». Конкурс на лучшую драматизацию сказки «Курочка Ряба».	Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке. Активизировать использование в речи воспитанники понятий «мимика», «жест».	Упражнения на интонационную выразительность: «Волк рассердился» «Грустный Ослик», «Петух проснулся». Отгадывание загадок о домашних животных с использованием пальчикового театра.
9	Мой город. Моя страна.	Инсценировка произведения М.Пришвина «Гаички».	Совершенствовать чёткость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация)	Игра «Весёлые стихи»или «Забавные стихи»Игровые упражнения для развития физиологического и речевого дыхания «Задууй упрямую свечу», «Паровоз», «Каша»
10	Лес-наше богатство. Животные наших лесов. Изменения в растительном и	Спектакль «Теремок»	Совершенствовать воображение, фантазию воспитанники; готовить их к действиям с воображаемыми предметами; развивать дикцию.	Работа над дикцией. Скороговорка «Клала Клара лук на полку, кликнула к себе Николку».Упражнение на развитие воображения«Оживи предмет»

	животном мире. Профессии: лесник.			
1 1	Неделя добрых дел. (Волонтер).	«Сказка о глупом мышонке»	Учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста.	Упражнения на дыхание, на артикуляцию «Капризуля», «Колокольчики». Работа над скороговорками «Оса уселась на носу, осу на сук я отнесу».Этюд «изобрази животное»
1 2	Неделя игры и игрушки. Профессии: кукольник	«Игрушки» Агнии Барто	Развивать творчество в процессе выразительного чтения стихотворения; совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев стихотворений мимикой, жестами.	Работа над дыханием, артикуляцией «Самолётики», «Часики», «Трубач»Работа над голосом «Муха». Упражнение «Мое настроение»
1 3	Я в мире человек.	«Мир вокруг нас»	Уточнить понятие " Окружающий мир" . Расширять знания о красоте окружающего мира. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширение кругозора воспитанники об окружающем мире. В упражнениях добиваться фиксированного движения руки, согласованного с музыкальными фразами. В упражнении с воображаемым предметом развивать ощущения в руке по представлению. Запомнить, правильно называть цвета спектра радуги. Развивать умение задумывать содержание своей работы, развивать творчество, фантазию.	Пластические упражнения для рук: Горы. Лес. Поле. Упражнения с воображаемым предметом. Упражнение "Цветок увядает, цветок расцветает"
1 4	День рождения ХМАО - Югры. Край, в котором мы живем. Профессии в нефтяной отрасли.	Разыгрывание сказки А.Коньковой «Почему окунь полосатый».	Развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.	Упражнение на силу голоса «Многоэтажный дом» Этюд «Что я делаю?» «Назови действие»
1 5	Зима (приметы зимы, зимние месяцы, одежда,	Ритмопластика	Учить воспитанники произвольно реагировать на сигнал. Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение.	Беседа о театре. Игры на развитие двигательных способностей «Снеговик», «Баба Яга». «Дрессированные собачки»

	головные уборы, обувь)			
1 6	Народное творчество (фольклор, русская народная игрушка, посуда). Профессии: гончар	Театральная игротека: «Весёлые потешки» (с использованием пальчикового театра)	Воспитывать у учащихся чувства прекрасного, а также продолжать развивать творческие способности, умения общаться, слушать друг друга. Упражнять во владении куклой.	Игры на расширение диапазона «Чудо – лесенка», «Самолёт»
	Волшебные сказки под новый год. (каникулярная неделя)	Разыгрывание этюдов	Учить воспитанники действовать в условиях вымысла, общаться и реагировать на поведение друг друга.	Работа над скороговорками «— Расскажите про покупки.— Про какие, про покупки? — Про покупки, про покупки, про покупочкисвоей».Упражнение для развития речевого дыхания «Вырасти большой», «Пастушок»
	Рождественские сказки. Зимние забавы и развлечения.	Путешествие по сказкам «Новогодняя карусель»	Воспитывать интерес к сказкам, развивать фантазию. Накапливать запас художественных произведений. Учить воспитанников владеть куклами марионетками. Развивать память, воображение воспитанники.	Беседа о театрализованной игре. Игра «Угадай, что я делаю?»Скороговорка «Тары- бары, растабары, У Варвары куры стары»Этюды на выразительность жеста. «Тише », «Иди ко мне ».
1 7	Зима. Как звери и птицы зимуют.	Театр теней «Зимовье зверей»	Развивать умение воспитанники голосом предавать характер героя, его эмоции	Игра «Веселые обезьянки». Игра «Поварята».
1 8	«Быть здоровым здорово!» Продукты. Профессии врач медсестра.	Игра-ситуация «Витаминная серенада».	Пробуждать у воспитанников чувство юмора; развивать умение выражать эмоции во время выступления, выстраивать линию поведения в роли; вовлекать в игры-импровизации.	Элементы костюмов витаминов, овощей и фруктов.
1 9	Строительство (архитектура в городе, строительные профессии)	Этюд «Строим дом»	Учить воспитанников выражать основные эмоций. Характерные черты заданных персонажей.	Скороговорка «Вез корабль карамель, Наскочил корабль на мель». Этюд на выражение основных эмоций «Ваське стыдно ».
2 0	Неделя науки, знаний и открытий для дошколят. Профессии: лаборант	«Как поссорились Солнце и Луна.»	Закрепить умение воспитанники бесконфликтно общаться в ходе подготовки к драматизации сказки. Знакомство со сказкой «Как поссорились Солнце и Луна	Исполнительское мастерство, выразительность в передаче образов героев сказки. Распределение ролей, ряжение. Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна»
2 1	Наша армия	«Если с другом ты поссорился...»	Показать детям, как легко могут возникать конфликты. Учить находить выход из конфликтных ситуаций. Закрепить умение	Рассматривание картинки с изображением двух мальчиков и беседа по ней. Игра «Найди и покажи эмоцию». Игровые упражнения для

			различать и изображать злость. Совершенствовать умение воспитанники логично и связно излагать свои мысли.	развития физиологического и речевого дыхания «Задуй упрямую свечу», «Паровоз»
2 2	День защитника Отечества. Военные профессии.	Литературно-театрализованный вечер посвященный дню защитника отечества. День Защитника Отечества. Военные профессии.	Упражнять воспитанники в четкости произношения, учить рассказывать стихи эмоционально.	Беседа о прочитанных стихах.
23	Неделя искусств. Творческие профессии.	Театральное представление сказки «Теремок»	Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умение аргументировать свои высказывания. Развивать смекалку, зрительную память, воображение. Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение работать в коллективе, чувство взаимовыручки, желание прийти на помощь.	Решение задач, примеров. Викторина.
24	Международный женский день. Женские профессии	Чтение по ролям «Как мамонтенок маму искал»	Развивать способности воспитанники понимать эмоциональное состояние другого человека и уметь адекватно выразить свое	Игра: «Зеркало». Скороговорка «Шла Саша по шоссе и сосала сушку»
25	Ранняя весна. Сезонные изменения. Уличные гуляния «Прощание с зимой»	«Свет мой зеркальце, скажи.» Этюды на развитие восприятий эмоций.	Совершенствовать воображение, фантазию воспитанники; готовить их к действиям с воображаемыми предметами; развивать дикцию.	Работа над дикцией. Скороговорка «Три сороки-тараторки тараторили на горке». Упражнение на развитие воображения «Фантазеры»
26	Книжкина неделя. Профессии: поэт, писатель	«Волшебный мир театра»	Нравственное воспитание воспитанники дошкольного возраста; формирование культурных ценностей, развитие интеллектуальных и личностных качеств воспитанники.	кукольные представления, игры, этюды, игры - импровизации, театральные физкультминутки.
27	Мой дом. Посуда. Мебель. Профессии: столяр.	Музыкальная сказка «курочка ряба»	Познакомить с жанром музыкальной сказки, распределение ролей, анализ героев	Упражнение на дыхание и на артикуляцию согласных «Комар», Капризуля». упражнение на развитие воображения «Слушаем звуки»
28	Я вырасту здоровым!	Мы актёры.	Формировать у обучающихся характерные	Упражнение для голоса «Воробьи». Беседа о

	(спорт) Профессии: тренер	Пантомимические игры «Угадай вид спорта»	жесты отталкивания, притяжения, раскрытия, закрытия; воспитывать партнерские отношения между детьми.	театральной терминологии. Игра «Пантомима» Скороговорка «Кукушка кукушонку купила капюшон» Упражнение на развитие выразительной мимики «Мое настроение»
29	Космос. Профессии	Ритмопластика	Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение музыки	Игры: «Снеговик», «Баба-яга» Упражнения на силу голоса «Звонок», «Муха» Этюд на воспроизведение черт характера «Волшебное колечко»
30	Весна. Перелетные птицы. Профессии: орнитолог. .Сельскохозяйственные работы (труд людей весной)	Репетиция спектакля «Гуси-лебеди»	Провести репетицию, используя все выразительные средства спектакля (декорация, музыка, костюмы, свет, реквизит, бутафория).	Упражнения на дыхание «Большой филин», «Маленький филин», «Скрипят деревья» Этюд «изобрази животное»
31	« Мой дом- Природа» профессии: эколог. Проектная деятельность «Эколята – дошколята»	Работа над эпизодами сказки «Гуси-лебеди»	Учить работать с импровизированным текстом эпизодов сказки «Гуси-лебеди»; развивать воображение, память, фантазию.	Упражнения на артикуляцию гласных и согласных «Волки», «Комар», «Качаем малыша». Работа над скороговорками «Милая Мила мылась мылом».
32	День Победы	Чтение стихов. День Победы.	Упражнять обучающихся в четкости произношения, учить рассказывать стихи эмоционально.	Беседа о прочитанных стихах.
33	Моя семья. Семейные традиции	Игра-ситуация «Бабушка и очки».	Вводить воспитанники в игровую ситуацию; учить рассказывать истории «в лицах» выразительно и артистично; побуждать к импровизации.	Костюм бабушки
34	Безопасный мир вокруг нас. Бытовые приборы	Этюды	Развивать воображение, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами	Этюд «Пожар». Скороговорка 'Завизжал Жерар: Пожар! Жжёт живьём Жерара жар.
35	В мире детства. Школа, школьные принадлежности. Профессии.	Театральная игра	Развивать воображение, фантазию воспитанники; учить подбирать рифмы к словам.	Развлекательная программа «Это вы можете» Игра на внимание «Последний герой». Упражнения на дыхание «Пьем чай», «Большой зуб». Этюд «Цветок»

**Календарное планирование по ФЭМП в подготовительной к школе группы № 5 «Одуванчики»
на 2023-2024 учебный год**

Дата	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература	№ НОД в пособии (автор/название)	
Сентябрь	1	Повторение. Ориентировка в пространстве.	1. Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. 2. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». 3. Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за рядом. 4. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Демонстрационный: Карточки с нарисованными кругами (1-7), вещи Незнайки (шляпа, ботинки и др.), кукольная мебель или макет комнаты, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки.	Помораева И.А., Позина В.А. с.18, сентябрь, з. №1	
	2	Повторение. Геометрические фигуры.	1. Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. 2. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. 3. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть.	Демонстрационный: Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки 3 машины, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала (с плоскими и объемными геометрическими фигурами) Раздаточный: Конверты, в которых лежат по $\frac{1}{4}$ части круга или квадрата, коробка с остальными частями фигур, по 5 квадратов одного цвета.	Помораева И.А., Позина В.А. с.19, сентябрь, з. № 2	

		4. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.			
3	Числа 1-5. Повторение.	1. Повторить числа 1-5: образование, написание, состав. 2. Закрепить навыки количественного и порядкового счета. 3. Закрепить умение соотносить цифры 1-5 с количеством предметов.	Демонстрационный: Картинки с изображением Буратино, Мальвины, Пьеро, Артемона, черепахи Тартииллы; «домики» для повторения состава чисел; цифры Раздаточный: По 5 кружков красного и синего цвета; цифры 1-5; карточки к альбому	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз-ступенька, два-ступенька» С.125	Альбом «Раз-ступенька, два-ступенька», ч.2, с.1
4	Числа 1-5. Повторение.	1. Повторить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, знаки =, <, > . 2. Повторить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, временные отношения <i>раньше - позже</i> . 3. Ввести в речевую практику термин <i>задача</i> .	Демонстрационный: Геометрические фигуры: по 5 квадратов, кругов, треугольников (синего, желтого, зеленого, красного и оранжевого цвета); картинка с изображением ежа; цифры (1-5) и знаки +, -, = на магнитах; игра (пазлы) «Круглый года». Раздаточный: Геометрические фигуры: по 5 квадратов, кругов, треугольников. Карандаши простые и цветные, тетради.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз-ступенька, два-ступенька» С.128	Альбом «Раз-ступенька, два-ступенька», ч.2, с.2, №1, №2.
5	Числа 1-5. Повторение.	1. Повторить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей. 2. Продолжать формировать умение работать с числовым отрезком. 3. Учить составлять равенства по картинке. 4. Продолжать закреплять в речевой практике термин <i>задача</i> .	Демонстрационный: Модель числового отрезка; стрелки, цифры на магнитах, математические знаки; картинки с изображением зайца и лисы. Раздаточный: Карандаши простые и цветные, тетради	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз-ступенька, два-ступенька» С.130	Альбом «Раз-ступенька, два-ступенька», ч.2, с.2-3, №3, №4, №5
6	Приемы деления квадрата.	1. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их	Демонстрационный: Лист бумаги квадратной формы. Игрушка Незнайка. Игра «Колумбово яйцо» (разрезные детали+схемы). Раздаточный:	Помораева И.А., Позина В.А. с.31, 33,34, октябрь, з. № 2,3	

		(половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). 2. Закреплять последовательное название дней недели. 3. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу по образцу.	Листы бумаги квадратной формы. Игра «Колумбово яйцо» (разрезные детали+схемы). Карандаши простые и цветные, тетради.			
	7	Число 6. Цифра 6.	1.Познакомить с образование и составом числа 6, цифрой 6. 2.Закрепить понимание взаимосвязи между частью и целым, представления о свойствах предметов, геометрические представления. 3.Закрепить графический образ цифры 6. Упражнять в написании цифры 6.	Демонстрационный: Изображение вагончиков поезда, животных: мишки, зайца, белки, волка, барсука; цифры 1-6; модель числового отрезка; картинка: дом с замком, напоминающим цифру 6; «письмо» от барсука. Раздаточный: Кубики, игрушки и геометрические фигуры для игры «Поезд», альбом	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.133	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.4, №1, №2
	8	Число 6. Цифра 6.	1.Закрепить геометрические представления и познакомить с новым видом многоугольников – шестиугольником. 2.Закрепить счет до 6, представления о составе чисел 2-6, взаимосвязи целого и частей, числовом отрезке.	Демонстрационный: Полоски цветной бумаги, веревки с узелками, складной метр; модель числового отрезка; Веселый Художник. Раздаточный: Полоски цветной бумаги – 6 отрезков разного цвета; геометрическое лото; по 6 кружочков двух цветов.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.137	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.6, №3, №2
Октябрь	1	Длиннее - короче	1.Формировать умение сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения, ввести в речевую практику слова «длиннее», «короче». 2.Закрепить взаимосвязь целого и частей, знание состава чисел 1-6, счетные умения в пределах 6.	Демонстрационный: Набор полосок; изображение зайчихи и ее фартука без одной тесемки; набор тесемок, одна из которых подойдет к фартуку; 12 кружков; модель числового отрезка; карточки с цифрами 1-6. Раздаточный: Набор полосок к №2, стр.8, фартучек; 12 кружков; модели «тарелочек»; карточки с цифры 1-6; линейки.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.140	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.8, №1, №2, №6
	2	Измерение длины. Старинные	1.Формировать представление об изменении длины с помощью	Демонстрационный: Изображение 4 человечков (1 высокий, 2	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька,	Альбом «Раз–

	единицы измерения длины.	мерки. Познакомить с такими единицами измерения длины, как <i>шаг, пядь, локоть, сажень</i> . 2.Закрепить умение составлять мини-рассказы и выражения по рисункам, тренировать счетные умения в пределах 6.	одинакового среднего роста, 1 низкий); 4 домика: красный, синий, желтый, зеленый; 2 полоски бумаги; тесьма и веревка; модель числового отрезка (2 полоски разной длины) ; 4 игрушки Раздаточный: Карточки с изображением таких же 4 человечков, лист бумаги с нарисованными домиками; 2 полоски бумаги; модель числового отрезка (2 полоски разной длины)	два-ступенька» С.144	ступенька, два-ступенька», ч.2, с.10, №1
3	Решение задач. Вычислительные действия по числовому отрезку.	1.Продолжать формировать умение составлять задачи-рассказы с известными и неизвестными числовыми данными и выражения по картинкам, тренировать счетные умения в пределах 6. 2.Формировать умение проверять свои вычислительные действия по числовому отрезку. 3. Развивать логическое мышление при решении логических задач.	Демонстрационный: Карточки с иллюстрациями для решения задач; игрушка Незнайка, числовой отрезок Раздаточный: Числовые отрезки	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.146	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.11,№ 5-6
4	Измерение длины. Знакомство с метром и сантиметром. Знакомство с линейкой.	1.Закрепить представления об измерении длины с помощью мерки и умение практически измерять длину отрезка заданной меркой. 2.Познакомить с сантиметром и метром как общепринятыми единицами измерения длины, формировать умение использовать линейку для измерения длин отрезков.	Демонстрационный: Белая полоска бумаги длиной 40 см; полоски-мерки: красная – 10 см, синяя – 8 см; иллюстрация: попугай и удав; метр (портняжный, складной, рулетка и т.д.); модель сантиметра; линейка. Игрушка Буратино. Раздаточный: Белая полоска бумаги длиной 20 см; полоски-мерки: красная – 5 см, синяя – 4 см; линейка; листики с тремя отрезками 5 см, 2 см и 4 см.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.147	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.12, №1, №2, №3.
5	Сравнение чисел.	1. Продолжать	Демонстрационный:	Петерсон Л.Г., Холина	Альбом

	Состав числа 6.	формировать умение использовать линейку для измерения длин отрезков. 2.Закрепить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, сложении и вычитании, взаимосвязи целого и частей, составе числа 6.	Кукла Незнайка, иллюстрация, линейка. Раздаточный: Линейка, цветные карандаши.	Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.149	«Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.12, №4, №5, №6.
6	Измерение длины.	1.Закрепить умение практически измерять длину отрезков с помощью линейки. 2.Раскрыть аналогию между делением на части отрезков и групп предметов, закрепить в речевой практике термины «условие», «вопрос», «решение», «ответ» задачи, познакомить с использованием отрезка для ответа на вопрос задачи.	Демонстрационный: изображение сороконожки, цветов: 3 ромашки, 2 василька; полоски бумаги: белая-30 см, синяя-10см, красная-20см. Раздаточный: полоски бумаги: белая-15см, синяя-5см, красная-10см; линейка.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.150	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.14, №1,№2.
7	Знакомство с терминами «условие», «вопрос».	1.Познакомить с образование и составом числа 7, цифрой 7. 2.Закрепить представление о составе числа 6, взаимосвязь частей, понятие многоугольника.	Демонстрационный: числовой отрезок; опорные таблицы для закрепления состава чисел: домики, вагончики и т.д.; грибы; кубики; картинки: белочка, 6 орешков; увеличенные геометрические фигуры к №5, 17; кости домино. Раздаточный: кружочки из цветной бумаги: желтые, красные – по 7 штук каждого цвета; кубики ЛЕГО двух цветов; полоски бумаги; цветные карандаши, фломастеры, ручки, кости домино.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.152	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.14, №3,№4.
8	Число 7. Цифра 7.	1.Познакомить с образование и составом числа 7, цифрой 7. 2.Закрепить представление о	Демонстрационный: числовой отрезок; опорные таблицы для закрепления состава чисел: домики,	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.154	Альбом «Раз–ступенька,

			составе числа 6, взаимосвязь частей.	вагончики и т.д.; грибы; кубики; картинки: белочка, 6 орешков; кости домино. Раздаточный: кружочки из цветной бумаги: желтые, красные – по 7 штук каждого цвета; кубики ЛЕГО двух цветов; полоски бумаги; простые карандаши.		два-ступенька», ч.2, с.16, №1, №2, №3
Ноябрь	1	Число 7. Цифра 7.	1.Продолжать формировать представление о составе числа 7, взаимосвязь целого и частей. 2. Закреплять представление о многоугольнике, умение соотносить количество предметов с цифрой.	Демонстрационный: Увеличенные геометрические фигуры к №5. Раздаточный: Цветные, простые карандаши, листы бумаги в клеточку.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.158	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.17, №1, №4, №5
	2	Число 7. Цифра 7.	1.Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 7, знание состава числа 7. 2.Повторить сравнение групп предметов с помощью составления пар, приемы присчитывания и отсчитывания одной или несколько единиц на числовом отрезке.	Д: модель числового отрезка; опорные таблицы для закрепления знаний состава числа 7; рисунки-конструкции из кубиков; таблицы для №5, стр.19 Р: кубики двух цветов, фломастеры, счетные линейки.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.160	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.19, №1-2
	3	Число 7. Цифра 7.	1.Закрепить представления о составе числа 7, взаимосвязи целого и частей, умение изображать эти взаимосвязи с помощью отрезка. 2.Закрепить пространственные отношения, умение измерять длину отрезков с помощью линейки, приемы присчитывания и отсчитывания единиц на числовом отрезке.	Д: картинки с изображением козы, 7 козлят, волка; домик; числовой отрезок; планы и «письма» к ним. Р: линейка, фломастеры или цветные карандаши.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.164	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.20, №1-5

4	Измерение отрезков. Числовой отрезок.	1.Закрепить практические умения в сравнении длин отрезков с помощью измерений. 2.Продолжать закреплять умение выполнять операции сложения и вычитания на числовом отрезке.	Демонстрационный: Отрезки разной длины, линейка. Числовой отрезок, стрелки, цифры на магнитах Раздаточный: Простые карандаши.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.166	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.20-21,№3-5
5	Работа с планом и картой.	1.Закреплять пространственные представления, умение пользоваться простейшим планом. 2.Продолжать закреплять навыки счета в пределах 7, развивать мелкие мышцы руки.	Демонстрационный: План, карта, картинка зайца на магните Раздаточный: Простые карандаши	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.167	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.21,№6
6	Тяжелее - легче. Сравнение по массе.	1.Формировать представления о понятиях <i>тяжелее –легче</i> на основе непосредственного сравнения предметов по массе. 2.Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, представления о сложении и вычитании, составе числа 7.	Демонстрационный: 2 игрушечные обезьянки и 1 слоненок; изображение воздухоплавательного аппарата; чашечные весы. Раздаточный: на каждом столе по 3 кастрюльки с крупой для игры «Поварята».	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.168	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.22,№1-4
7	Измерение массы. Знакомство с мерой 1 кг.	1.Формировать представление о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой 1 кг. 2.Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц на числовом отрезке.	Демонстрационный: игрушки: мишка, 2 куклы, 3 бабочки, 3 обезьянки, 5 белочек, тигр, стрекоза; картинка с изображением 7 муравьев и картинка с изображением целого муравейника; чашечные весы, 4 гири в 1 кг; пакет крупы в 1 кг и пакет гвоздей в 1 кг; набор геометрических фигур для №4, стр.25 Раздаточный: цветные карандаши	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.171	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.24,№1-2
8	Измерение массы. Сравнение по массе.	1.Закрепить представления об измерении массы с помощью чашечных весов, о сложении и вычитании масс предметов.	Демонстрационный: картинки для игры «В магазине»; 3 одинаковые коробки из-под печенья (конфет) – две чем-нибудь заполнены, а	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.175	Альбом «Раз–ступенька, два-

			2.Расширять представления о различных видах весов.	одна пустая; чашечные весы; таблицы со схемами к №3,стр.27. Раздаточный: лист нелинованной бумаги, гуашь, карточки из разлинованной бумаги для игры «Зеркало»; фломастеры.		ступенька», ч.2, с.26,№1-3
Декабрь	1	Сложение и вычитание масс предметов. Составление задач.	1.Закреплять геометрические и пространственные представления, взаимосвязь целого и частей, умение составлять задачи по рисункам и соотносить их со схемами. 2.Закреплять представления о геометрических фигурах, пространственные отношения <i>на-под</i> .	Демонстрационный: геометрические фигуры к №5 Раздаточный: Цветные и простые карандаши.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.177	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.27,№3-5
	2	Число 8. Цифра 8. Знакомство.	1.Познакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8. 2.Закрепить представления о составе числа 7, навыки счета в пределах 7, взаимосвязь целого и частей.	Демонстрационный: таблички с семью квадратами красного и синего цвета 7*7 см и 3 таких же красных квадрата – отдельно; числовой отрезок; набор цифр 1-8; демонстрационные кости домино; фигуры к №5, стр.29 Раздаточный: по 5 синих и 5 красных квадратов 5*5 см; фломастеры или цветные карандаши.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.179	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.28, №1-3
	3	Число 8. Цифра 8. Представление о числовом отрезке.	1.Формировать счетные умения в пределах 8. 2.Закрепить представления об изменении длины и массы предметов, о пересчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке.	Демонстрационный: числовой отрезок; таблицы для закрепления знания состава числа 8; цифры 1-; изображение лягушонка кружочки-кочки красного, синего, желтого, зеленого, оранжевого, коричневого и черного цвета. Раздаточный: линейка, фломастеры, счетные палочки.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.183	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.30,№1-2
	4	Число 8. Цифра 8.	1.Повторить прием сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар.	Демонстрационный: «письмо» из Страны геометрических фигур; «домик» числа 8; цифры 1-8;	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.187	Альбом «Раз–ступенька,

		2.Закрепить представления о составе числа 8, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка.	геометрические фигуры к №3,стр.32; 6 яблок, 6 елочек, 6 флажков к №6,стр.33; Раздаточный: конверты с письмами, геометрические фигуры к №3, стр.32; таблицы-схемы к задачам; игральные кости.		два-ступенька», ч.2, с.32,№1-3
5	Объем. Сравнение по объему.	1.Сформировать представления об объеме (вместимости), сравнении сосудов по объему с помощью переливания. 2.Закрепить счетные умения в пределах 8, взаимосвязь целого и частей.	Демонстрационный: стаканы разной высоты и с разным диаметром дна или прозрачные кружки; подкрашенная вода; картинки с изображением героев сказки Э.Успенского «Дядя Федор, Кот и Пес»; круги двух цветов – 6 красных, 6 синих; цифры от 1-8; числовой отрезок; таблицы для закрепления знания состава чисел 6,7,8. Раздаточный: фишки-игральные кости; по 6 кружков двух цветов; игрушечная посуда разного объема (кастрюльки, ведерки и т.п.) – по 1 набору для каждой группы.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.192	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.34,№1-4
6	Измерение объема	1.Сформировать представления об измерении объемов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки. 2.Закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей, представления о разностном сравнении чисел на предметной основе, счетные умения в пределах 8.	Демонстрационный: коробка с кубиками; игрушечная посуда: ведро, чашка, чайник, кастрюлька; посуда с водой для демонстрации опытов; таблицы для закрепления знания состава чисел 6,7,8. Раздаточный: на каждом столе по одному игрушечному ведерку и посуда с водой для проведения наблюдений, но разные мерки – кружки, кастрюлька, чайник и т.п.; линейки; кубики.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.196	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.36,№1-3
Январь	1	Число 9. Цифра 9.	Демонстрационный: картинка: насадка и 8 цыплят; числовой отрезок; по 8 кружков красного и синего	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.200	Альбом «Раз–ступенька,

		цифры 9. 3.Закрепить умение разбивать предметы на части разными способами.	цвета; Раздаточный: карточки с цифрами от 1-9; линейка; по 8 кружков красного и синего цвета.		два- ступенька», ч.2, с.38,№1-3
2	Число 9. Цифра 9.	1.Продолжать закреплять знание состава числа 9, взаимосвязь целого и частей. 2.Продолжать закреплять представления о свойствах предметов и геометрические представления. 3. Развивать счетные умения в пределах 9, представление о сложении и вычитании на числовом отрезке.	Демонстрационный: Раздаточный: карточки с цифрами от 1-9; линейка; по 8 кружков красного и синего цвета; фломастеры; листок с «заготовками» числового отрезка.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.203	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.39,№4-6
3	Число 9. Цифра 9. Циферблат часов, время.	1.Познакомить с циферблатом часов, сформировать представления об определении времени по часам. 1.Закрепить счет в пределах 9, представления о цифре 9 и составе числа 9, взаимосвязи целого и частей.	Демонстрационный: картинка с изображением Феи чисел; модель циферблата часов с подвижными стрелками; таблицы для закрепления знания состава числа 9; карточки с цифрами 1-9; 8 красных и 8 синих кругов. Раздаточный: модель циферблата часов с подвижными стрелками, карточки с цифрами 1-9; 8 красных и 8 синих кругов; по 6 красных; линейка.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.204	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.40,№1-3
4	Число 9. Цифра 9.	1.Закрепить понятие о взаимосвязи целого и частей, умение группировать предметы по общим свойствам. 2.Закрепить пространственные отношения, порядковый счет. 3.Формировать представления об упорядоченном переборе вариантов. 4.Закрепить счет в пределах 9,	Демонстрационный: таблицы для закрепления знания состава числа 9; карточки с цифрами 1-9; 8 красных и 8 синих кругов; по 6 красных, зеленых и желтых листьев. Раздаточный: Простые и цветные карандаши	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.206	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.40,№4-6

		представления о составе числа 9.				
	5	Число 9. Цифра 9.	1.Закрепить представления о составе числа 9, взаимосвязи целого и частей. 2.Повторить прием сравнения чисел на предметной основе (составление пар).	Демонстрационный: числовой отрезок; цифры 1-9; знаки +, -, =,>,<; рисунки для игры «Что изменилось?». Р: фломастеры; цифры 1-9;	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.208	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2,с.42,№1-2
	6	Сложение и вычитание	1.Закрепить взаимосвязь целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка. 2.Повторить приемы сложения и вычитания чисел на числовом отрезке в пределах 9.	Демонстрационный: числовой отрезок; цифры 1-9; знаки +, -, =; Раздаточный: схемы-карточки к №4, стр.43	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.211	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.42-43, №3-4
Февраль	1	Площадь. Измерение площади.	1.Сформировать представления о площади фигур, сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки. 2.Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, состав чисел , 9, умение решать простые задачи на основе взаимосвязи целого и частей.	Демонстрационный: картинки с изображением героев сказки А.Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино», «кляксы» Буратино, «письмо» Мальвины, отдельно – «детали» конверта (большой квадрат 30*30 см, маленький – 20*20 см, трапеции), «коврики» к № 1, стр.44; опорные таблицы для закрепления знания состава чисел 8 и 9; схемы к задачам № 4, стр.45. Раздаточный: «кляксы» Буратино, по одному конверту, по одному комплекту «деталей» (большой квадрат 16*16 см, маленький – 12*12 см), «коврики» к № 1, стр.44; на каждого по 9 штук кружков двух цветов к задачам № 4, стр.45.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.212	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.44, №1-3
	2	Измерение площади	1.Закрепить прием сравнения фигур по площади с помощью мерки, познакомить с общепринятой единицей измерения площади –	Демонстрационный: картина с изображением цирка, двух клоунов, дрессированных животных, фокусника; опорные таблицы для запоминания состава чисел 8и9; картинки –	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.217	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька»,

		<p>квадратным сантиметром.</p> <p>2.Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, смысл сложения и вычитания, умение переходить от действий с предметами к действиям с числами.</p>	<p>отгадки к загадками.</p> <p>Раздаточный: цифры 1-9, знаки «+» и «-»; письмо «письмо» от клоунов в конверте (фигуры, составленные из квадратных сантиметров).</p>		ч.2, с.46,№1
3	Число 0. Цифра 0.	<p>1.Сформировать представления о числе 0 и его свойствах.</p> <p>2.Закрепить счетные умения в пределах 9, представления о числовом отрезке, взаимосвязи целого и частей.</p>	<p>Демонстрационный: числовой отрезок; цифры 0-9; корзиночки с грибами; картинки с изображением лесных обитателей (бельчонок, зайчонок, медвежонок и т.д.); модели «мешков» и счетный материал (грибочки, флажки, цветочки, кружки зеленого цвета); модель цветка к №6,стр.49</p> <p>Раздаточный: счетный материал (грибочки, флажки, цветочки, кружки зеленого цвета); модели «мешков»модель цветка к №6,стр.49</p>	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.220	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.48,№1-3
4	Число 0. Цифра 0.	<p>1.Закрепить представления о числе 0 и цифре 0, о составе чисел 8 и 9.</p> <p>2.Формировать умение составлять числовые равенства по рисункам и, наоборот, переходить от рисунков к числовым равенствам.</p>	<p>Демонстрационный: числовой отрезок; демонстрационные таблицы для закрепления знания состава чисел в пределах 9; геометрические фигуры к №2, стр.50; модели «мешков»; картинки к логическим задачам (2 мальчика на рыбалке: у одного 3 рыбки у другого – ни одной; 3 девочки: у одной в корзинке 2 гриба, у другой -3, у третьей ни одного).</p> <p>Раздаточный: геометрические фигуры к №2, стр.50; модели «мешков»; линейка, фломастеры; цифры-карточки 0-9; модели мячей к №6, стр.51.</p>	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.225	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.50, №1-3
5	Число 10.	<p>1.Сформировать представления о числе 10: его образовании, составе, записи.</p>	<p>Демонстрационный: картинки с изображением птиц и зверей (лев, лиса, морж, слон, носорог, кенгуру,</p>	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.229	Альбом «Раз–ступенька,

		2.Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, умение распознавать треугольники и четырехугольники.	медведь, крокодил, журавль, воробей, дикобраз, сова, рассомаха, черепаха, волк, попугай, лось и лосенок, бегемот); геометрические фигуры к №2,стр.52: 8 желтых и 2 красных овала;, 6 желтых треугольника и 4 зеленых квадрата; 7 синих и 3 красных круга; числовой отрезок; карточки с записью чисел 1-10. Раздаточный: 10 кружков синего и красного цвета; игральные кости; домино; карточки с записью чисел 1-10.		два-ступенька», ч.2, с.52,№1-2
6	Шар. Куб. Параллелепипед.	1.Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба, параллелепипеда (коробки, кирпичика). 2.Закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.	Демонстрационный: шар, куб, параллелепипед; предметы, имеющие форму шара, куба, параллелепипеда; плоские фигуры; числовой отрезок; таблицы для закрепления состава числа 10; фонарь (лампа), экран. Раздаточный: кубики, и коробки-параллелепипеды с разноцветными гранями; цифры 0-9; фломастеры; геометрические фигуры; лист бумаги; «волшебные» мешочки с набором пространственных фигур (параллелепипед, шар, конус, цилиндр, пирамида, призма, куб ит.д.) – по одному «волшебному» мешочку на каждый стол.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.233	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.54-55, №1-3
7	Пирамида. Конус. Цилиндр.	1.Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра. 2.Закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложения и вычитания чисел на числовом отрезке.	Демонстрационный: пирамида, конус, цилиндр; предметы, имеющие форму пирамиды, конуса, цилиндра (или картинки); плоские фигуры; числовой отрезок; таблицы для закрепления состава числа 10; фонарь (лампа), экран; «коврики» к №5, стр.57 Раздаточный: пирамида с разноцветными гранями; конус,	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.237	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.56,№1-2

				цилиндр – с разноцветными основаниями; плоские геометрические фигуры; лист белой бумаги; карточки с записью чисел 1-10; по 5 разлинованных заготовок «ковриков» к №5, стр.57, таблицы-схемы к №3, стр.57.		
	8	Символы.	1.Познакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер). 2. Закреплять пространственные отношения.	Демонстрационный: предметы и геометрические фигуры разных цвета, формы, размера; карточки с изображением символов, обозначающих цвет, форму, размер; картинки с изображением зайчика, медвежонка и лисенка; таблицы для закрепления знания состава чисел 8,9,10; числовой отрезок» «письма» медвежонка и лисенка. Раздаточный: геометрические фигуры; карточки-символы; цифровые карточки 1-10.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.242	
Март	1	Символы.	1.Продолжать знакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов. 2.Развивать умение обозначать символами размер, цвет, форму фигур.	Демонстрационный: предметы и геометрические фигуры разных цвета, формы, размера; карточки с изображением символов, обозначающих цвет, форму, размер. Раздаточный: Цветные и простые карандаши.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.244	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.58,№ 1-4
	2	Символы.	1. Закреплять умение использовать символы для обозначения свойств предметов. 2.Закреплять представления о составе чисел 8,9,10, умение ориентироваться по плану.	Демонстрационный: карточки с изображением символов, обозначающих цвет, форму, размер. Раздаточный: карточки-символы; счетные палочки.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.245	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька»,ч .2,с.58,№ 5-7
	3	Повторение. Игра-путешествие в страну Математику.	1.Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления.	Демонстрационный: изображение Феи; картинки-отгадки к загадкам о видах транспорта, 1-2 лишних вида транспорта; лист с нарисованной по точкам ракетой; таблицы с	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.246	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька»,

		2.Повторить количественный и порядковый счет, цифры 0-9, состав чисел в пределах 10.	геометрическими «клумбами»; таблицы для закрепления знания состава чисел в пределах 10; числовой отрезок. Раздаточный: карточки с точками и цифрами (ракета); линейка, фломастеры		ч.2, с.60, №1-3
4	Состав чисел в пределах 10. («Игра-путешествие в Числоград.»)	1. Закрепить умение раскладывать число на 2 меньших числа и составлять из 2-х меньших большее число в пределах 10. 2. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. 3.Закрепить представления о последовательности дней недели	Демонстрационный: числовые домики, числа, мяч Раздаточный: простые и цветные карандаши	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.248	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.61, №4-6
5	Сравнение чисел на наглядной основе («Игра «Скоро в школу»)	1.Повторить сравнение чисел на наглядной основе. 2.Закрепить знания взаимосвязи целого и частей, состав чисел в пределах 10.	Демонстрационный: числовой отрезок Раздаточный: набор геометрических фигур	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.249	
6	Символы. Числовой отрезок. («Игра «Скоро в школу»)	1. Повторить знания о сравнении, сложении и вычитании чисел в пределах 10. 2. Продолжать закреплять смысл взаимосвязи целого и частей, счетные умения в пределах 10. 3. Повторить сравнение чисел на предметной основе.	Демонстрационный: знаки сравнения Раздаточный: простые карандаши	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.250	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.62, №1-3
7	Состав чисел в пределах 10. Числовой отрезок («Путешествие в страну Знаний»)	1.Закрепить представления о символах. 2.Повторить вычитание чисел на числовом отрезке. 3.Закрепить сложение и вычитание чисел в пределах 10.	Демонстрационный: фишки домино, числовой отрезок Раздаточный: фишки домино, числовой отрезок, простые и цветные карандаши	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» с.252	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.63, №4-

		4.Продолжать учить определять свойства фигур с помощью символов, дорисовывать недостающие свойства фигур в таблице.			6
8	В гости к Матроскину. Задачи.	<p>1. Закреплять, знание натурального ряда чисел. Закреплять навыки счета до 8.</p> <p>2. Объяснить структуру арифметической задачи; учить детей вычленять условие задачи, ставить вопрос, составлять решение задачи, формулировать ответ.</p> <p>3. Развивать умение выстраивать события в логической последовательности.</p> <p>4. Развивать навыки ориентирования на листе бумаги.</p> <p>5. Развивать внимание и память.</p> <p>6. Развивать творческое воображение, логическое мышление.</p> <p>7. Развивать приемы умственных действий, речь, быстроту реакции, познавательный интерес.</p> <p>8. Воспитывать умение работать в группе, навыки делового общения.</p> <p>9.Ввести в речевую практику термины «условие», «вопрос», «решение», «ответ».</p>	<p>Демонстрационный: натуральный ряд чисел от 1 до 6. Рисунок, изображающий последовательность создания паровоза. Макет арифметической задачи. Кот Матроскин - игрушка. Карточки с задачами, цифры, арифметическими знаками: +, -, =.</p> <p>Раздаточный наборы цифр и арифметических знаков «Учись считать» на каждого ребенка. Серия рисунков, изображающих последовательность создания паровоза. Карточки с пронумерованными точками. Карандаш.</p>	Скорлупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам: «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы России».- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004. – 128 с: ил.	
Апрель	1	Образование чисел второго десятка («В	1. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка.	Демонстрационный: две корзины: в одной 10 мячей, в другой – 5 мячей; счетные палочки; банка с рисом,	Помораева И.А., Позина В.А. с.52, ноябрь з. № 3

	магазине игрушек»)	2. Закрепить понятие о измерении величин с помощью условной меры.	ложка, стакан. Раздаточный: счетные палочки, карточки для игры «Конкурс красавиц», простые карандаши		
2	Образование чисел второго десятка в пределах 20 («Путешествие Белоснежки»)	1. Продолжать учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. 2. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. 3. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. 4. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Демонстрационный: Карточки с личики семи гномов в шапочках одного цвета, 6 шапочек разного цвета; карточки с цифрами Раздаточный: счетные палочки, листы бумаги в клетку, простые карандаши.	Помораева И.А., Позина В.А. (с.52, ноябрь, з. № 4)	
3	«Космическое путешествие» (развлечение)	1.Закреплять обратный счёт в пределах 10 , умение составлять и решать задачи. 2.Тренировать в умении видеть различные геометрические фигуры в изображении предметов . 3.Развивать познавательную деятельность, мышление в решении логических задач, внимание, память, мелкую моторику пальцев рук. 4.Воспитывать умение общаться в процессе работы, игры, доброжелательно относиться к товарищам.	Демонстрационный: игрушка Лунтик, схема построения ракеты, большие фигуры для построения ракеты Раздаточный: карточки с заданиями	Конспект	
4	Количественный счет в пределах 15 («На стадионе»)	1. Продолжать учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. 2. Закреплять количественный	Демонстрационный: 15 спортсменов-игрушек, майки с цифрами для спортсменов, 8 картинок с изображением осьминогов (с одной стороны осьминоги одинакового цвета, с	Помораева И.А., Позина В.А. с.56, ноябрь, з. № 5	

		<p>счет в пределах 15.</p> <p>3. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</p> <p>4. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>другой – разных цветов.</p> <p>Раздаточный: счетные палочки, листы бумаги в клетку, простые карандаши.</p>		
5	Счет в пределах 20 («Спортсмены»)	<p>1. Продолжать учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>2. Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</p> <p>3. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</p> <p>4. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Демонстрационный: 20 спортсменов-игрушек, майки с цифрами для спортсменов, кубы для гимнастов,</p> <p>Раздаточный: счетные палочки, листы бумаги в клетку, простые карандаши</p>	Помораева И.А., Позина В.А. с.59, ноябрь, з. № 6	
6	Состав числа 10 (« Вместе с Красной Шапочкой»)	<p>1. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>2. Продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>3. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</p> <p>4. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</p> <p>5. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе</p>	<p>Демонстрационный: цифры</p> <p>Раздаточный: Цифры, палочки Кюизенера, схемы</p>	Помораева И.А., Позина В.А. с.62, ноябрь, з. № 7	

		бумаги в клетку.				
	7	Монеты. Знакомство с монетами достоинством 1,2, 5, 10 рублей и 1,5,10,50 копеек.	1. Познакомить с монетами достоинством 1,2, 5, 10 рублей и 1,5,10,50 копеек. 2. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	Демонстрационный: Буратино, книга «Приключения Буратино или сказка о золотом ключике» (отрывок), чудесный сундучок, монеты разного достоинства и разных времен их происхождения. Раздаточный: монеты (настоящие), листы бумаги в клетку, простые карандаши	Помораева И.А., Позина В.А. с.64, ноябрь, з. №8; с.66, декабрь, з.№ 1	
	8	Моделирование. («Веселые ребята»)	1. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. 2. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. 3. Совершенствовать навыки измерительной деятельности, закреплять знания о зависимости результатов измерения от величины условной меры. 4. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. 5. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	Раздаточный: листы бумаги в клетку, простые карандаши; геометрические фигуры для игры «Конструктор»	Помораева И.А., Позина В.А. с.64, ноябрь, з.№ 8	
Май	1	Знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. («Делаем покупки»)	1. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. 2. Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. 3. Продолжать развивать	Демонстрационный: Монеты достоинством 1, 5, 10 рублей, песочные часы (1,2,5 мин.). Раздаточный: монеты, счетные палочки.	Помораева И.А., Позина В.А. с.69, декабрь з.№ 2	

		представления о времени, выполнять определенные действия по заданному времени (песочные часы – 1,2,5 мин.).			
2	Знакомство с монетами (продолжение) («В магазине»)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей их набором и разменом. 2. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. 3. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. 4. Развивать умение воссоздавать сложные по форме из отдельных частей по контурным образцам. 5. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. 	<p>Демонстрационный: школьные принадлежности с ценниками, 20 квадратов, песочные часы (1 мин.)</p> <p>Раздаточный: Монеты разного достоинства, бумажные кошельки, изготовленные детьми способом оригами. 20 квадратов, игра «Колумбово яйцо», листы бумаги в клетку, простые карандаши</p>	Помораева И.А., Позина В.А. с.71, декабрь, з. № 3	
3	Состав числа 10. («Веселый счет»)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. 2. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. 3. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. 4. Упражнять в умении 	<p>Демонстрационный: обручи, цифры, карточки с временами года, песочные часы (1 мин.)</p> <p>Раздаточный: счетные палочки, игра «Колумбово яйцо», листы бумаги в клетку, простые карандаши</p>	Помораева И.А., Позина В.А. с.80, декабрь, з. № 7, с.72	

		<p>объединять части в целое множество, устанавливая отношения между целым и частью множества.</p> <p>5. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p> <p>6. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>			
4	Закрепление («Числоград»)	<p>Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</p> <p>Закреплять представления о последовательности дней недели.</p> <p>Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>	<p>Демонстрационный: Модели дней недели, мяч.</p> <p>Раздаточный: листы бумаги с нарисованными фигурами, цветные карандаши.</p>	Помораева И.А., Позина В.А. с.83, декабрь, з. № 8	
5	Закрепление («Путешествие по математическим городам»)	<p>1. Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее</p>	<p>Демонстрационный: Мяч, песочные часы (1 мин.)</p> <p>Раздаточный: счетные палочки, игра «Колумбово яйцо»,</p>	Помораева И.А., Позина В.А. с.80,83, декабрь, з. № 7, №8	

		<p>число в пределах 10.</p> <p>2. Развивать умение называть предыдущее последующее и пропущенное число к названному.</p> <p>3. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p> <p>4. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p> <p>5. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>листы бумаги в клетку, простые карандаши</p>		
6	Повторение Экономика	<p>1.Закрепить состав числа 9, умение составлять и решать простые задачи на нахождение целого и и части.</p> <p>2.Закрепить пространственные представления.</p> <p>3.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку</p>	<p>Демонстрационный: мяч, Незнайка</p> <p>Раздаточный: счетные палочки, листы бумаги в клетку, простые и цветные карандаши</p>	<p>Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.224</p>	<p>Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.49,№4-6</p>
7	Повторение Экономика	<p>1.Закрепить знание состава числа 10.</p> <p>2.Закрепить умение выполнять сложение и вычитание на числовом отрезке.</p> <p>3.Совершенствовать умение</p>	<p>Демонстрационный: Модели карточек для игры «Найди свою пару»</p> <p>Раздаточный: счетные палочки, листы бумаги в клетку, простые и цветные карандаши</p>	<p>Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.236</p>	<p>Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.55,№4-</p>

		ориентироваться на листе бумаги в клетку.			5
8	Повторение Экономика	1.Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей. 2.Закрепить умение различать геометрические фигуры. 3. Развивать мелкую моторику руки. 4.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	Демонстрационный: Кот Матроскин Раздаточный: счетные палочки, листы бумаги в клетку, простые и цветные карандаши	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз–ступенька, два-ступенька» С.196	Альбом «Раз–ступенька, два-ступенька», ч.2, с.35,№5-6