



ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ХАНТЫ-МАНСИЙСК  
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка - детский сад № 20 «Сказка»  
(МБДОУ ЦРР «Детский сад № 20 «Сказка»)  
г. Ханты-Мансийск, ул. Комсомольская, д. 30- а, тел/факс: 32-08-66

---

Программа принята  
на заседании педагогического совета  
Протокол 01 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий МБДОУ ЦРР  
«Детский сад № 20 «Сказка»  
\_\_\_\_\_ Е.В.Турсукова  
Приказ № 273 от 31.08.2023г.

## **Рабочая образовательная программа младшей группы № 6 «Русалочка»**

**составлена на основе Федеральной образовательной программы**

**срок реализации программы  
2023-2024 учебный год**

СОГЛАСОВАНО  
Старший воспитатель  
\_\_\_\_\_ Т.В.Зольникова

Составители: воспитатели –  
З.А.Дагирова  
А.А. Егорова

г. Ханты-Мансийск, 2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ:

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи рабочей образовательной Программы	4
1.3.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	4
1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся	5
1.5.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	7
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.7.	Педагогическая диагностика результатов освоения Программы	9
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы	13
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	16
2.1.3.	Образовательная область «Развитие речи»	18
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	20
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	25
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	28
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	41
2.5.	Взаимодействие с семьей	43
2.6.	Взаимодействие с социумом	48
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	48
2.8.	Содержание коррекционной работы	49
2.9.	Рабочая программа ВОСПИТАНИЯ	50
2.10.	Календарный план ВОСПИТАНИЯ	55
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Особенности осуществления образовательного процесса	63
3.1.1.	Режим дня	63
3.1.2.	Режим двигательной активности	64
3.1.3.	Учебный план реализации ООП ДО в младшей группе	65
3.1.4.	Расписание организованной образовательной деятельности	67
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников.	68
3.3.	Перспективный план	68
3.4.	Оформление предметно-пространственной развивающей среды	68
3.5.	Материально-техническое и методическое обеспечение программы в младшей группе	71
3.6.	Кадровые условия реализации программы	76
<b>IV</b>	<b>Краткая презентация рабочей программы</b>	78
	<b>Приложение 1</b>	
	<b>Приложение 2</b>	
	<b>Приложение 3</b>	

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию обучающихся младшей группы №6 «Русалочка» разработана в соответствии с Основной Образовательной Программой МБДОУ ЦРР – детского сада № 20 «Сказка», на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП), в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа по развитию обучающихся младшей группы обеспечивает разностороннее развитие обучающихся в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В работе с обучающимися младшей группы по Программе используются *парциальные программы*:

- ✓ «Юный эколог» С.Н. Николаева;
- ✓ «Игралочка» - для воспитанников 3-4 лет, Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова, Н.П.Холина;
- ✓ Программа по формированию основ музыкальной культуры у детей «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой);
- ✓ Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.);
- ✓ Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

## 1.2. Цели и задачи рабочей программы

**Цель Программы:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

### **Задачи:**

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 3 – 4 лет

##### *Возрастная характеристика, контингента обучающихся 3-4 лет*

###### Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

###### Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

###### Познавательное развитие

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

#### Речевое развитие

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

#### Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон).

Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

*Индивидуальные особенности контингента обучающихся  
младшей группы № 6 «Русалочка»*

Младшую группу № 6 «Русалочка» посещают \_\_\_\_ детей, из них: мальчиков – \_\_\_\_, девочек – \_\_\_\_.

№ п/п	Наименование	Количество
<i>Социальный состав детей:</i>		
1	Опекаемые дети	
2	Дети из многодетных семей, посещающих ДООУ	
3	Дети из малообеспеченных семей, не являющихся многодетными	
4	Дети-инвалиды	
5.	Дети КМНС (ханты, манси, ненцы)	

### 1.5. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Особенности организации образовательного процесса в младшей группе (климатические, демографические, национально-культурные и другие):

1) Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ханты-Мансийский автономный округ - Югра – западносибирская часть России: Климат округа резко континентальный, характеризуется быстрой сменой погодных условий особенно в переходные периоды - от осени к зиме и от весны к лету, а также в течение суток. Зима суровая и продолжительная с устойчивым снежным покровом, лето короткое и сравнительно теплое, переходные сезоны (весна, осень) с поздними весенними и ранними осенними заморозками. Период с отрицательной температурой воздуха в округе продолжается 7 месяцев, с октября по апрель. Период с устойчивым снежным покровом продолжается 180-200 дней - с конца октября до начала мая. До середины июня нередко заморозки. Самый теплый месяц июль, средняя температура от +15,7 до +18,4 градусов по Цельсию.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года пребывание воспитанников на открытом воздухе зависит от погодных условий, в соответствии с СанПиН. В теплое время года – жизнедеятельность обучающихся, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, образовательный процесс составляется в соответствии с гибким графиком, с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня с учетом активированных дней и расписание организованной образовательной деятельности;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

2) Демографические особенности:

№ п/п	Наименование	Количество
<i>Социальный состав семей</i>		
1	Всего семей в ДООУ (количество)	35
2	Полные семьи	
3	Неполные семьи	
4	Многодетные семьи	
5	Малообеспеченные семьи	

6	Опекаемые семьи	
7	Неблагополучные семьи	
8	Семьи с родителями - инвалидами	
9	Семьи с детьми - инвалидами	
<i>Образовательный уровень родителей:</i>		
1	Родители с высшим образованием	
2	Родители со средним-профессиональным образованием	
3	Родители со средним образованием	
4	Не имеют среднего образования	

### 3) Национально-культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы разнообразен, но основной контингент – воспитанники из русскоязычных семей:

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Ханты-Мансийска. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, обучаемый учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через беседы, тематические недели «Мой город – Ханты-Мансийск».

## 1.6. Планируемые результаты освоения рабочей программы

### К четырем годам:

- ✓ ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ✓ ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ✓ ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ✓ ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ✓ ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ✓ ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ✓ ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ✓ ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ✓ ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ✓ ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ✓ ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений,



- пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ✓ ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
  - ✓ ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
  - ✓ ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
  - ✓ ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
  - ✓ ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
  - ✓ ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
  - ✓ ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
  - ✓ ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
  - ✓ ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
  - ✓ ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
  - ✓ ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
  - ✓ ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.7. Педагогическая диагностика результатов освоения Программы**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической

диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>12</sup>;
- ✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>3</sup>.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:**

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год (сентябрь – май). Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления

---

<sup>1</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

<sup>2</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>3</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### Фиксация результатов педагогической диагностики обучающихся

Воспитатель \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_ Дата обследования \_\_\_\_\_

№ п/п	Список воспитанников группы	Познавательное развитие								Речевое развитие		Социально-коммуникативное развитие						Художественно-эстетическое развитие						Физическое развитие		Итоговый результат	
		ФЭМП		Окр. мир		Озн. с природой		Итог		Развитие речи		ОБЖ-ПДД		Игровая деят-ть		Итог		Изо деят-ть		Музыка		Итог		Физическая культура			
1		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
1																											
2																											
3																											
4																											
5																											

Критерии оценки показателей:

В – уровень развития сформирован

С – уровень развития частично сформирован

Н – уровень развития не сформирован

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание психолого-педагогической работы

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
  - ✓ развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
  - ✓ обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
  - ✓ поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
  - ✓ оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
  - ✓ приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
  - ✓ обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
- 3) в сфере трудового воспитания:
  - ✓ развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
  - ✓ воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
  - ✓ приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

- 4) в области формирования основ безопасного поведения:
- ✓ развивать интерес к правилам безопасного поведения;
  - ✓ обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

#### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

#### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует

дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **От 3 лет до 4 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;



при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

## 2) **Математические представления:**

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

## 3) **Окружающий мир:**

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

## 4) **Природа:**

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### **Вариативная часть строится на основе парциальных программ:**

- ✓ «Юный эколог» С.Н. Николаева – М.: Мозаика Синтез, 2016.
- ✓ «Игралочка» - для воспитанников 3-4 лет, Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова, Н.П. Холина – М.: Ювента, 2016.

### **2.1.3. Образовательная область «Развитие речи»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **От 3 лет до 4 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

##### **2) Звуковая культура речи:**

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

##### **3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

##### **4) Связная речь:**

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

##### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

##### **6) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы,

стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях

наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**От 3 лет до 4 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

**2) изобразительная деятельность:**

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

### 3) **конструктивная деятельность:**

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

### 4) **музыкальная деятельность:**

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

### 5) **театрализованная деятельность:**

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

**б) культурно-досуговая деятельность:**

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Приобщение к искусству.**

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

**Изобразительная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

### 1) **Рисование:**

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

### 2) **Лепка:**

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### 3) **Аппликация:**

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

### 4) **Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### **Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство

радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### **Музыкальная деятельность.**

1) **Слушание:** педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) **Пение:** педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) **Музыкально-ритмические движения:**

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) **Игра на детских музыкальных инструментах:**

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать



их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

- 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

#### **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **Вариативная часть строится на основе парциальных программ:**

- ✓ Программа по формированию основ музыкальной культуры у детей «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой);
- ✓ Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.);
- ✓ Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).

#### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- ✓ развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- ✓ формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- ✓ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- ✓ закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

#### **Основные движения:**

**бросание, катание, ловля, метание:** прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

**ползание, лазанье:** ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

**ходьба:** ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

**бег:** бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля

убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

**прыжки:** прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

**упражнения в равновесии:** ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

**упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:** поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

**упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

**упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

**музыкально-ритмические упражнения,** разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

#### **Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

**Катание на санках:** по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

**Ходьба на лыжах:** по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

**Катание на трехколесном велосипеде:** по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

**Плавание:** погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) **Активный отдых.**

**Физкультурные досуги:** досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

**Дни здоровья:** в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в младшей группе

**Формы, способы, методы и средства реализации** Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: **в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- ✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- ✓ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ✓ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- ✓ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- ✓ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) **методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей**:

- 1) при использовании **информационно-рецептивного метода** предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении **эвристического метода** (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) **исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

**Средства, указанные в Программе**, используются для развития следующих **видов деятельности** детей:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- ✓ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и

- оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
  - ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
  - ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
  - ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОУ самостоятельно определяет **средства воспитания и обучения**, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-4 лет младшая группа	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры.	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирования Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями воспитанников на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
<b>2. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	3-4 лет младшая группа	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
<b>3. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия	3-4 лет младшая группа	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка, самостоятельная деятельность, тематические досуги, труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
<b>4. Формирование основ собственной безопасности</b> *обучающийся и другие люди *обучающийся и природа *обучающийся дома *обучающийся и улица	3-4 лет младшая группа	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание, иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность. Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность

<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>						
<b>1.Самообслуживание</b>	3-4 лет младшая группа	Напоминание, потешки. Разыгрывание ситуаций	беседы, игровых	Показ, обучение, напоминание. Создание ситуаций, воспитанников к проявлению навыков самообслуживания	объяснение, наблюдение. Создание побуждающих к навыкам	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
<b>2.Хозяйственно-бытовой труд</b>	3-4 лет младшая группа	Обучение, наблюдение, поручения, иллюстраций, художественной литературы, просмотр видеофильмов.	рассматривание, чтение	Обучение, объяснение, создание побуждающих воспитанников к проявлению самостоятельных трудовых действий	показ, наблюдение, ситуаций,	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд воспитанников.
<b>3.Труд в природе</b>	3-4 лет младшая группа	Обучение, совместный труд обучающихся и взрослых, беседы, чтение художественной литературы		Показ, обучение, Дидактические, развивающие, Создание побуждающих воспитанников к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями. Наблюдение за изменениями, произошедшими растениями и животными.	объяснение, наблюдение. игры. ситуаций, к	Продуктивная деятельность,
<b>4.Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	3-4 лет младшая группа	Наблюдение, прогулки, чтение. иллюстраций	целевые рассказы, Рассматривание	Дидактические игры, чтение, сюжетно-ролевые игры, закрепление.	игры, сюжетно-ролевые	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры.



**«Познавательное развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<p><b>1.Формирование элементарных математических представлений</b>                      * количество и счет                      * величина                      * форма                      * ориентировка в пространстве                      * ориентировка во времени</p>	3-4 лет младшая группа	Интегрированная деятельность, упражнения, игры (дидактические, подвижные), досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<p><b>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p>	3-4 лет младшая группа	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия с использованием, полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные) Показ, простейшие опыты	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение на прогулке, развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), Игры-экспериментирования, Игры с использованием дидактических материалов, Наблюдение, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<p><b>3. Приобщение к социокультурным ценностям</b>                      * предметное и социальное окружение</p> <p><b>4.Ознакомление с миром природы</b></p>	3-4 лет младшая группа	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, целевые прогулки, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, рассказ, беседы, экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, Рассматривание, наблюдение, труд в уголке природы, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, рассказ, беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации, игры с правилами, Рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

**«Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и обучающимися</b>	3-4 лет, младшая группа	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Словесные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание). Формирование элементарного яреплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.	Содержательное игровое взаимодействие обучающихся (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность обучающихся (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
<b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b>	3 - 4 лет, младшая, группы	Артикуляционная гимнастика. Дид. игры, настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений, пересказ. Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.	Называние, повторение, слушание. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Работа в книжном уголке. Чтение. Беседа. Разучивание стихов.	Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. Словотворчество

<b>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	3 - 4 лет, младшая, группы	Сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы. Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность обучающихся
<b>4.Художественная литература</b>	3 - 4 лет младшая группы	Подбор иллюстраций, чтение литературы, подвижные игры, физкультурные досуги, заучивание, рассказ, обучение, экскурсии, объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи, беседа, рассказ, чтение, Д/и, настольно-печатные игры, игры-драматизации.	Игры, театр, рассматривание иллюстраций, игры, продуктивная деятельность, настольно-печатные игры,беседы, театр

**«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>1. Приобщение к изобразительному искусству</b> <b>2. Изобразительная деятельность</b> рисование лепка аппликация <b>3. Конструктивно-модельная деятельность</b>	3-4 лет младшая группа	Наблюдения по ситуации, занимательные показы, наблюдения по ситуации, индивидуальная работа с воспитанниками, рисование, аппликация, лепка, сюжетно-игровая ситуация, выставка детских работ, конкурсы, интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, индивидуальная работа с воспитанниками	Самостоятельная художественная деятельность, игра, проблемная ситуация, игры со строительным материалом, постройки для сюжетных игр.
<b>4. Музыкально-художественная деятельность</b> *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	3-4 лет младшая группа	Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты

		<p>окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>		<p>Игры в «праздники», «концерт». Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в образах животных, концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, музыкально-дидактические игры.</p>
--	--	---	--	--

**«Физическое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>ООД</b>	<b>Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	3-4 лет младшая группа	ООД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2. Общеразвивающие упражнения		В ООД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами	Подражательные движения <i>Прогулка</i>	
3. Подвижные игры			Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа	
4. Спортивные упражнения			Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения	

		-подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы	<b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
5.Активный отдых			Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)	
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

**Образовательная деятельность в ДОО включает:**

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как **совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей**. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**Игра** занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

**Игра** в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе **игра** занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод

или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ опыты и эксперименты;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, и так далее;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- ✓ работу с родителями (законными представителями).

**Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности** (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

**Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.** Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению **разных видов детских инициатив:**

- ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной-созидающей и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.



## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:**

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы.

Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

### **Младшая группа**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ✓ создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- ✓ рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- ✓ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- ✓ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- ✓ помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- ✓ способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- ✓ в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- ✓ не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- ✓ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- ✓ уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- ✓ всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

## 2.5. Взаимодействие с семьей

Главными **цели взаимодействия** педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

### Формы взаимодействия и сотрудничества с семьями



Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач:**

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Перспективный план работы с родителями (законными представителями)  
младшей группы № 6 «Русалочка»  
на 2023-2024 учебный год**

№ п/п	Содержание	Сроки проведения	Ответственные
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	Наглядная информация по теме: «Осень - Сентябрь»	в течение месяца 01 – 30.09.2023г	воспитатели
2	Наглядная информация «Возрастные особенности воспитанников 3 – 4 лет»	2-я неделя	воспитатели
3	Развлечение «Осенняя сказка»	3-я неделя	воспитатели
4	Консультация: «Значение режима в воспитании младшего дошкольника»	4-я неделя	музыкальный руководитель, воспитатели
5	Выставка поделок из природного материала «Осенние чудеса»	4-я неделя	воспитатели
6	Учим дома стихи	в течение месяца 01 – 30.09.2023г	учителя – логопеды воспитатели
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	Наглядная информация по теме: «Осень – Октябрь».	в течение месяца 01 – 30.10.2023г	воспитатели
2	Выставка (фотоальбомов, книжек малышей) «Мой домашний питомец»	2-я неделя	воспитатели
3	Родительское собрание «Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся группы, задачи на учебный год»	3-я неделя	воспитатели

4	Консультация для родителей: «Одежда детей в группе и на улице».	4-я неделя	воспитатели
5	Учим дома стихи	в течение месяца 01 – 30.10.2023г	учителя – логопеды воспитатели
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	Наглядная информация по теме: «Осень - Ноябрь»	в течение месяца 01 – 30.11.2023г	воспитатели
2	Оформление мини - альбома «Моя семья»	2-я неделя	воспитатели
3	Памятка «Профилактика гриппа и коронавирусной инфекции».	3 -я неделя	воспитатели, медицинский работник
4	Воспитательное событие «Мамин день»	4-я неделя	воспитатели
5	Учим дома стихи	в течение месяца 01 – 30.11.2023г	учителя – логопеды воспитатели
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	Наглядная информация по теме: «Зима - Декабрь»	в течение месяца 01 – 31.12.2023г	воспитатели
2	Папка - передвижка «Зимние игры и забавы»	1-я неделя	воспитатели
3	Оформление выставки «Мастерская Деда Мороза»	2-я неделя	воспитатели, родители(законные представители)
4	Групповое родительское собрание «Весело и дружно в группе мы живём»	3-я неделя	воспитатели
5	Воспитательное событие «Волшебные сказки под Новый год»	4-я неделя	музыкальный руководитель воспитатели
6	Наглядная информация «Для чего нужна пальчиковая гимнастика?».	5-я неделя	воспитатели
7	Учим дома стихи	в течение месяца 01 – 31.12.2023г	учителя – логопеды воспитатели
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	Наглядная информация по теме: «Зима - Январь»	в течение месяца 01 – 31.01.2024 г	воспитатели
2	Воспитательное событие «Прощание с ёлочкой»	1-я неделя	музыкальный руководитель: Воспитатели
3	Консультация «Учим, играя» (математическое развитие дошкольников)	2-я неделя	воспитатели
4	Папки – передвижки «Игры зимой» «Зимние забавы». «Русские народные игры» ОП «Социокультурные истоки»)	2-я неделя	воспитатели инструктор по физической культуре

5	Воспитательное событие «Зимние забавы»	3-я неделя	музыкальный руководитель: Воспитатели
6	Консультация «Внимание, зима» о мерах предосторожности на прогулке с детьми в зимнее время года.	4-я неделя	воспитатели
7	Учим дома стихи	в течение месяца 01 – 31.01.2024г	учителя – логопеды воспитатели
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	Наглядная информация по теме: «Зима - Февраль».	в течение месяца 01 – 29.02.2024г	воспитатели
2	Выставка детских работ «Подарок для папы».	2-я неделя	воспитатели
3	Фотовыставка «Лучше папы в мире нет!»	3-неделя	воспитатели, родители(законные представители
4	Воспитательное событие «Юные солдаты»	4-я неделя	воспитатели инструктор по физической культуре
5	Учим дома стихи	в течение месяца 01 – 29.02.2024г	учителя – логопеды воспитатели
<b>МАРТ</b>			
1	Наглядная информация по теме: «Весна - Март».	в течение месяца 01 – 31.03.2024г	воспитатели
2	Праздник, посвященный дню 8 марта «Весенние подарки»	1-я неделя	музыкальный руководитель. воспитатели
3	Оформление стенгазеты «Мамочка моя!».	2-я неделя	воспитатели
4	Развлечение на прогулке «Проводы зимы»	3-я неделя	воспитатели музыкальный руководитель
5	Папка-раскладушка «Весна, весенние месяцы»	4-я неделя	воспитатели
6	Учим дома стихи	в течение месяца 01 – 31.03.2024г	учителя – логопеды воспитатели
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	Наглядная информация по теме: «Весна - Апрель».	в течение месяца 01 – 30.04.2024г	воспитатели
2	Консультация «Играем вместе с детьми»	1-я неделя	воспитатели
3	Тематическая выставка поделок: «Космос»	2-я неделя	воспитатели
4	Выставка поделок: «Пасха»	3-я неделя	воспитатели

	Совместное создание в группе огорода «Что посадим в огороде», «Стихи о растениях»		
5	Учим дома стихи	в течение месяца 01 – 30.04.2024г	учителя – логопеды воспитатели
<b>МАЙ</b>			
1	Наглядная информация по теме: «Весна - Май».	в течение месяца 01 – 31.05.2024г	воспитатели
2	Наглядный материал для родителей «День Победы»	2-я неделя	воспитатели
3	Итоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее!» (результаты работы, перспективы на следующий учебный год).	3-я неделя	воспитатели
4	Консультация «Как организовать летний отдых детей»	4-я неделя	воспитатели
5	Учим дома стихи	в течение месяца 01 – 31.05.2024г	учителя – логопеды воспитатели

## 2.6. Взаимодействие с социумом

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с воспитанниками
БУ ХМАО-Югры «Государственная библиотека Югры»	Развивать эстетические чувства обучающихся, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные произведения, произведения народного искусства (книжные иллюстрации).	Выездные выставки новинок детской художественной литературы.
Театры разных городов России	Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира. Формирование интереса к театру, знакомство воспитанников с различными видами кукол.	Показ разных видов театров.

## 2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

В 2023-2024 учебном году в учреждении реализуются следующие направления, выбранные участниками образовательных отношений:

### Реализация парциальных образовательных программ

Наименование парциальной программы	Реализация парциальных программ
<b>Познавательное развитие</b>	
Парциальная программа «Юный эколог» (С.Н.Николаева)	Реализуется в совместной образовательной деятельности, в режимных моментах и в самостоятельной деятельности по ознакомлению с природой
Программа «Игралочка» Л. Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова – для воспитанников 3-5 лет.	Реализуется в совместной образовательной деятельности по ФЭМП с воспитанниками 3-5 лет
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Программа по формированию основ музыкальной культуры у воспитанников «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой).	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности
Программа музыкального воспитания воспитанников дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.)	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности
Программа художественного воспитания, обучения и развития воспитанников 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности



## 2.8. Содержание коррекционной работы

В МБДОУ действует **психолого-педагогический консилиум (далее ППк)** с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, исходя из реальных возможностей ДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

В своей деятельности ППк реализует следующие **задачи**:

- ✓ выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации;
- ✓ профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- ✓ выявление резервных возможностей развития;
- ✓ определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в ДОУ возможностей;
- ✓ разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания обучающихся;
- ✓ подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности;
- ✓ организация взаимодействия между педагогическим коллективом и родителями;
- ✓ участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической и правовой культуры педагогов, родителей (законных представителей);
- ✓ консультирование родителей (законных представителей) педагогических, представляющих интересы ребенка.
- ✓ референтное лицо и др.

К основным **функциям** ППк относятся:

- ✓ диагностическая – распознавание характера отклонений в поведении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей обучающихся;
- ✓ воспитательная – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям (законным представителям); непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним;
- ✓ реабилитирующая – защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия.

Обследование обучающегося специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников МБДОУ с согласия родителей на основании договора между МБДОУ и родителями воспитанников. Обследование проводится каждым специалистом индивидуально с учетом реальной психофизической нагрузки на ребенка в присутствии родителей. По данным обследованиям каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

При отсутствии в ДОУ условий, адекватных индивидуальным особенностям обучающегося, а также при необходимости углубленной диагностики и решении конфликтных и спорных вопросов, связанных с зачислением ребенка в специальную (коррекционную) группу, специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в городскую психолого-медико-педагогическую комиссию.

## 2.9. Рабочая программа воспитания

### Целевой раздел Программы воспитания

#### Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДООУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### Общие задачи воспитания в ДООУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Цель воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений** (в контексте «Истоков») – воспитание ребенка как личности, гражданина, создание условий для позитивной социализации дошкольника в процессе освоения и принятия им базовых национальных ценностей, нравственных установок и моральных норм российского общества.

Программа воспитания в контексте «Истоков» способствует решению задач:

- ✓ развития духовно-нравственных основ образования;
- ✓ интеграции обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе ценностей отечественной культуры;
- ✓ формирования гражданской ответственности и осознанию обучающимися, родителями (законными представителями) и педагогами духовного смысла служения Отечеству;
- ✓ приобщения в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного социума;
- ✓ укрепления статуса ДООУ как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

### Направления воспитания

#### Патриотическое направление воспитания

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как

нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания**

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

- 2) Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания**

- 1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

- 2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания**

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### **Трудовое направление воспитания**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье/ жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### Содержательный раздел Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного

воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- ✓ создание уклада ДООУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательнозначимые виды совместной деятельности. Уклад ДООУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования;
- ✓ обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- ✓ оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания.
- ✓ современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- ✓ наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- ✓ учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста,
- ✓ в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

**Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:**

- ✓ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- ✓ Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- ✓ Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- ✓ Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- ✓ Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- ✓ воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- ✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:**

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:**

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **2.10. Календарный план воспитательной работы младшей группы №6 «Русалочка» на 2023-2024 учебный год**

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Воспитательное событие/ценность
<b>сентябрь</b>			
Наш любимый детский сад!	Знакомить с детским садом как ближайшим соц. окружением обучающихся (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр. предметами, которые в них находятся и их функциональным назначением.). Формировать положительные эмоции по отношению к детскому саду, воспитателю, обучающимся. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Знакомить обучающихся с игрушками, их внешними и функциональными свойствами, с обобщающим понятием «игрушки». Воспитывать бережное отношение к игрушкам у обучающихся.	Игровой день 01.09. 2023 г.	Воспитательное событие «Экскурсия по детскому саду»/ «Человек», «Труд»
«Азбука дорожной безопасности» (Транспорт, правила дорожного движения) Профессии: инспектор дорожного движения	Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспорта. Знакомить обучающихся с правилами дорожного движения.	1неделя 04-08.09. 2023г.	Воспитательное событие «Веселый светофорик»/ «Человек», «Здоровье»
Осень (приметы осени, деревья, кустарники, ягоды, грибы)	Знакомить с природой и природными явлениями. Развивать умение устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями. На прогулке предлагать обучающимся собирать и рассматривать осеннюю листву. Развивать умение замечать красоту осенней природы.	2неделя 11-15.09. 2023г.	Воспитательное событие «Правила поведения в природе»/ «Природа»
Осенняя ярмарка. Сад, огород.	Формировать у детей интерес к явлениям природы; знакомить с изменениями в природе с наступлением осени; воспитывать бережное отношение к природе	3неделя 18-22.09. 2023г.	Воспитательное событие (игровая ситуация) «На ярмарке овощей и фруктов» / «Здоровье»
Колобок – румяный бок (всё о хлебе)	Воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу и людям, вырастившим его. Расширить знания у детей о значении хлеба в жизни человека;	4неделя 25-29.09. 2023 г.	Воспитательное событие (Театрализованная игра по мотивам



	познакомить детей с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол.		сказки «Колобок»)/ «Человек», «Труд»
<b>октябрь</b>			
Домашние животные, птицы Профессии: ветеринар	Знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями поведения и питания. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошка, собака, корова и др.). Дать элементарные представления о профессии ветеринар.	5 неделя 02-06.10. 2023г.	Воспитательное событие (игровая ситуация) «Волшебный мешочек»/ «Познание», «Природа»
Есть много профессий хороших и важных Проектная деятельность)	Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, мл. воспитатель, врач, шофер, парикмахер и др.), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда; уважать труд взрослого.	6 неделя 09-13.10. 2023г.	Воспитательное событие «Интересное рядом» / «Сотрудничество», «Труд»
Поздняя осень. Одежда, обувь, головные уборы.	Расширять представления об осени. Расширять представления о сезонных изменениях и одежде людей. Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения: одежда, обувь. Формировать понимание того, что человеку нужно одеваться для того чтобы не заболеть осенью.	7 неделя 16-20.10. 2023г.	Воспитательное событие «Осень бывает разная» / «Природа»
Животные холодных и жарких стран.	Продолжать знакомить с животными и детенышами, их повадками, особенностями поведения, и местом их обитания. Закреплять названия животных. Воспитывать любовь ко всему живому. Расширять кругозор и словарный запас по теме.	8 неделя 23-27.10. 2023 г.	Игра-ситуация «Животные разных стран» / «Природа»
<b>ноябрь</b>			
Мой дом. Моя семья. Мой город.	Формировать первичные представления о малой Родине и отечестве, представление социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.	9неделя 30.10- 03.11. 2023 г.	Театрализованная деятельность «Моя семья» / «Семья», «Родина»
Лес – наше богатство. Животные наших лесов. Изменения в природном и животном мире. Профессии: лесник	Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения и не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Дать первичные представления о профессии лесника.	10 неделя 07-10.11. 2023г.	Воспитательное событие «Карта животного мира для малышей»/ «Природа»

	Уточнять представления обучающихся о значении леса в жизни людей.		
Неделя добрых дел. (Волонтер)	Формировать представление обучающихся о доброте, о том «что такое хорошо и что такое плохо», развивать коммуникативные качества (умение выслушивать товарищей), воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.	11 неделя 13-17.11. 2023 г.	Викторина «Что такое хорошо, что такое плохо» / «Милосердие», «Добро», «Дружба»
Неделя игры и игрушки. Профессии: кукольник	Организовать все виды детской игровой деятельности вокруг темы игрушек. В совместных играх учить выполнять постепенно усложняющиеся правила. Познакомить детей с профессией кукольник, спецификой его труда.	12 неделя 20-24.11. 2023г.	Воспитательное событие «Игрушкины потешки» / «Культура», «Человек»
Я в мире человек	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.	13 неделя 27.11- 01.12. 2023г.	Воспитательное событие «День матери» «Концерт для мам» / «Человек», «Семья»
<b>декабрь</b>			
Край, в котором мы живем. Профессии: оленеvod	Расширять представления детей о родном городе. Знакомить с достопримечательностями города, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой» Родине, патриотические чувства.	14 неделя 04.-08.12. 2023 г.	Воспитательное событие Хороводные игры «Именины» / «Родина», «Природа», «Семья»
Зима (приметы зимы, зимние месяцы, одежда, головные уборы, обувь)	Формировать элементарные представления о зиме, сезонных изменениях в природе, одежде, на участке детского сада.	15 неделя 11-15.12. 2023 г.	Выставка детско-родительского творчества «Варежка, рукавичка»
Народное творчество (фольклор, русская народная игрушка, посуда) Профессии: гончар	Вызвать положительный, эмоциональный отклик на виды искусства. Расширение представлений о народной игрушке. Знакомство с филимоновской игрушкой. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	16 неделя 18-22.12. 2023 г.	Выставка «Игры и игрушки в которые играли мои мамы и папы» / «Человек», «Красота»

	Познакомить обучающихся с народными играми.		
Волшебные сказки под Новый год. (Каникулярная неделя)	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года.	25-29.12. 2023 г.	Выставка детско-родительского творчества «Мастерская Деда Мороза» /«Семья», «Сотрудничество»
<b>январь</b>			
<b>КАНИКУЛЫ (01-07.01.2024г.)</b>			
Рождественские сказки. Зимние забавы и развлечения.	Познакомить воспитанников с детскими зимними забавами. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Зимы.	Каникулы 08-12.01. 2024 г.	Теневой театр Сказка «Теремок»/ «Добро», «Дружба»
Зима. Как звери и птицы зимуют.	Формировать знания воспитанников о зимующих птицах, зверях. Раскрыть причинно-следственные связи между живой и неживой природой; дать представление о том, как зимуют звери (заяц, белка, лиса, медведь)	17 неделя 15-19.01. 2024г.	Экологическая акция «Покормите птиц зимой» / «Милосердие», «Добро»
««Быть здоровым здорово!» Продукты питания. Профессии: врач, медицинская сестра.	Дать представление о здоровье, его значении, способах сохранения и укрепления; формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Уточнять и обобщать знания воспитанников о строении тела человека, о различных его функциях. Закрепить знания о характерных особенностях овощей, их пользе и значении для хорошего здоровья и настроения. Закрепить знания о личной гигиене. Укрепить здоровье обучающихся через игровую деятельность.	18 неделя 22-26.01. 2024 г.	Игры - эстафеты «В гости к доктору Пилюлькину» /«Жизнь», «Здоровье»
Строительство (архитектура в городе, строительные профессии).	Формировать положительное отношение к труду взрослых. Формировать у воспитанников представления о строительных профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.	19 неделя 29.01- 02.02. 2024 г.	Сюжетно - ролевая игра «На стройке» / «Человек», «Сотрудничество», «Труд»
<b>февраль</b>			

Неделя науки, знаний и открытий для дошколят. Профессии: лаборант	Учить воспитанников обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать в использовании исследовательских действий, включать воспитанников в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.	20 неделя 05-09.02. 2024 г.	Выставка рисунков «Увлекательное рисование без кисточки» / «Познание», «Жизнь»
Наша Армия родная и отважна, и сильна!	Формировать первичные представления о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества.	21 неделя 12-16.02. 2024 г.	Спортивный досуг «Солдатики» / «Родина», «Труд»
День Защитника Отечества. Военные профессии.	Дать детям первоначальные представления о празднике «День защитника Отечества». Дать детям представление о том, что такое Отечество, кто такие защитники Отечества, армия.	22 неделя 19-22.02. 2024 г.	Воспитательное событие «Поздравительная открытка «23 февраля» / «Родина», «Семья»
Неделя искусств. Творческие профессии	Приобщать воспитанников к изобразительному искусству. Формировать представление о театре, цирке. Побуждать к участию в театральных постановках. Воспитывать любовь к данным видам искусства.	23 неделя 26.02- 01.03. 2024 г.	Воспитательное событие «Цирк»/ «Человек», «Культура»
<b>март</b>			
Международный женский день. Женские профессии.	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	24 неделя 04-07.03. 2024г.	Праздник к 8 марта «Мамин день»/ «Человек», «Семья»
Ранняя весна. Сезонные изменения. (Уличные гуляния «Прощание с зимой»)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о простейших связях в природе. Побуждать воспитанников отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	25 неделя 11-15.03. 2024 г.	Воспитательное событие на прогулке «Проводы зимы» / «Природа»
Книжника неделя. Профессии: поэт, писатель	Продолжать приучать воспитанников слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок и других	26 неделя 18.-22.03. 2024 г.	Воспитательное событие «Книжника больничка»/

	средств наглядности, а также учить слушать художественные произведения без наглядного сопровождения. Дать первичные представления о профессиях поэт и писатель.		«Культура», «Красота», «Человек»
Мой дом. Посуда. Мебель. Профессии: столяр	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Как нужно ими пользоваться и какую пользу приносят в быту. Дать первичные представления о профессии столяр.	27 неделя 25.03.- 29.03. 2024 г.	Воспитательное событие «Безопасные правила поведения дома» / «Человек», «Жизнь», «Здоровье»
<b>апрель</b>			
Я вырасту здоровым! (спорт) Профессии: тренер	Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.	28 неделя 01- 05.04. 2024 г.	Мастерская (изготовление газеты) «Мама, папа я спортивная семья» / «Семья», «Жизнь», «Здоровье»
Космос. Профессии	Расширять знания воспитанников о профессии космонавта. Расширять словарный запас воспитанников: космос, космонавт, звезды, солнце.	29 неделя 08.-12.04. 2024 г.	Мастерская «Рисование пальчиками» «Наша планета Земля» / «Познание», «Труд»
Весна. Перелётные птицы. Профессии: орнитолог Сельскохозяйственные работы	Расширять представления о весне (изменения в погоде, растения весной, поведения зверей и птиц). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, покармливать их. Воспитывать бережное отношение к природе.	30 неделя 15-19.04. 2024 г.	Знакомство с сельскохозяйственными профессиями Мини-проекты «Огород на подоконнике»/ «Труд», «Природа»
«Мой дом - Природа» Профессии: эколог (Проектная деятельность «Эколята-дошколята»)	Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев и т.д.)	31 неделя 22-26.04. 2024 г.	Тематическая прогулка «Экологическая тропа»/ «Природа»
<b>май</b>			
День Победы.	Приобщать к жизни своей страны через праздник «9мая». Обратит внимание на празднично украшенные улицы и т.д. - это потому, что вся наша страна, весь народ отмечает праздник Победы.	32 неделя 29.04.- 08.05. 2024 г.	Праздник к 9 мая «День победы»/ «Родина», «Милосердие»,

	Дать обучающимся первоначальные представления о празднике «День Победы».		
Моя семья. Семейные традиции	Формировать у обучающихся понятие «семья». Воспитывать любовь и чувство привязанности к своим родителям, родственникам. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных принадлежностях.	33 неделя 13-17.05. 2024 г	Выставка мини -газет «Семейные традиции» / «Человек», «Семья»
Безопасный мир вокруг нас. Бытовые приборы	Закрепить знания обучающихся о правилах движения пешеходов, о пешеходном переходе; продолжать работу с макетом пешеходного перехода через дорогу с двусторонним движением. Донести до сознания обучающихся, что каждый знак о чем-то предупреждает участников дорожного движения.	34 неделя 20-24.05. 2024 г.	Игровая ситуация «Опасные предметы дома»/ «Жизнь», «Здоровье»
В мире детства	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения). Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада (мед.кабинет, прачечная).	35 неделя 27-31.05. 2024 г.	Досуг «Здравствуй лето» /«Добро», «Дружба», «Природа»

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности осуществления образовательного процесса

##### 3.1.1. Режим дня

##### Режим дня (холодный период года)

Время	Содержание
7.00-8.00	Утренний приём, игровая деятельность
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10-8.30	Подготовка к завтраку
8.30-8.50	Завтрак
8.50-9.00	Игровая пауза, подготовка к занимательной деятельности
9.00-10.05	Организация совместной деятельности по основным образовательным областям
10.05-10.30	Самостоятельная деятельность. Игра.
10.30-10.40	Второй завтрак
10.40-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки
12.00-12.20	Обед
12.20-15.20	Подготовка ко сну, сказкотерапия, сон
15.20-15.30	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, закаливание. Культурно-гигиенические мероприятия, самостоятельное одевание
15.30-15.45	Полдник
15.45-16.00	Чтение художественной литературы
16.00-17.00	Организованная игровая деятельность, деятельность детей по интересам
17.00-17.20	Ужин.
17.20-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная и самостоятельная деятельность детей. Игры. Встречи с родителями по решению воспитательно-образовательных задач. Уход детей домой.

##### Режим дня (активированные дни)

Время	Содержание
7.00-8.00	Утренний приём, игровая деятельность
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10-8.30	Подготовка к завтраку
8.30-8.50	Завтрак
8.50-9.00	Игровая пауза, подготовка к занимательной деятельности
9.00-10.05	Организация совместной деятельности по основным образовательным областям
10.05-10.30	Самостоятельная деятельность. Игра.
10.30-10.40	Второй завтрак
10.40-12.00	Экскурсии по детскому саду, посещение видеозала, мини-музея «Русская изба», интеллектуальная игротека, познавательно-исследовательская деятельность, игротека безопасности, игры и развлечения в спортивном и музыкальном зале, наблюдение за погодой за окном, игры-забавы, нахождение детей в проветриваемых помещениях.

12.00-12.20	Обед
12.20-15.20	Подготовка ко сну, сказкотерапия, сон
15.20-15.30	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, закаливание. Культурно-гигиенические мероприятия, самостоятельное одевание
15.30-15.45	Полдник
15.45-16.00	Чтение художественной литературы
16.00-17.00	Организованная игровая деятельность, деятельность детей по интересам. Экскурсии по детскому саду, посещение видеозала, мини-музея «Русская изба», интеллектуальная игротека, познавательно-исследовательская деятельность, игротека безопасности, игры и развлечения в спортивном и музыкальном зале, наблюдение за погодой за окном, игры-забавы, нахождение детей в проветриваемых помещениях.
17.00-17.20	Ужин.
17.20-19.00	Совместная и самостоятельная деятельность детей. Игры. Встречи с родителями по решению воспитательно-образовательных задач. Уход детей домой.

### Режим дня (тёплый период)

Время	Содержание
7.00-8.00	Приём детей на улице, игры, общение, самостоятельная деятельность
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10-8.30	Подготовка к завтраку.
8.30-8.50	Завтрак.
8.50-10.30	Игры, совместная деятельность взрослого с детьми (преимущественно на прогулке).
10.30-10.40	Второй завтрак
10.40-12.10	Прогулка. Игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры. Возвращение с прогулки, водные процедуры
12.10-12.30	Обед
12.30-15:20	Подготовка ко сну, сказкотерапия, дневной сон
15:20-15:30	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика
15:30-15.45	Полдник.
15.45-16.00	Чтение художественной литературы.
16.00-17.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей по интересам.
17.00-17.20	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину. Ужин.
17.20-19.00	Прогулка. Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей по интересам. Встречи с родителями. Уход домой

#### 3.1.2. Режим двигательной активности

В дошкольном учреждении проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.



В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети приучаются находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки проводятся физкультминутки длительностью не менее 2 минут.

Между занятиями статического характера обязательно проводятся динамические паузы длительностью до 10 минут.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
		3–4 года
Физкультурные занятия	а) в помещении	3 раза в неделю 15 минут
	б) на улице	–
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	ежедневно 10 минут
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20 минут
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	2 минуты ежедневно в содержании занятий
	г) динамические паузы	ежедневно между занятиями 10 минут
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1-2 раза в месяц 20-25 минут
	б) физкультурный праздник	–
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

### 3.1.3. Учебный план реализации ООП ДО в младшей группе

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, избегая перегрузки обучающихся.

		<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
		<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
<b>Инвариативная часть</b>			<b>Младшая группа</b>
		<b>Физическое развитие</b>	<b>3 раз в неделю</b>
		Физическая культура:	
		в помещении	3
		на прогулке	–
		<b>Познавательно-развитие</b>	<b>2 раз в неделю</b>
		Окружающий мир:	
		- приобщение к социокультурным ценностям	0,5
		- ознакомление с миром природы	0,5
		- познавательно-исследовательская деятельность	–
		- ФЭМП	1
		<b>Речевое развитие</b>	<b>1 раз в неделю</b>
		Развитие речи	1
		Обучение грамоте	–
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4 раза в неделю</b>
		Рисование	1
	Лепка	0,5	
	Аппликация	0,5	
	Музыка	2	
<b>Вариативная часть</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
	Формирование основ безопасности	Интеграция с другими образовательными областями, а также реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, режимных моментах	
<b>ИТОГО</b>	<b>Итого в неделю</b>	<b>10</b>	
	<b>Итого в год</b>	<b>330 (адаптационные группы) / 350</b>	
	<b>Максимальный объем недельной образовательной нагрузки</b>	<b>150 минут</b>	
<b>Дополнительная часть</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
	Утренняя гимнастика	ежедневно	
	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	
	Гигиенические процедуры	ежедневно	
	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	
	Чтение художественной литературы	ежедневно	
	Дежурства	–	
	Прогулки	ежедневно	
	<b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b>		
	Игра	ежедневно	
	Самостоятельная деятельность воспитанников в центрах (уголках) развития	ежедневно	

В учебном плане выделяются:

- ✓ основная обязательная образовательная деятельность, обеспечивающая усвоение государственных образовательных стандартов;
- ✓ дополнительные совместные мероприятия педагога с детьми, позволяющие более полно

реализовать вариативное обучение и усилить дошкольный компонент.

Во всех группах различные формы основной образовательной деятельности с детьми организуются утром в первую, и во вторую половину дня (как по инвариантной, так и по вариативной частям учебного плана).

В первой половине дня в младших и средних группах планируются не более двух интеллектуальных форм, в группах старшего дошкольного возраста – не более трех.

«Динамическая пауза», перерывы между занятиями – составляют не менее 10 минут.

В середине проводится физкультурная тематическая минутка (продолжительность 2 минуты).

Основная образовательная деятельность по музыкальному развитию и физическому развитию проводится со всей группой. Количество основной образовательной деятельности и ее продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин.

При построении воспитательно-образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.

Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной и специально организованной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

### 3.1.4. Расписание организованной образовательной деятельности младшей группы

<i>День недели</i>	<i>Организованная образовательная деятельность</i>
<b>Понедельник</b>	<b>Музыка</b> 9 <sup>00</sup> - 9 <sup>15</sup> <b>Ознакомление с окружающим миром</b> 9 <sup>25</sup> - 9 <sup>40</sup>
<b>Вторник</b>	<b>Музыка</b> 9 <sup>00</sup> - 9 <sup>15</sup> <b>ФЭМП</b> 9 <sup>25</sup> - 9 <sup>40</sup> (1 подгруппа) 9 <sup>50</sup> - 10 <sup>05</sup> (2 подгруппа)
<b>Среда</b>	<b>Развитие речи</b> 9 <sup>00</sup> - 9 <sup>15</sup> (1 подгруппа) 9 <sup>25</sup> - 9 <sup>40</sup> (2 подгруппа) <b>Физическая культура (подвижные игры)</b> 9 <sup>50</sup> - 10 <sup>00</sup>
<b>Четверг</b>	<b>Физическая культура</b> 9 <sup>00</sup> - 9 <sup>15</sup> <b>Лепка/Аппликация</b> 9 <sup>25</sup> - 9 <sup>40</sup> (1 подгруппа) 9 <sup>50</sup> - 10 <sup>05</sup> (2 подгруппа)
<b>Пятница</b>	<b>Физическая культура</b> 9 <sup>00</sup> - 9 <sup>15</sup> <b>Рисование</b> 9 <sup>25</sup> - 9 <sup>40</sup> (1 подгруппа) 9 <sup>50</sup> - 10 <sup>05</sup> (2 подгруппа)

### 3.2. Особенности традиционных событий, праздников.

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

#### Младшая группа

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный),

эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### 3.3. Перспективный план

Для реализации рабочей программы составлен: перспективный план, в котором прописаны сроки, темы, организованная образовательная деятельность, программное содержание ООД (Приложение № 1); перспективный план по формированию элементарных математических представлений (Приложение № 2); примерный план интеграции образовательной деятельности педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей) по реализации и освоению программы «Социокультурные истоки» (Приложения № 3); разработано перспективное планирование сюжетно-ролевых игр (Приложение № 4)

### 3.4. Оформление развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности обучающихся (в том числе воспитанников разного возраста) и взрослых, двигательной активности, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей воспитанников.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям обучающихся и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей обучающихся;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор обучающихся.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность воспитанников.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования

<b>Развивающая предметно-пространственная среда в группе</b>		
Микроцентр «Центр Физкультуры»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия для прыжков, для катания, бросания, ловли, для ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Центр природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы

		Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Центр развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта обучающихся	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) Мягкие строительно-игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). Лего-конструкторы
Микроцентр «Игровой центр»	Реализация обучающегося полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с/р игр по возрасту воспитанников («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»), Предметы-заместители
Микроцентр «Центр безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Центр краеведенья»	Расширение краеведческих представлений обучающихся, накопление познавательного опыта	Государственная символика и символика Ханты-Мансийска Образцы костюмов ханты и манси Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы прикладного искусства ханты и манси Предметы быта Детская художественная литература
Микроцентр «Центр книги»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом воспитанников Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Портреты писателей
Микроцентр «Центр	Развитие творческих способностей	Ширмы Элементы костюмов

театрализованной деятельности»	обучающегося, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ воспитанников и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
«Центр музыкальной деятельности»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самоделки Музыкально-дидактические игры, пособия
Микроцентр «Русская изба»	Формирование представлений обучающихся о значении избы для человека, об особенностях народного быта и обычаях на Руси.	Образцы русских, народных костюмов, Предметы национального быта печь, кухонная утварь. Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации народного быта и др. Предметы народно-прикладного искусства Детская художественная литература

### 3.5. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы в младшей группе

#### Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Программа, методическое пособие (автор, заглавие, выходные данные)	Кол-во экз.
1	<b>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 года № 1028</b>	1
2	Ю.А.Афонькина, Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: диагностический журнал. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2011.	1
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		

3	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	1
4	К.Ю. Белая, Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
5	Буре Р.С., Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
6	Губанова Н. Ф., Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
7	Губанова Н. Ф., Развитие игровой деятельности: Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	1
8	Зворыгина Е.В., Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1988	1
9	Куцакова Л.В., Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
10	Михайленко Н.Я., Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009	1
11	Ривина Е.К., Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
12	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
13	Саулина Т.Ф., Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
14	Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
15	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник, Нравственное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	1
<b>Речевое развитие</b>		
1	Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
2	Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
3	Гербова В.В., Приобщение детей к художественной литературе – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
4	Варенцова Н.С., Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012	1
5	Ушакова О.С., Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015	1
6	Ушакова О.С., Развитие речи детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013	1
7	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018	1
8	Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В.Гербова, Н.П. Ильчук. – Москва: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2014	1
<b>Физическое развитие</b>		
1	Борисова М.М., Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
2	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
3	Пензулаева Л.И, Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019	1
4	Степаненкова Э.Я., Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013	1
<b>Познавательное развитие</b>		



1	Веракса Н.Е., Галимов О.Р., Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
2	Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
3	Дыбина О. В., Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
4	Ефанова З.А., Познание предметного мира. Комплексные занятия. – Волгоград.: Издательство «Учитель», 2012	1
5	Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
6	Соломенникова О. А., Экологическое воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009	1
7	Соломенникова О. А., Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
8	Познание предметного мира: комплексные занятия. Младшая группа / автор-составитель З.А.Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2015	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
1	Арсенина Е.Н., Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы. Младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2013	1
2	Зацепина М.Б., Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
3	Зацепина М.Б., Антонова Т.В., Народные праздники в детском саду / Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	1
4	Зацепина М.Б., Антонова Т.В., Праздники и развлечения в детском саду / Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013	1
5	Комарова Т.С., Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
6	Комарова Т.С., Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
7	Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
8	Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
9	Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду (2-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
10	Куцакова Л.В., Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
11	Колдина Д.Н., Рисование с детьми 3-4 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	1
2	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ЦРР «Детский сад № 20 «Сказка»</b>	
<b>Познавательное развитие</b>		
1	Николаева С.Н., Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
2	Николаева С.Н., Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
3	Петерсон Л. Г., Кочемасова Е.Е., Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – М.: Издательство «Ювента», 2014	1

Художественно-эстетическое развитие		
1	Каплунова И., Новоскольцева И. Программа «Ладушки» – СПб.: Издательство «Композитор», 1993	1
2	Каплунова И., Новоскольцева И., Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий. – СПб.: Издательство «Композитор», 2007	1
3	Радынова О.П., Парциальная программа музыкального воспитания «Музыкальные шедевры» – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
4	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
5	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Настроение, чувства в музыке. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
6	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Песня. Танец. Марш. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
7	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
8	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010	1
9	Лыкова И.А., «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2014	1
10	Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2015	1

### Примерный перечень художественной литературы

#### от 3 до 4 лет

**Малые формы фольклора.** «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

**Русские народные сказки.** «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

**Фольклор народов мира. Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

#### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр»,

«Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша» (по выбору).

**Проза.** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

**Проза.** Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

#### **от 3 до 4 лет**

**Слушание.** «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

#### **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

**Песни.** «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество.** «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку** «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е.

Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

**Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

**Развитие ритмического слуха.** «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

**Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.** Народные мелодии.

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства. от 3 до 4 лет**

**Иллюстрации к книгам:** Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

**Иллюстрации, репродукции картин:** П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

### **3.6. Кадровые условия реализации программы**

Образовательный процесс в младшей группе № 6 «Русалочка» осуществляют:

<b>Воспитатели:</b>	
Дагирова Зульфия Алхаматовна	образование – высшее, стаж работы – 7 лет квалификационная категория – соответствие занимаемой должности «воспитатель»
Егорова Арина Андреевна	образование – высшее, стаж работы – 5 лет, квалификационная категория – соответствие занимаемой должности «воспитатель»
<b>Младшие воспитатели:</b>	
Бикбулатова Расиля Гарифулловна	образование - средне – профессиональное стаж работы – 18 лет
Ткаченко Лариса Николаевна	Образование - средне - профессиональное стаж работы- 7 лет
<b>Музыкальный руководитель:</b>	
Долгих Юлия Сергеевна	образование - высшее, стаж работы – 5 лет, квалификационная категория - соответствие занимаемой должности

<b>Инструктор по физической культуре:</b>	
Саблина Юлия Юрьевна	образование - высшее, стаж работы – 2 года, квалификационная категория – соответствие занимаемой должности
<b>Педагог – психолог:</b>	
Чайкина Ирина Валерьевна	Образование-высшее Стаж работы-16 лет Квалификационная категория-первая

#### IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Рабочая программа по развитию обучающихся младшей группы разработана в соответствии с Основной Образовательной Программой МБДОУ ЦРР – детского сада № 20 «Сказка», на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП), в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа по развитию обучающихся младшей группы обеспечивает разностороннее развитие обучающихся в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

**Цель Программы:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

##### **Задачи:**

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и

всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**Часть образовательной программы МБДОУ ЦРР «Детский сад № 20 «Сказка», формируемая участниками образовательных отношений** представляет выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках.

Возрастная категория детей	Дети с ОВЗ да/нет	Используемые программы	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей
от 3 до 4 лет	нет	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028</p> <p><i>Используются парциальные программы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Юный эколог» С.Н. Николаева;</li> <li>✓ «Игралочка» - для воспитанников 3-4 лет, Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова, Н.П.Холина:</li> <li>✓ Программа по формированию основ музыкальной культуры у детей «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой);</li> <li>✓ Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.);</li> <li>✓ Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).</li> </ul>	<p><u>Взаимодействие педагога с родителями</u> – это, прежде всего, установление партнерских отношений участников образовательных отношений, активное включение родителей (законных представителей) в жизнь ДОУ.</p>

Перспективный план младшей группы № 6 «Русалочка»

месяц / неделя	Тема	Предмет	Программное содержание	
1.09.2023 г. Наш любимый детский сад!				
<b>сентябрь</b>	1 неделя 04-08.09.2023г.	«Азбука дорожной безопасности» (Транспорт, правила дорожного движения). Профессии: инспектор дорожного движения	<b>АДАПТАЦИЯ</b>	
			<p><b>Рисование</b> «Разноцветные колёса» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр. 61</p>	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить обучающихся рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колёса.
			<p><b>Аппликация</b> «Светофор» Д.Н. Колдина «Аппликация с воспитанниками 3-4 лет» стр.37</p>	Учить воспитанников составлять из заранее заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его. Познакомить с сигналами светофора.
	<p><b>Театрализованные игры</b> игра-ситуация: «Железная дорога» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 21</p>	Привлекать обучающихся к подготовке предметной среды для игр; заинтересовать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему; побуждать к интонационной выразительности в роли.		
2 неделя 11-15.09.2023 г.	Осень (приметы осени, деревья, кустарники, ягоды, грибы)	<b>АДАПТАЦИЯ</b>		
		<p><b>Рисование</b> «Ягодка за ягодкой» (на кустиках) И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр.32-33.</p>	Учить обучающихся создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек, ягодок – ватными палочками или пальчиками (по выбору). Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображений (представлений) в рисунке.	



			<p><b>Лепка (коллективная композиция) «Грибы на пеньке»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр.46-47</p>	<p>Знакомить обучающихся с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглое яблоко). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать творчество.</p>
			<p><b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация: «Кто из нас, из овощей» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 47</p>	<p>Обогащать эмоции обучающихся; вовлекать в импровизацию; учить обсуждать содержание сказки.</p>
	3 неделя 18-22.09.2023г	Осенняя ярмарка. Сад, огород.	<p><b>Окружающий мир</b> «Знакомство со свеклой и картофелем. Корнеплоды» Программа «Юный Эколог» С.Н.Николаева (3 – 4 года), стр. 26</p>	<p>Учить различать овощи – свеклу и картофель, знать их название, особенности формы, цвета, вкуса. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя.</p>
			<p><b>Развитие речи</b> Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись» В.В.Гербова «Занятия по развитию речи», стр. 32</p>	<p>Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.</p>
			<p><b>Рисование</b> «Яблоко с листочками и червячком» И.А. Лыкова. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.28</p>	<p>Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко округлое, листок овальный, червячок-широкая «волна»). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Показать варианты взаимного размещения элементов и уточнить значение пространственных предлогов (в, на, над, под). Развивать чувства цвета, формы и композиции.</p>
			<p><b>Аппликация</b> «Репка» Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» стр.14</p>	<p>Учить детей составлять целое из двух частей, закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист, прижимая тряпочкой. Продолжать знакомить с желтым цветом.</p>
	<p><b>Театрализованные игры</b> Игра –ситуация «В супермаркете» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 26</p>	<p>Дать детям положительный заряд эмоции; учить следить за ходом изображаемого взрослым сюжета, вовлекать в беседу по его содержанию.</p>		
октябрь	4 неделя 25.- 29.09.2023	Колобок – румяный бок (всё о хлебе)	<p><b>Окружающий мир</b> «Каждый день с хлебом» конспект</p>	<p>Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом, познакомить воспитанников с тем, откуда берётся хлеб, как его делают, кто его растит и печёт. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.</p>

		<p><b>Развитие речи</b> «Звуковая культура речи: звуки а, у». Дидактическая игра «Не ошибись» В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду младшая группа» стр. 32-33</p>	Упражнять обучающихся в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи воспитанников обобщающие слова. Рассказывание сказки воспитателем о Весёлом язычке.	
		<p><b>Рисование</b> «Колосок» конспект</p>	Учить рисовать колосок гуашевой краской, передавая особенности его строения, закрепить навыки рисования с помощью примакивания ворса кисточки, развивать слуховое внимание, мышление, мелкую моторику, развивать чувство ритма и эстетическое восприятие, воспитывать художественный вкус, воспитывать бережное отношение к хлебу и к труду людей, которые делают хлеб.	
		<p><b>Лепка</b> «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка») Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в дет.саду», стр.48</p>	Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с пластилином; класть вылепленные изделия и лишний пластилин на доску. Развивать у воспитанников желание лепить, радоваться созданному.	
		<p><b>Театрализованная деятельность.</b> Игра - ситуация "Что у нас на обед" Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 18</p>	Продолжаем вовлекать воспитанников в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли.	
	5 неделя 02-06.10.2023 г.	Домашние животные, птицы Профессии: ветеринар	<p><b>Окружающий мир</b> «В гостях у бабушки» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду младшая группа» стр.29</p>	Продолжать знакомить обучающихся с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно, обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.
			<p><b>Развитие речи</b> Рассматривание картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду младшая группа», стр. 43.</p>	Учить обучающихся рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .

		<p><b>Рисование</b> «Полосатые коврики для домашних питомцев» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр.64</p>	<p>Учить рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора (декора) от формы и размеров изделия («коврика»). Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.</p>	
		<p><b>Аппликация</b> «Поросенок и котенок» Д.Н. Колдина «Аппликация с воспитанниками 3-4лет» стр. 36</p>	<p>Учить обучающихся составлять целый предмет из частей, аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями. Учить различать диких и домашних животных. Продолжать учить воспитанников выполнять коллективную работу.</p>	
		<p><b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Поросенок потерялся» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 25.</p>	<p>Воспитывать любовь к домашним животным; развивать любознательность; побуждать к вхождению в роль.</p>	
	6 неделя 09- 13.10.2023.	Есть много профессий хороших и важных (проектная деятельность)	<p><b>Окружающий мир</b> «Подарок для крокодила Гены» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».стр.26</p>	<p>Познакомить воспитанников с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.</p>
			<p><b>Развитие речи</b> Звуковая культура речи: звуки м и мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко». В.В. Гербова «Развитие речи в дет.саду», стр.57</p>	<p>Упражнять воспитанников в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительной речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.</p>
			<p><b>Рисование</b> «Железная дорога для доктора Айболита» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми», стр.48</p>	<p>Учить воспитанников рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки.</p>
			<p><b>Л по замыслу</b> Д.Н. Колдина «Лепка с воспитанниками», стр.58</p>	<p>Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца</p>

			<b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Ремонт обуви» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр.31	Вовлекать воспитанников в игровую ситуацию, побуждать вступать в диалог. Прививать обучающимся вежливого и внимательного обращения с окружающими.
7 неделя 16-20.10.2023г.	Поздняя осень. Одежда, обувь, головные уборы		<b>Окружающий мир</b> «Одежда» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа», стр. 23	Упражнять обучающихся в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.
			<b>Развитие речи</b> «Описание предметов одежды куклы Оли. О.С. Ушакова «Развитие речи 3-5 лет»стр. 40	Составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением. Учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; закрепить правильное произношение звуков «п» -«пъ»; учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратит внимание на наличие «п» в словах
			<b>Рисование</b> «Сороконожка в магазине» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр.60.	Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа. Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности.
			<b>Аппликация</b> «Платок для матрешки» Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми» 3-4 лет Стр.21	Продолжать учить воспитанников наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники. Воспитывать отзывчивость и доброту.
			<b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Ателье по пошиву одежды» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 30	Вовлекать воспитанников в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли.
8 неделя 23-27.10.2023г	Животные холодных и жарких стран		<b>Окружающий мир</b> «Заяц, волк, медведь, лиса обитатели леса» Программа «Юный Эколог» С.Н.Николаева (3 – 4 года), стр.54	Дать первоначальное представление о лесе и его обитателях.
			<b>Развитие речи</b> Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке». В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду младшая группа», стр.46	Познакомить обучающихся с яркими поэтическими образами животных из стихотворения С. Маршака.

ноябрь	9 недели 30.10-03.11.2023г.		<b>Рисование</b> «Жираф» конспект	Формировать представления детей об экзотических животных жарких стран, средствами нетрадиционной техники рисования.
			<b>Лепка</b> «Лесной магазин» И. А.Лыкова «Изо в детском саду», стр. 62	Учить детей лепить животных конструктивным способом из 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде, вызвать интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения.
			<b>Театрализованные игры Игра-ситуация</b> «Зоопарк» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 97.	Познакомить обучающихся с дикими животными и их повадками; воспитывать любовь ко всему живому; развивать любознательность; побуждать к вхождению в роль.
		Мой дом. Моя семья. Мой город.	<b>Окружающий мир</b> «Мой родной город» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.38.	Учить обучающихся называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести воспитанников к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.
			<b>Развитие речи</b> Пересказ сказки «Репка» О.С. Ушакова «Развитие речи 3-5 лет» стр. 38	Учить пересказу со взрослым сказку «Репка»; закреплять правильное произношение звука «м», учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких тонах), обратить внимание на наличие звука «м» в словах.
			<b>Рисование</b> «Деревья в нашем городе» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 68	Создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.
	<b>Лепка</b> «Домик для зайчика» Д.Н. Колдина «Лепка с детьми», стр.41	Закреплять умение детей доводить изделия до нужного образа с помощью пластилина. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации.		
	<b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «В супермаркете» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 26	Организовать обучающихся в ситуацию сюжетно-ролевой игры; учить взаимодействовать друг другом в качестве партнеров; побуждать к принятию роли.		

<b>ноябрь</b>	10 недели 07-10.11.2023г.	Лес – наше богатство. Животные наших лесов. Изменения в природном и животном мире. Професии: лесник	<b>Окружающий мир</b> «Дикие животные «нашего леса» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа»	Формировать умение детей воспринимать на слух образное содержание рассказа "Как зайчонку маму искали"; систематизировать и углублять знания детей о диких животных (внешний вид, среда обитания); обогащать словарный запас детей по лексической теме; способствовать развитию слухового внимания; развитию координации движений, мелкой и общей моторики; логического мышления, умение разгадывать загадки; воспитывать у детей чувство любви и бережного отношения к природе и ко всему окружающему вокруг нас.
			<b>Развитие речи</b> Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди» и сюжетных картин. В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду», стр. 54.	Продолжать объяснять обучающимся, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить обучающихся рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.
			<b>Рисование «Ёжик»</b> Д.Н. Колдина «Рисование с детьми», стр.24	Учить воспитанников рисовать поролоновым тампоном линии. Развивать мелкую моторику рук.
			<b>Аппликация «Листья из леса»</b> Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми», стр.20	Показать детям, что аппликацию можно составлять из засушенных листьев. Учить соотносить предмет с его формой. Продолжать учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту.
			<b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Три лисицы-мастерицы» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 74	Продемонстрировать обучающихся выразительную игру старших ребят; побуждать к вхождению в роль; учить импровизировать.
	11 неделя 13-17.11.2023 г.	Неделя добрых дел. (Волонтер)	<b>Окружающий мир</b> «Подкормим птиц» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду младшая группа» стр.32	Закреплять знания обучающихся о зимних явлениях природы. Показать обучающимся кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц. Расширять представление о птицах.
			<b>Развитие речи</b> Беседа на тему: «Что такое хорошо и что такое плохо» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду младшая группа», стр.63.	Беседуя с обучающимися о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор. Высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.

12 неделя 20-24.11.2023 г.		<p><b>Рисование</b> «Большая стирка» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр. 102.</p>	<p>Учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке). Развивать наглядно – образное мышление.</p>
		<p><b>Лепка</b>«Баю-бай, засыпай» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр. 94.</p>	<p>Учить моделировать образы спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек: туловище – овоид (яйцо), голова – шар. Оформление композиций в маленьких коробочках.</p>
		<p><b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Вызов на дом» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 29.</p>	<p>Побуждать обучающихся к вхождению в роль; привлекать к подготовке предметной среды для игр; заинтересовывать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему.</p>
	Неделя игры и игрушки. Профессии: кукольник	<p><b>Окружающий мир</b> «Чудесный мешочек». О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа, стр. 24</p>	<p>Дать обучающимся понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.</p>
		<p><b>Развитие речи</b> Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 29</p>	<p>Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ, учить правильно называть игрушки, их качества, формировать умение использовать слова с противоположным значением, уточнить и закрепить правильное произношение звука э.</p>
		<p><b>Рисование</b> «Мячики для котят» Д.Н. Колдина "Рисование с детьми", стр.14</p>	<p>Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>
		<p><b>Аппликация</b> «Кубик на кубик» Д.Н. Колдина «Аппликация с воспитанниками 3-4лет», стр.14.</p>	<p>Учить обучающихся раскладывать кубики и квадраты в определенной последовательности (по размеру). Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; учить прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. Познакомить с синим цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>

			<b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «В магазине игрушек» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 52	Организовать воспитанников в ситуацию сюжетно-ролевой игры; учить взаимодействовать с игрушками и друг другом в качестве партнеров; побуждать к принятию роли.
13 неделя 27.11-01.12.2023 г	Я в мире человек		<b>Окружающий мир</b> «Помоги Незнайке» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа», стр. 17	Побуждать обучающихся определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.
			<b>Развитие речи</b> Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду младшая группа», стр. 58.	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, нь</i> . С помощью дидактической игры побуждать воспитанников вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, нь</i> .
			<b>Рисование</b> «Белоснежная зима» Д.Н. Колдина «Рисование с воспитанниками 3-4лет»,	Учить обучающихся делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа.
			<b>Лепка</b> «Бабка и дед» Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет», стр. 29	Продолжать учить детей наносить пластилин на заданную поверхность; доводить изделие до нужного образа с помощью ниток и пластилина, закреплять знания ребят о частях лица и тела.
			<b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Варя пришла в театр» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 72.	Побуждать обучающихся к обыгрыванию сюжета; включать в импровизацию; приучать к самостоятельности в обустройстве игры.
14неделя 04-18.12.2023 г.	Край, в котором мы живем. Профессии: оленевод.		<b>Окружающий мир:</b> Прогулка по родному городу. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду младшая группа»	Дать представление о родном городе, воспитывать любовь к одному городу. Развивать разговорную речь.
			<b>Развитие речи.</b> Рассматривания иллюстраций, достопримечательности города. О.С. Рудик "Развитие речи детей 2-4 лет"	Приобщать детей к рассматриванию иллюстраций, развивать любознательность, воспитывать любовь к родному городу.
			<b>Рисование</b> «Вьюга-завируха» И.А.Лькова «Изо в детском саду»,стр. 66	Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра). Познакомить с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях.



			<p><b>Аппликация</b> «Украсим рукавичку узором» конспект</p>	Закрепить навыки наклеивания готовых деталей, заинтересовать украшением варежек; побуждать подбирать и размещать необходимые фигуры для украшения; развивать творчество, технику работы с клеем, умение наклеивать готовые детали, фантазию, желание включиться в игру.
			<p><b>Театрализованная деятельность</b> по мотивам хантыйской сказки «Лиса сирота»</p>	Учить передавать образ сказочного героя (движение, действие), развивать интерес к русским народным сказкам, умение внимательно слушать, довести до сознания мораль сказки, воспитывать интерес к театральной деятельности.
декабрь	15 неделя 11-15.12.2023 г.	Зима (приметы зимы, зимние месяцы, одежда, головные уборы, обувь)	<p><b>Окружающий мир</b> «Замерзание жидкостей» Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно – экспериментальной деятельности воспитанников 2-7 лет» стр.101.</p>	Познакомить с различными жидкостями, помочь выявить различия в процессах замерзания различных жидкостей.
			<p><b>Развитие речи</b> Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт», стихотворения А. Босева «Трое». В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду младшая группа», стр.51</p>	Познакомить обучающихся с рассказом Л. Воронковой «Снег идёт». Стихотворения А. Босева «Трое» (пер. с болг.В. Викторова)
			<p><b>Рисование</b> «Узоры на одежде» Д.Н. Колдина «Рисование с воспитанниками 3-4лет», стр.26</p>	Продолжать знакомить обучающихся с акварельными красками; учить украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и акварельных красок. Развивать воображение.
			<p><b>Лепка</b> «Варежки» Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4лет»,</p>	Продолжать учить обучающихся наносить пластилин на поверхность, учить самостоятельно украшать изделие, развивать внимание.
			<p><b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Морозные деньки» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 63.</p>	Дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы; вовлечь в игровую ситуацию, побуждать к импровизации.
	16 неделя 18-22.12.2023	Народное творчество. (Фольклор, русская	<p><b>Окружающий мир</b> «Тарелочка из глины» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа», стр. 44.</p>	Знакомить обучающихся со свойствами глины, со структурой ее поверхности.

		народная игрушка, посуда) Профессии: гончар	<b>Развитие речи</b> Игра-инсценировка «У матрёшки – новоселье» В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду», стр. 53	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно, называть строительные детали и их цвета.
			<b>Рисование</b> «Расписные игрушки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр. 140.	Продолжать знакомство обучающихся с филимоновской игрушкой. Создавать условия для творчества воспитанников по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах). Дать представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях.
			<b>Аппликация</b> «Лоскутное одеяло» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 96	Вызвать интерес к созданию лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое».
			<b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Веселая ярмарка» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр.82.	Вовлекать обучающихся в диалог; побуждать к вхождению в роль; поощрять каждого ребенка в выбранной роли.
	25-29.12.2023 г. Волшебные сказки под Новый год (Каникулярная неделя)			
	01-08.01.2024 г КАНИКУЛЫ			
	08-12.01.2024г. Рождественские сказки. Зимние забавы и развлечения.			
январь	17 неделя 15-19.01.2024 г.	Зима. Как звери и птицы зимуют	<b>Окружающий мир</b> «Какие воробьи? Какие вороны?» Программа «Юный Эколог» С.Н.Николаева (3 – 4 года), стр.53	Учить различать воробья и ворону по размеру и окраске. Закреплять название птиц.
			<b>Развитие речи</b> Составление рассказа по картине «Катаемся на санках» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»,стр. 47	Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем, закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств, учить использовать слова с противоположным значением, закреплять произношение звуков т-ть ,учить произносить звукосочетание.
			<b>Рисование</b> «Заяц на снегу» Д.Н. Колдина «Рисование с воспитанниками 3-4лет», стр.38	Учить обучающихся делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста. Дать представление о жизни зайца в лесу зимой.

			<b>Аппликация «Сова»</b> Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4лет», стр.51	Учить воспитанников сочетать в поделке природный материал и пластилин. Развивать восприятие, внимание.
			<b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Чьи детки?» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 26.	Вовлекать обучающихся в воображаемую ситуацию; побуждать действовать в роли зверей.
18 неделя 22-26.01.2024 г.	«Быть здоровым здорово!» Продукты питания. Профессии: врач, медицинская сестра.	<b>Окружающий мир</b> «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». В.Н. Волчкова «Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста», стр. 227	Познакомить детей с понятием «Витамины». Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать у детей культуру еды, чувство меры. Развивать логическое мышление, внимание.	
		<b>Развитие речи</b> «Описание овощей и фруктов» О.С. Ушакова «Развитие речи 3-5 лет» стр.72	Учить составлять описание предметов. Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе, активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы); закреплять правильное произношение звуков «в» - «вь»; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.	
		<b>Рисование</b> «Витамины на тарелке» конспект	Сформировать изображение предметов круглой и овальной формы, воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой; передавать различия между предметами овальной формы и круглой; равномерно располагать предметы на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками.	
		<b>Лепка</b> «Фрукты в вазе» Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4лет» стр. 17	Учить обучающихся наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист. Продолжать знакомить с зеленым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	
		<b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Варя-повариха» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 78	Побуждать обучающихся к вхождению в роль, привлекать к подготовке предметной среды для игр; заинтересовывать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему; побуждать к интонационной выразительности в роли.	
19неделя 329.01-02.02.2024	Строительство (архитектура в городе,	<b>Окружающий мир</b> «Деревянный брусочек» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа», стр. 34	Продолжать знакомить обучающихся с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	

	строительные профессии).	<p><b>Развитие речи</b> Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом» О.С. Ушакова «Развитие речи воспитанников 3-5 лет», стр. 23</p>	<p>Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ. Учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (строит – строят, играет – играют, везет – везут). Закрепить правильное произношение звуков «а», «у», «и», изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко. Развивать речевой выдох.</p>
		<p><b>Рисование</b> «Высокий новый дом» («Платочек») Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.103.</p>	<p>Учить обучающихся рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить при рисовании дома передавать его составные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.</p>
		<p><b>Лепка</b> «Мостик» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр. 124.</p>	<p>Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек», подобранных по длине (лишнее обрезается стеклой). Создание композиции. Развивать чувство формы и величины.</p>
		<p><b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «На стройке» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 23</p>	<p>Вовлекать обучающихся в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли; показать широкий спектр ролей одного сюжета.</p>
20 неделя 05-09.02.2024 г.	Неделя науки, знаний и открытий для дошколят. Профессии: лаборант	<p><b>Окружающий мир</b> «Радио» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа», стр. 26</p>	<p>Побуждать обучающихся составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.</p>
		<p><b>Развитие речи</b> Звуковая культура речи: звуки б, бь. В.В.Гербова «Развитию речи в детском саду», стр. 60</p>	<p>Упражнять обучающихся в правильном произношении звуков «б», «бь» (в звукосочетаниях, словах, фразах).</p>
		<p><b>Рисование</b> «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.71.</p>	<p>Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание обучающихся на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.</p>

21неделя 11-16.02.2024 г.		<p><b>Аппликация</b> «Узор на круге» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 81</p>	<p>Учить обучающихся располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определённой последовательности: сверху, снизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.</p>
		<p><b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Музыкальная шкатулка» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 50.</p>	<p>Познакомить обучающихся с новой сказкой; вовлекать в беседу по ее содержанию и в драматизацию образов; учить вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки, соотносить его с образами героев сказки.</p>
	Наша армия родная и отважна, и сильна!	<p><b>Окружающий мир</b> «Армия сильна и отважна» конспект</p>	<p>Формировать первичные представления о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p>
		<p><b>Развитие речи</b> Беседа по картине «На заставе» конспект</p>	<p>Поощрять желание воспитанников по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображённом на картине. Способствовать развитию речи, как средство общения. На основе расширения ориентировки воспитанников в ближайшем окружении. Развивать понимание речи и активизировать словарь.</p>
		<p><b>Рисование</b> «Российский флаг» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми, 3-4 лет», стр. 45</p>	<p>Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их. Активизировать в речи слова «армия», «флаг».</p>
		<p><b>Лепка</b> «Танк» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» (Конспект)</p>	<p>Обобщить знания воспитанников о приближающемся празднике День защитников Отечества, о людях военной профессии. Учить воспитанников аккуратно обращаться с пластилином, правильно раскатывать элементы танка по образцу и показу воспитателя. Развивать творческие способности, внимание, закреплять навыки работы с пластилином. Применять ранее приобретенные умения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Воспитывать у ребят чувство гордости за Российскую Армию и любовь к своей Родине.</p>
	<p><b>Театрализованная игра</b> «Играем в солдатиков»</p>	<p>Закреплять знания о празднике защитников отечества: о парадах, военной технике, о маршевой музыке, формировать у детей понятие «защитник»: что должен уметь защитник отечества, каким должен быть защитник отечества.</p>	

22 неделя 19-22.02.2024 г	День Защитника Отечества. Военные профессии	<b>Окружающий мир</b> «Как мы с Фунтиком возили песок» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа», стр.41.	Дать обучающимся представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.
		<b>Развитие речи</b> Звуковая культура речи: звуки <i>т, н, к.</i> В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду», стр. 66	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить воспитанников отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, н, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.
		<b>Рисование</b> «Самолеты летят» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 82.	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.
		<b>Аппликация</b> «Флажки такие разные» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр. 134.	Учить обучающихся составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета и ритма.
		<b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Папа хороший хозяин» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 18.	Побуждать обучающихся к вхождению в роль; привлекать к подготовке предметной среды для игр; заинтересовывать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему.
23 неделя 26.02 -01.03.2024 г.	Неделя искусств. Творческие профессии.	<b>Окружающий мир</b> Занятие «Гирлянда» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа», стр. 54	В процессе действий познакомить детей с бумагой: организовывать детей на творческую деятельность; развивать мелкую моторику.
		<b>Развитие речи</b> Проведение игры «Что в мешке у Буратино» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр.52	Учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов; отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ.
		<b>Рисование</b> «Украсим дымковскую уточку» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.75	Продолжать знакомить обучающихся с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.

24неделя 04-07.03.2024 г		<p><b>Лепка «Веселая неваляшка»</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр. 114</p>	<p>Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера, показать способ делания бруска пластилина на части с помощью стеки, формировать умение планировать свою работу, развивать чувство формы и пропорций.</p>
		<p><b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Магазин» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»</p>	<p>Побуждать обучающихся к игре-драматизации; познакомить с новой сказкой; активизировать внимание; приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре.</p>
	Международный женский день. Женские профессии	<p><b>Окружающий мир</b> «Вот какая мама, золотая прямо!» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа», стр. 39.</p>	<p>Продолжать знакомить обучающихся с трудом мам и бабушек, показывать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них..</p>
		<p><b>Развитие речи</b> Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что ...» В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду», стр. 64.</p>	<p>Познакомить обучающихся со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.</p>
		<p><b>Рисование</b> «Мимоза» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр. 108.</p>	<p>Осваивать техники рисования мимозы в вазе. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги. Развитие чувства цвета и формы. Воспитывать заботливое отношение к родителями, желание порадовать.</p>
		<p><b>Аппликация</b> «Собери портрет» Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» стр. 41.</p>	<p>Учить обучающихся составлять целое из частей. Продолжать учить ориентироваться в частях тела. Развивать внимание.</p>
<p><b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Бабушка приехала» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 17</p>	<p>Побуждать обучающихся к обыгрыванию сюжета; включать в импровизацию; приучать к самостоятельности в обустройстве игры.</p>		

25 неделя 11-15.03.2024 г.	Ранняя весна. Сезонные изменения (Уличные гуляния «Прощание с зимой»)	<b>Окружающий мир</b> «Знакомим куклу с весной» В.Н. Волчкова «Развитие и воспитание воспитанников младшего дошкольного возраста», стр. 345	Познакомить обучающихся с характерными признаками весны. Развивать наблюдательность, любознательность, чувствительность. Учить осознанно, понимать, через какие органы чувств мы знакомимся с окружающим миром, учить делать первые шаги в самопознании. Через дополнительного героя учить воспитанников проявлять заботу о ком-то.
		<b>Развитие речи</b> Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду», стр. 71.	Познакомить обучающихся со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.
		<b>Рисование</b> «Сосульки – плаксы» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр. 112.	Создавать изображение в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию. Развивать чувство цвета, формы и ритма.
		<b>Лепка</b> «Сосульки – вообразульки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр. 110	Осваивать способ лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосуллек разной длины и толщины. Поиск приемов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы.
		<b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Приветливый ручей» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 96	Развивать образное мышление воспитанников; познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе.
26 неделя 18.03-22. 03.2024 г	Книжная неделя. Профессии: поэт, писатель.	<b>Окружающий мир</b> «Смешной рисунок». О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа», стр. 37	Знакомить обучающихся со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.
		<b>Развитие речи</b> Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду», стр. 76.	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М.Булатова). Помочь обучающимся вспомнить названия и содержание сказок, которые мы читали.



27 неделя 25.03-29.03.2024 г.		<p><b>Рисование</b> «Книжки – малышки» Т.С. Комарова «Художественное творчество» стр. 90</p>	Учить формообразующим движением рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки вниз или слева направо. Развивать воображение, творческие способности обучающихся.
		<p><b>Аппликация</b> «Мойдодыр» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр. 104</p>	Учить создавать веселые композиции: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «емкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей).
		<p><b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Короб со сказками» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 83</p>	Вспомнить с обучающихся знакомые сказки; способствовать вхождению обучающихся в роли героев; активизировать в игре в настольный театр.
	Мой дом. Посуда. Мебель. Профессии: столяр	<p><b>Окружающий мир</b> «Какая бывает мебель» З.А.Ефанова «Познание предметного мира» для занятий с детьми 3-4 года», стр. 107</p>	Познакомить с названием предметов мебели, учить сравнивать их, называть во множественном числе, познакомить с материалами, из которых делают мебель, развивать внимание речь.
		<p><b>Развитие речи</b> «Звуковая культура речи: звук у» В.В.Гербова Занятия по развитию речи, стр. 33</p>	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выход; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).
		<p><b>Рисование</b> «Цветные клубочки для бабушки» Т.С.Комарова «Художественное творчество», стр. 57</p>	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений....
		<p><b>Лепка</b> «Стол» Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 20.</p>	Продолжать учить детей раскатывать валики из пластилина. Учить пересказывать сказку, опираясь на иллюстрации, формировать умение лепить разные по размеру предметы.
		<p><b>Театрализованные игры</b> игра - ситуация Игра – ситуация «Мама и дочка» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 13</p>	Помочь ребёнку перевести неосмысленные действия с игрушками, предметами в имеющие смысл и результат, строить и развивать несложный сюжет.

28 неделя 01-05.04.2024 г.	Я вырасту здоровым! (спорт) Профессии: тренер	<b>Окружающий мир</b> «Я вырасту здоровым» конспект	Формировать у обучающихся представления здорового образа жизни, учить заботиться о своём здоровье; Закреплять знания о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека. Формировать культурно - гигиенические навыки. Развивать речь обучающихся. Развивать познавательный - эмоциональный интерес, двигательную активность обучающихся. Воспитывать желание быть здоровым, интерес к пальчиковой, дыхательной гимнастике, доброжелательное отношение к окружающим.
		<b>Развитие речи</b> «Если хочешь быть здоровым...» конспект	Формировать начальные представления у обучающихся о здоровом образе жизни. Продолжать знакомить обучающихся частями тела человека. Закрепить представления у воспитанников о культурно-гигиенических навыках. Развивать способность у обучающихся определять цвет, форму и размер овощей и фруктов. Активизировать речь обучающихся посредством отгадывания загадок.
		<b>Рисование</b> «Красивые лесенки» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 49.	Учить рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивая её всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки. Промывать кисть в воде, осушать её легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.
		<b>Аппликация</b> «Большие и маленькие мячи» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 47.	Выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно, наклеивать изображения.
		<b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Прием в кабинете врача» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 29.	Побуждать обучающихся к вхождению в роль; привлекать к подготовке предметной среды для игр.
29 неделя 08- 12.04.2024	Космос. Профессии.	<b>Окружающий мир</b> «Солнечные зайчики» Е.А. Мартынова «Организация опытно-экспериментальной деятельности воспитанников 2-7 лет», стр. 137.	Помочь понять, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях, и не только при свете; научить пускать солнечных «зайчиков» (отражать свет зеркалом).

30 неделя 15-19.04.2024 г.		<b>Развитие речи</b> Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> . В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр. 79	Отрабатывать четкое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя воспитанников в интонационно правильном воспроизведении звукоподражании; учить изменять темп речи.
		<b>Рисование - экспериментирование</b> «Светит солнышко» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.	Учить обучающихся передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.
		<b>Лепка</b> «Космическая ракета» конспект	Продолжить знакомить детей с праздником – «День космонавтики»; формировать умение детей изображать ракету, используя приём втягивания и примазывания.
		<b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Солнышко, появись» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 101.	Приобщать обучающихся к русскому фольклору; включать в инсценировку; учить говорить и действовать от имени персонажей; активизировать партнерское взаимодействие в игре.
	Весна. Перелетные птицы. Профессии: орнитолог. Сельскохозяйственные работы.	<b>Окружающий мир</b> «Скворец» Т.А.Шорыгина «Птицы. Какие они?», стр.36	Познакомить воспитанников с некоторыми перелетными птицами, особенностями поведения птиц в весенний период.
		<b>Развитие речи</b> Заучивание стихотворения «Петушки распетушились» В.Берестова В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр. 62	Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.
		<b>Рисование</b> «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр. 120.	Учить детей рисовать веселое солнышко с лучиками, играющее с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом. Упражнять в рисовании всем ворсом при закрашивании солнца и концом кисти в изображении лучиков и колечек. Создавать у детей радостное настроение. Развивать чувство цвета и формы.
		<b>Аппликация</b> «Ручеек и кораблик» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр. 122	Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеек по представлению, формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать.

			<b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Волшебная дудочка» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 99	Побуждать обучающихся к игре-драматизации; познакомить с новой сказкой; активизировать внимание; приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре.
май	31 неделя 22-26.04.2024 г.	«Мой дом – Природа» Профессии: эколог <b>(Проектная деятельность «Эколята- дошколята»)</b>	<b>Окружающий мир</b> «Уход за комнатными растениями» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 37	Расширять представления обучающихся о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.
			<b>Развитие речи</b> Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> . В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду младшая группа», стр. 71	Учить обучающихся отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.
			<b>Рисование</b> «Почки и листочки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр. 126.	Осваивать изобразительно-выразительные средства, для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков. Формировать представление о сезонных изменениях в природе. Показать варианты формы листьев. Развивать наглядно – образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности.
			<b>Лепка</b> «Вылепи, какое хочешь животное» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 104.	Закреплять умение обучающихся лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.
			<b>Театрализованные игры</b> Игра «Утро вечера мудренее» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 118	Формировать понятие времени, представление о частях суток.
	32 неделя 29.04 -08.05.2024 г.	День Победы.	<b>Окружающий мир</b> «Кораблик» Е.А. Мартынова «Организация опытно-экспериментальной деятельности воспитанников 2-7 лет», стр. 147	Учить видеть возможности преобразования предмета, реализовывать их и получать результат.
			<b>Развитие речи</b> Интегрированное занятие «День Победы» конспект	Познакомить обучающихся со стихотворением Е. Шаламонова «День Победы»

33 недели 13-17.05.2024 г.		<p><b>Рисование</b> «Картинка о празднике» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 100.</p>	<p>Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.</p>
		<p><b>Аппликация</b> «Скоро праздник придет» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 100</p>	<p>Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам.</p>
		<p><b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Лети, мотылек» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 104</p>	<p>Побуждать обучающихся к импровизации образов героев сюжетов в вокально-двигательной импровизации; познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации.</p>
	Моя семья. Семейные традиции.	<p><b>Окружающий мир</b> «Папа, мама, я – семья» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа», стр. 21</p>	<p>Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у обучающегося интерес к собственному имени.</p>
		<p><b>Развитие речи</b> Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду младшая группа», стр.68</p>	<p>Напомнить обучающимся известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработана М.Серовой). Помочь обучающимся правильно воспроизвести начало и конец сказки.</p>
		<p><b>Рисование</b> «Цветы для мамочки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр.108</p>	<p>Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.</p>
		<p><b>Лепка</b> «Печенье» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 66</p>	<p>Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями, сплющивать шарик, сдавливая его ладонями, развивать желание лепить.</p>
		<p><b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Мама и дочка» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 13.</p>	<p>Организовывать обучающихся в игровую ситуацию, побуждать вступать в диалог.</p>

34 неделя 20-24.05.2024 г	Безопасный мир вокруг нас	<b>Окружающий мир</b> «Экологическая тропа» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду младшая группа», стр. 42	Расширять знания обучающихся о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.
		<b>Развитие речи</b> Звуковая культура речи: звук з. В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду младшая группа», 77	Упражнять обучающихся в четком произношении звука з.
		<b>Рисование по замыслу.</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр. 102.	Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.
		<b>Аппликация</b> «Светофор» Д.Н. Колдина «Аппликация с воспитанниками 3-4 лет» стр.37	Учить детей составлять из заранее заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его. Познакомить с сигналами светофора.
		<b>Театрализованные игры</b> Игра-ситуация «Разные машины» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»	Побуждать обучающихся к решению проблемы; развивать воображение; учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли.
35 неделя 27-31.05.2024 г.	В мире детства	<b>Окружающий мир</b> «Хорошо у нас в детском саду» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа», стр. 30	Учить обучающихся ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.
		<b>Развитие речи</b> Чтение и драматизация русской народной песенки «Куручка – рябушечка». Рассматривание сюжетных картин. В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду младшая группа», стр. 73.	Познакомить обучающихся с русской народной песенкой «Куручка – рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.
		<b>Рисование</b> «В некотором царстве» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» стр. 90.	Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения. Воспитывать эстетические эмоции.

		<p><b>Лепка</b> «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»          .С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» стр. 89</p>	<p>Развивать умение обучающихся выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.</p>
		<p><b>Театрализованные игры</b>          Игра-ситуация «Городок игрушек»          Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 92</p>	<p>Увлечь обучающихся путешествием; познакомить с новыми героями; побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстника как партнера по игре.</p>

**Календарное планирование ФЭМП на 2023-2024 учебный год  
в младшей группе № 6 «Русалочка»**

Дата	Тема	Содержание работы	Оборудование и материалы	Источник
18-22.09.2023 сентябрь	Цвет	Закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных детям; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать пространственные представления, воображение, речь.	Раздаточный: лист бледно-голубой бумаги, цветные круги самых различных цветов.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.25
25-29.2023 сентябрь	Цвет	Закрепить представления о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету (одинаковый, различный) и выражать результаты сравнения в речи; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать воображение, зрительную память, речь, сформировать опыт самоконтроля.	Демонстрационный: большая кисть, карточки с картинками (с одной стороны картинка цветная, с другой- только ее контур), цветные квадраты.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.27
02-06.10.2023 октябрь	Оттенки цветов	Сформировать представление об оттенках цветов, опыт их обозначения словами <i>светлый</i> и <i>темный</i> ; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода (фиксации затруднения, понимания его причины, самостоятельного построения способа выхода из него) и опыт самоконтроля; закрепить умение сравнивать предметы по оттенкам цветов и выражать результаты сравнения в речи; тренировать мыслительные операции анализ и	Демонстрационный: 2 большие банки с подкрашенной водой (светлой и темной). Раздаточный: кисточки, краски и тряпочка на каждого, по 2 баночки с водой- на каждый стол.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.28



		сравнение, развивать внимание, речь, творческие способности.		
09-13.10.2023 октябрь	Оттенки цветов	Закрепить представления о разных оттенках цвета по светлоте, умение выражать в речи светлые и темные оттенки разных цветов; закрепить умение различать и называть 6 цветов, сравнивать предметы по цвету; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать память, речь, вариативность мышления, воображение.	Демонстрационный: человечки 6 цветов (из занятия 1). Раздаточный: на каждого по 2 баночки с водой, кисточка, краски 6 цветов.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.31
16-20.10.2023 октябрь	Оттенки цветов	Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки, сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов; тренировать умение группировать предметы по цвету и оттенкам цветов (светлые и темные); тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, сформировать опыт взаимоконтроля и самоконтроля.	Демонстрационный: елка, листы картона 5 цветов, цветные игрушки двух оттенков 5 цветов, вырезанные из бумаги.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.32
23- 27.10.2023 октябрь	Большой и маленький	Закрепить умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький; закрепить умение различать и называть цвета, сравнивать предметы по цвету и размеру; тренировать мыслительные операции сравнение и аналогию, развивать память, речь, воображение	Демонстрационный: изображение трех медведей. Раздаточный: три квадрата разной величины и разного цвета, три кубика разной величины и разного цвета.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.34
30.10-03.11.2023 ноябрь	Большой и маленький	Тренировать умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький; сформировать представление о взаимосвязи между плоскими и объемными предметами и о квадрате как плоском изображении кубика, ввести в речевую практику термин «квадрат»; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и	Раздаточный: кубики трех размеров одного цвета, квадраты трех размеров такого же цвета.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2 /Л.Г.Петерсон,

		аналогию, развивать память, внимание, речь, мелкую моторику рук, сформировать опыт самоконтроля.		Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.36
07- 10.11.2023 ноябрь	Цвет и форма	Сформировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, различная), тренировать умение, находить предметы одинаковые и различные по форме; ввести в речевую практику названия различных форм плоских фигур-квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник; закрепить умение определять и называть цвет предметов, группировать предметы по цвету; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, развивать внимание, речь, фантазию, сформировать опыт взаимоконтроля.	Демонстрационный: вырезанные разноцветные геометрические фигуры - квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник; листы картона 6 цветов (из занятия 7). Раздаточный: для каждого ребенка- карточки с 2 кругами, квадратом, треугольником, овалом, прямоугольником (все фигуры на карточке имеют разный цвет, причем цвет одной и той же фигуры на разных карточках детей разный)	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.38
13- 17.11.2023 ноябрь	Один, много	Уточнить представления детей о понятиях «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один предмет; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода; закрепить умение детей определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, аналогию, развивать внимание, речь, творческие способности.	Демонстрационный: игрушки-зверушки, ваза, искусственные цветы или цветы из занятия 12, большой лист голубой бумаги. Раздаточный: кубики, лодочки 6 цветов.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.40
20- 24.11.2023 ноябрь	Столько же, больше, меньше	Сформировать представление об установлении равночисленности групп предметов с помощью составления пар, расширить словарный запас детей выражениями «столько же», «больше», «меньше»; построить под руководством воспитателя способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар (на основе рефлексивного метода); закрепить умение определять и называть цвета	Демонстрационный: цветки на пол, зайчик. Раздаточный: карточки с нарисованными на них цветами, бабочки ( столько же, сколько цветков на рисунке), зеленые листы бумаги, 3 желтых и 3 красных круга.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.44

		предметов, сформировать опыт составления простейшей закономерности изменения цвета; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать внимание, речь, воображение, творческие способности.		
27.11-01.12.2023 ноябрь	Столько же, больше, меньше	Построить под руководством воспитателя способ уравнивания групп предметов (на основе рефлексивного метода); закрепить умение определять и называть цвета предметов, умение использовать понятия «один», «много», сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, память, речь, воображение, творческие способности, умение пользоваться мимическими мышцами.	Демонстрационный: изображение воробья, вороны, голубя. Раздаточный: лист бумаги с нарисованными на нем рейками от забора, шесть полосок картона одинаковой ширины и длины, три из которых красного цвета, две желтого и одна синего, четыре кубика ЛЕГО (квадратика) разного цвета, желтые шарики.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.47
04- 08.12.2023 декабрь	Столько же, больше, меньше.	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов; закрепить умение определять и называть цвет предметов. Сравнить предметы по цвету, форме и размеру, использовать понятия «один» и «много»; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, воображение.	Демонстрационный: предметные картинки-1 большое зеленое и 1 большое красное яблоко, 1 маленькое красное яблоко, 1 груша, 1 большой апельсин и 2 маленьких апельсина, круглый и овальный помидоры, несколько красных треугольников. Раздаточный: красные треугольники, листы с изображением 5 зайцев, кубики двух цветов.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.50
	Столько же, больше, меньше.	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов; закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, использовать понятия «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, классификацию,	Демонстрационный: карточки нахождение «лишнего» предмета. Раздаточный: круги, карточки с нарисованными на них грибами, карточки, на которых нарисован один предмет и много предметов.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.53

		развивать внимание, память, речь, логическое мышление, воображение.		
11- 15.12.2023 декабрь	Счет до двух	Сформировать представление о числе два, умение считать до двух; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить представления о числе «один», использование слов «один» и «одна» в речи, умение сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, аналогию, развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности.	Демонстрационный: цветы разного цвета и размеры. Раздаточный: изображения двух медведей, круги.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.55
18- 22.12.2023 декабрь	Числа и цифры 1и 2	Познакомить с цифрами 1 и 2, сформировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счет до двух, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности.	Демонстрационный: фигуры трех зайцев, карточки с цифрами 1 и 2. Раздаточный: чистые листы бумаги, красные треугольники, предметные картинки с изображением 1 и 2 предметов, листы, в углу которых написаны цифры 1 и 2.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.58
15- 19.01.2024 январь	Длиннее, короче	Сформировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать	Демонстрационный: 2 игрушки медведей, 2 шарфа разной длины. Раздаточный: карточки с домиками, полоски.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.63

		память, внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности.		
22- 26.01.2024 январь	Круг	Сформировать представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, двигательную и тактильную память, логическое мышление, творческие способности.	Демонстрационный: фигурки зайцев, колесо, большой лист бумаги с нарисованными на нем кругами разного размера, изображение тележки с треугольными колесами, муфта, геометрические фигуры, предметные картинки с изображением треугольных и квадратных предметов. Раздаточный: предметные картинки с изображением предметов круглой формы, таблицы, игрушечные пластмассовые тарелочки, большие по размеру монеты, пуговицы.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.66
29.01- 02.02.2024 январь	Шар	Уточнить представление о шаре, сформировать представления о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить представления о круге, счет до двух, умение выделять свойства предметов и сравнивать предметы по свойствам; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение; развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, мелкую моторику рук; сформировать опыт самоконтроля.	Демонстрационный: предметы, имеющие форму шара, шар и куб для игры-соревнования. Раздаточный: кусочки соленого теста, карточки с изображением плоских геометрических фигур.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.71

05- 09.02.2024 февраль	Счет до трех	Сформировать представление о числе 3, умение считать до трех; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает; закрепить представления о числах 1 и 2, умение использовать их в речи, сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление, творческие способности, фантазию, воображение, умение пользоваться мимическими мышцами.	Раздаточный: 3 круга- лица с разными выражениями, 3 треугольника- колпачки разного цвета, карточки с нарисованными на них мячами.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.75
12- 16.02.2024 февраль	Треугольник	Сформировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановки; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счет до трех, умение сравнивать предметы по свойствам; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.	Демонстрационный: изображение 3 клоунов, 3 колпачка, карточки с разным количеством точек и предметов, предметные картинки с изображением предметов нетреугольной формы. Раздаточный: круги, треугольники, квадраты, таблицы, предметные картинки с изображением предметов треугольной формы, карточка с изображением 3 клоунов.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.78
19-22.02.2024 февраль	Число и цифра 3	Познакомить с цифрой 3, сформировать умение соотносить цифру 3 с количеством; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить представления о круге и треугольнике, счет до трех, умение выделять и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение,	Демонстрационный: орнамент, составленный из кругов и треугольников, карточки с цифрами 1, 2, 3, 4, 5 и 6, карточки с тремя треугольниками, карточки с 1, 2 и 3 кругами или треугольниками. Раздаточный: кубики, треугольные призмы, круги, треугольники.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.83

		обобщение и классификацию, развивать внимание, речь, воображение, вариативное и логическое мышление, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.		
26.02- 01.03 2024 февраль	На, над, под	Уточнить представления о пространственных отношениях «на»- «над»- «под», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи; актуализировать представления о пространственных отношениях «между», «наверху», «внизу», тренировать умение различать левую и правую руки; закрепить счет до трех, умение соотносить цифры 1, 2 и 3 с количеством предметов, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов <sup>4</sup> тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, сформировать опыт составления простейшей закономерности и опыт самоконтроля.	Демонстрационный: карточки с цифрами 1, 2 и 3. Раздаточный: кубики, лист бумаги с нарисованными на нем рейками для забора и полосой земли (из занятия 13), полоски картона разного цвета ( из занятия 13), изображение птичек.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.87
04- 07.03.2024 март	Выше, ниже	Уточнить представления о пространственных отношениях «выше»- «ниже», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи, сформировать представление о сравнении предметов по высоте; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счет в пределах трех, умение соотносить цифры 1- 3 с количеством, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение , развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление.	Демонстрационный: три елки, изображение ровного и неровного рельефа земли. Раздаточный: кубики ЛЕГО, листы бумаги разного цвета.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.90
11- 15.03.2024 март	Слева, справа	Уточнить пространственные отношения «слева»- «справа», сформировать представления детей о положении предмета справа и слева от них; закрепить умение выделять и называть свойства предметов; тренировать мыслительные операции анализ,	Демонстрационный: веревки, игрушка- заяц. Раздаточный: красные треугольники двух размеров.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2

		сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление.		/Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.95
18- 22.03.2024 март	Цвет. Повторение	Закрепить представления о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету (одинаковый, различный) и выражать результаты сравнения в речи; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать воображение, зрительную память, речь, сформировать опыт самоконтроля.	Демонстрационный: большая кисть, карточки с картинками (с одной стороны картинка цветная, с другой - только ее контур), цветные квадраты.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.27
25- 29.03.2024 март	Большой и маленький. Повторение	Тренировать умение различать и называть размеры предметов- большой, поменьше, маленький; сформировать представление о взаимосвязи между плоскими и объемными предметами и о квадрате как плоском изображении кубика, ввести в речевую практику термин «квадрат»; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать память, внимание, речь, мелкую моторику рук, сформировать опыт самоконтроля.	Раздаточный: кубики трех размеров одного цвета, квадраты трех размеров такого же цвета.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.36
01- 05.04.2024 апрель	Столько же, больше, меньше. Повторение	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов; закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, использовать понятия «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, классификацию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, воображение.	Демонстрационный: карточки нахождение «лишнего» предмета. Раздаточный: круги, карточки с нарисованными на них грибами, карточки, на которых нарисован один предмет и много предметов.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2 /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.53
08- 12.04.2024 апрель	Счет до двух Повторение.	Сформировать представление о числе 3, умение считать до трех; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того,	Раздаточный: 3 круга- лица с разными выражениями, 3 треугольника- колпачки разного цвета, карточки с нарисованными на них мячами.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1и 2



		кто знает; закрепить представления о числах 1 и 2, умение использовать их в речи, сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление, творческие способности, фантазию, воображение, умение пользоваться мимическими мышцами.		/Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. –М.: Изд-во «Ювента», 2014,с.55
15-19.04.2024 апрель	Повторение.	Повторение пройденного материала.	Раздаточный: тетрадь Игралочка, цветные карандаши.	Игралочка. Математика для детей 3- 4 лет. Часть 1. изд. 5-е, доп. и перераб./Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.- М.: Ювента, 2016, с.53
22-26.04.2024 апрель	Повторение.	Повторение пройденного материала.	Раздаточный: тетрадь Игралочка, цветные карандаши	Игралочка. Математика для детей 3- 4 лет. Часть 1. изд. 5-е, доп. и перераб./Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.- М.: Ювента, 2016, с.55
29.04- 08.05.2024 май	Повторение.	Повторение пройденного материала.	Раздаточный: тетрадь Игралочка, цветные карандаши	Игралочка. Математика для детей 3- 4 лет. Часть 1. изд. 5-е, доп. и перераб./Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.- М.: Ювента, 2016, с.57
13- 17.05.2024 май	Повторение.	Повторение пройденного материала.	Раздаточный: тетрадь Игралочка, цветные карандаши	Игралочка. Математика для детей 3- 4 лет. Часть 1. изд. 5-е, доп. и перераб./Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.- М.: Ювента, 2016, с.59

20- 24.05.2024 май	Повторение.	Повторение пройденного материала.	Раздаточный: тетрадь Игралочка, цветные карандаши	Игралочка. Математика для детей 3- 4 лет. Часть 1. изд. 5-е, доп. и перераб./Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.- М.: Ювента, 2016, с.61
27- 31.05.2024 май	Повторение.	Повторение пройденного материала.	Раздаточный: тетрадь Игралочка, цветные карандаши	Игралочка. Математика для детей 3- 4 лет. Часть 1. изд. 5-е, доп. и перераб./Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.- М.: Ювента, 2016, с.63

**Перспективный план организации сюжетно-ролевых игр  
в младшей группе № 6 «Русалочка» на 2023-2024 год**

№	Дата	Название сюжетно-ролевой игры	Программное содержание
<b>Наш любимый детский сад!</b>			
1.	Игровой день 01.09.2023	«Детский сад»: сюжет «На прогулке»	Учить воспитанников брать на себя роль, выполнять игровые действия. В качестве участника игры способствовать обогащению сюжета, расширению спектра ролей, используемых атрибутов. Способствовать установлению дружеских взаимоотношений, развивать эмпатию. Учить проявлять внимание и заботу по отношению к товарищам.
<b>Азбука дорожной безопасности (Транспорт, правила дорожного движения) Профессии: инспектор дорожного движения</b>			
1	04-08.09.2023	«Автобус (троллейбус)»	Учить воспитанников действовать в соответствии с выбранной ролью, устанавливать контакт с другими воспитанниками в игре. Показать способы ролевого поведения, формировать умение соблюдать в игре правила, подражать взрослому.
2		«Ремонт машины»	Расширить тематику строительных игр, развивать конструктивные умения, проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новым словом – авто-мастерская по ремонту автомашин, автосервис.
3		«Пешеходный переход»	Научить обучающихся безопасно переходить дорогу. Познакомить обучающихся со значением слов «пешеход», «пешеходный переход», «светофор», «тротуар». Познакомить обучающихся со знаком «пешеходный переход».
<b>Осень (приметы осени, деревья, кустарники, ягоды, грибы)</b>			
1	11-15.09.2023	«Магазин»: сюжет «Отдел овощей и фруктов»	Способствовать развитию игрового сюжета, учить подбирать необходимые атрибуты, предметы-заместители. Стимулировать применение в игре освоенных знаний, практических умений.
2		«Семья»: игровая ситуация «Мама готовит обед»	Учить воспитанников брать на себя роль мамы, обыгрывать различные действия (готовить обед, накрывать на стол, мыть посуду и др.),

			выполнять несколько взаимосвязанных действий. Выступая в качестве партнера по игре, способствовать обогащению сюжета, расширению спектра ролевых действий, используемых атрибутов и предметов-заместителей.
3		«Магазин»: игровая ситуация «Продавец раскладывает товар на витрине»	Закреплять знания воспитанников об обязанностях продавца, учить передавать в игре его трудовые действия, поощрять стремление использовать в игре природный и бросовый материал. Выступая в качестве партнера, учить организовывать совместную игру, способствовать расширению спектра ролевых действий.
<b>Осенняя ярмарка. Сад, огород.</b>			
1	18.-22.09.2023	«Семья»: игровая ситуация «Бабушка собирает урожай»	Учить воспитанников брать на себя роль бабушки, обыгрывать различные действия (копает картошку, срывает огурцы и помидоры и т.д.), выполнять несколько взаимосвязанных действий. Выступая в качестве партнера по игре, способствовать обогащению сюжета, расширению спектра ролевых действий, используемых атрибутов и предметов-заместителей.
2		«Огород»	Формирование у детей дошкольного возраста умений и навыков безопасного поведения в окружающей среде, коммуникативных умений посредством сюжетно-ролевой игры.
3		«Что растет на огороде»	Формировать представление у детей все о фруктах и овощах, как одном из величайших богатств на земле. Привить уважение к овощам и фруктам, и людям, вырастившим их.
<b>Колобок – румяный бок (всё о хлебе)</b>			
1	25.-29.09. 2023	«Магазин»: игровая ситуация «Продавец раскладывает хлебо-булочные изделия»	Закреплять знания воспитанников об обязанностях продавца, учить передавать в игре его трудовые действия, поощрять стремление использовать в игре природный и бросовый материал. Выступая в качестве партнера, учить организовывать совместную игру, способствовать расширению спектра ролевых действий.
2		«Семья», игровая ситуация «Мама готовит обед».	Учить детей выполнять игровые действия, знакомить с ролевым поведением в игре при ведущей роли воспитателя. Формировать умение подбирать и использовать необходимые атрибуты для игры.
3		«Хлебопекарня»	Актуализировать и дополнить представления детей о профессии пекаря. Знакомить с моделями поведения в различных ситуациях, расширять игровой и социальный опыт детей.
<b>Домашние животные, птицы.</b>			

<b>Профессии: ветеринар</b>			
1	02-06.10.2023	«Автобус»: сюжет «Едем в зоопарк»	Способствовать развитию сюжета игры, учить брать на себя знакомые роли, применять знания о правилах вежливого общения. Ввести новую роль- кондуктор, познакомить воспитанников с соответствующими ролевыми действиями. Способствовать возникновению устойчивых игровых сообществ.
2		«Зоомагазин»	В качестве участника игры предлагать новые игровые действия, поощрять активность, инициативность, проявления товарищества. Способствовать развитию сюжета.
3		«На ферме»	Активизировать и развивать речь обучающихся, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения.
<b>Есть много профессий хороших и важных (проектная деятельность)</b>			
1	09-13.10.2023	«Салон красоты»: игровая ситуация «Мама делает новую прическу»	Учить принимать на себя роль парикмахера, клиента, массажиста. Учить согласованно действовать в русле единого игрового замысла, развивать диалогическую речь.
2		«Больница»: игровая ситуация «Дочка заболела»	Способствовать становлению сюжетно-ролевой игры на основе впечатлений, полученных во время рассматривания картин, чтения художественной литературы. Показать детям способы ролевого поведения, выступая в качестве партнера, способствовать расширению спектра игровых действий.
3		«Больница»: сюжет «На приеме у стоматолога»	Учить воспитанников объединять игровые действия в единый сюжет, обыгрывать ситуации, описанные в художественной литературе, связанные с личным опытом. Формировать умение брать на себя определенную роль, подбирать предметы-заместители.
<b>Поздняя осень. Одежда, обувь, головные уборы</b>			
1.	16-20.10.2023	«Путешествие во времена года»	Учить узнавать сезонные изменения в природе, рассказывать о них, пользоваться предметами - заместителями
2.		«Собираемся на прогулку»	Формировать навыки подбора сезонной одежды для прогулки. Закреплять навыки правильного произношения элементов одежды.
3.		«Магазин головных уборов»	Создавать у обучающихся бодрое, радостное настроение, активизировать коммуникативные навыки обучающихся.
<b>Животные холодных и жарких стран</b>			

1.	23-27.10.2023	«Зоопарк»	Расширять представления воспитанников о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных трудовых процессах по обслуживанию животных.
2.		«Магазин»	Научить воспитанников классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас воспитанников: ввести понятие "игрушки", "мебель", "продукты питания", "посуда".
3.		«Ветеринарная лечебница»	Вызвать у воспитанников интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.
<b>Мой дом. Моя семья. Мой город.</b>			
1.	30.10-03.11.2023	«Семья»: сюжет «Мама купает дочку»	Учить воспитанников создавать игровые ситуации с игрушками, разворачивать сюжет, актуализировать знания о правилах личной гигиены, навыки самообслуживания.
2		«Магазин» сюжет «Продавец упаковывает товар»	Учить воспитанников выполнять игровые действия в соответствии со взятой на себя ролью, использовать в речи вежливые слова. Формировать умение приносить в игру личный опыт и впечатления, полученные в ходе чтения, просмотра мультфильмов.
3		«У папы день рождения»	Закреплять представления о семейных традициях; развивать ролевое взаимодействие, воспитывать доброжелательное отношение воспитанников друг к другу.
<b>Лес – наше богатство. Животные наших лесов. Изменения в природном и животном мире. Профессии: лесник</b>			
1	07-11.11.2023	«Магазин»: сюжет «Зоомагазин»	Познакомить воспитанников с новым сюжетом, вместе с воспитанниками подобрать атрибуты к игре, показать игровые действия в соответствии с сюжетом.
2		«Помощники леса»	Формировать у воспитанников умение выбирать роль, способствовать развитию сюжета на основе знаний и опыта воспитанников. Развивать коммуникативные способности, знакомить со способами ролевого взаимодействия.
3		«Лесное происшествие»	Способствовать развитию основ экологического сознания детей, формировать умение выражать своё отношение к роли как определённой жизненной позиции (смелость, доброта, забота,

			отзывчивость), формировать понимание необходимости соблюдения человеком правил поведения в природе.
<b>Неделя добрых дел. (Волонтер)</b>			
1	13-17.11.2023	«Отважные спасатели»	Познакомить ребят с трудной и почетной профессией спасателя, научить их в случае необходимости действовать четко и слаженно, разыграть проблемные ситуации.
2		«Уход за больными»	Учить обучающихся уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами. Воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас
3		«Ветеринарная лечебница»	Вызвать у обучающихся интерес к профессии ветеринарного врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения
<b>Неделя игры и игрушки. Профессии: кукольник</b>			
1	20-24.11.2023	«Детский сад»: сюжет «Мы играем»	Выступая в качестве участника игры, предложить детям обыграть различные ситуации, помочь выстроить единый сюжет, объединить игровые действия. Учить отражать в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения.
2		«Угощение для кукол»	Содействовать дальнейшему развитию игры, учить воспитанников использовать свои умения, связанные с сервировкой стола, активизировать в речи названия блюд, вежливые слова и выражения.
3		«Путешествие на корабле»	Учить воспитанников применять в игре свои знания, предложить обыграть различные ситуации, требующие от воспитанников проявления лучших личностных качеств, умение действовать в команде.
<b>Я в мире человек</b>			
1.	27.11-01.12.2023	«Детский сад»	Способствовать возникновению у воспитанников игрового замысла, учить принимать на себя роль в зависимости от сюжета. Формировать умение подбирать предметы-заместители, атрибуты, правильно использовать их в ходе игровых действий.
2.		«Моя семья»	Формировать у воспитанников потребность в доброжелательном обращении к окружающим, воспитывать у воспитанников доброе отношение к близким.

3.		«Детский сад»: сюжет «Завтрак в детском саду»	Стимулировать применение и осмысление воспитанниками знаний о детском саду, учить объединять предметные действия в единый сюжет, говорить и действовать в соответствии с ролью, отображать социальные отношения. В качестве партнера по игре предлагать обыграть различные ситуации.
<b>Край, в котором мы живем.</b>			
<b>Профессии: оленевод</b>			
1	04-08.12.2023	«Строители»: сюжет постройка моста»	В качестве участника игры предложить детям обыграть данный сюжет, способствовать актуализации и осмыслению представлений детей, учить применять освоенные навыки выполнения элементарных построек, включать в сюжетную игру действия со строительными материалами.
2		«Строители»	Продолжать формировать представления о родном городе; формировать представления о профессии строителей; формировать полную картину представления вселения людей в новый дом; учить детей ролевому взаимодействию.
3		«Оленевод»	Формировать представления о взаимодействии людей между собой, общении друг с другом, проживании рядом других людей. Побуждать детей к сюжетно ролевым играм.
<b>Зима</b>			
<b>(приметы зимы, зимние месяцы, одежда, головные уборы, обувь)</b>			
1	11- 15.12.2023	«Семья»: игровая ситуация «Мама идет на прогулку с малышом»	Учить воспитанников осуществлять ролевое взаимодействие в рамках интегрированного сюжета, обыгрывать взаимосвязанные роли. Побуждать творчески воспроизводить бытовые действия.
2		«Семья»: игровая ситуация «Мама собирает дочку в детский сад»	Учить воспитанников объединяться в группы, отражать в играх свои впечатления, знания об окружающей действительности, привносить в игру личный опыт. Выступая в качестве партнера по игре, способствовать расширению спектра ролевых действий.
3		«Семья»: сюжет «Большая стирка»	Учить воспитанников осуществлять специфические для роли условные предметные действия, говорить с партнером по игре как носителем другой игровой роли.
<b>Народное творчество (фольклор, русская народная игрушка, посуда).</b>			
<b>Профессии: гончар</b>			
1	18-29.12.2023	«Магазин игрушек»	Продолжать совершенствовать умение воспитанников объединяться в игре, поступать в соответствии с общим игровым замыслом.
2		«Магазин»: сюжет «Музыкальные инструменты»	Вызывать интерес к музыкальным инструментам. Учить воспитанников использовать в игре музыкальные инструменты, составлять их описание, готовить обстановку для игры.



3		«Семья»: сюжет «Бабушка укладывает внука спать»	Учить воспитанников обустроить место для игры, подбирать атрибуты, выполнять различные игровые действия, устанавливать взаимосвязи между игрой и действительностью. Побуждать разворачивать сюжет, вносить новые элементы.
<b>Волшебные сказки под Новый год</b>			
1	25-29.12.2023	«Зимние игры»	Помочь детям организовать игру. Учить объединять игровые действия в единый сюжет. Учить воспитанников производить ролевые действия и выражать эмоции.
2		«Новогодний концерт»	Развивать способности к импровизации, развивать речевую активность воспитанников.
3		«Детский сад»: сюжет «Оденемся на прогулку»	Развивать у воспитанников умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.
<b>КАНИКУЛЫ (01-07.01.2024 г.)</b>			
<b>Рождественские сказки. Зимние забавы и развлечения</b>			
1	08-12.01.2024	«Детский сад»: сюжет «Зимние игры на участке»	Выступая в качестве участника игры, предложить детям обыграть различные ситуации, помочь выстроить единый сюжет, объединить игровые действия. Учить отражать в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения.
2		«Собираемся на прогулку»	Развивать у воспитанников умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.
3		«Зайцы и охотник»	Учить воспитанников почувствовать в диалоге, предоставлять возможность выбора роли, воплощаться в роли.
<b>Зима. Как звери и птицы зимуют</b>			
1	15-19.01.2024	Семья: сюжет «Собираемся на зимнюю прогулку»	Формировать у обучающихся социокультурные компетенции: учить выполнять типичные социальные роли, формировать соответствующий опыт.
2		«Ветеринар».	Учить развивать сюжет на основе полученных знаний.
3		«Больница»: сюжет «Как мишка попробовал лед»	На основе имеющегося опыта предложить обучающим обыграть сюжет. Совершенствовать и расширять игровые замыслы, развивать умение

			согласовывать тему игры, договариваться о последовательности игровых действий.
<b>«Быть здоровым здорово!» Продукты питания. Профессии: врач, медицинская сестра.</b>			
1	22-26.01.2024	«Магазин»: сюжет «Магазин спортивных товаров»	Учить воспитанников отражать в игре действия с определенными предметами и человеческие взаимоотношения, принимать на себя роль, использовать атрибуты.
2		«Наши куклы заболели»	Продолжать формировать умение воспитанников пользоваться атрибутами игры по назначению, воспитывать дружеские взаимоотношения. Рассмотрение иллюстраций – «Как доктор лечит воспитанников» - Продолжать учить воспитанников понимать сюжет, изображённый на картинках, отвечать на вопросы по содержанию изображённого.
3		«Семья»: игровая ситуация «Мама готовит овощной салат»	Учить воспитанников использовать в игре знания о правилах поведения за столом, о посуде, об овощах опыт общения за столом, активизировать речь. Воспитывать приветливость, отзывчивость.
<b>Строительство (архитектура в городе, строительные профессии)</b>			
1	29.01-.02.02 2024	«Строители»: сюжет постройка моста»	В качестве участника игры предложить детям обыграть данный сюжет, способствовать актуализации и осмыслению представлений воспитанников, учить применять освоенные навыки выполнения элементарных построек, включать в сюжетную игру действия со строительными материалами.
2		«Строители»	Продолжать формировать представления о родном городе; формировать представления о профессии строителей; формировать полную картину представления вселения людей в новый дом; учить воспитанников ролевому взаимодействию.
3		«Наш дедушка строитель»	Формировать представления о взаимодействии людей между собой, общении друг с другом, проживании рядом других людей. Побуждать воспитанников к сюжетно ролевым играм.
<b>Неделя науки, знаний и открытий для дошколят. Профессии: лаборант</b>			
1	05-09.02.2024	«Семья»: игровая ситуация «Мама стирает белье»	Учить воспитанников действовать в соответствии с сюжетом, обыгрывать взаимосвязанные роли: папа- шофер, мама- ухаживает за ребенком, стирает, готовит обед, гуляет с малышом. Стимулировать использование в игре песенок, колыбельных, чтения стихотворений.

2		«Семья»: сюжет «Мама купает дочку»	Учить воспитанников создавать игровые ситуации с игрушками, разворачивать сюжет, актуализировать знания о правилах личной гигиены. Навыки самообслуживания.
3		«Лаборатория»	Познакомить воспитанников с лабораторией и профессией лаборант.
<b>Наша Армия родная и отважна, и сильна!</b>			
1	12-16.02.2024	Мы солдаты.	Формировать умения, обеспечивающие самостоятельную сюжетную игру, обучающихся, работать на развитие речи обучающихся, воспитывать дружеские взаимоотношения чувство коллективизма, развивать обучающихся физически.
2		«Солдаты на границе»	Учить воспитанников перестраиваться в колонну по два и по одному, совершенствовать выполнение строевых упражнений, развивать ориентировку в пространстве.
3		«Армия»	Познакомить обучающихся с техникой, которая используется в Армии (самолёт, танк); воспитывать уважение и гордость к труду военного; воспитывать чувство гордости за свою Армию. Подготавливать необходимые условия для игры, формировать взаимоотношения детей в игровом коллективе
<b>День Защитника Отечества. Военные профессии</b>			
1	19-22.02.2024	«Летчики»	Учить детей выполнять игровые действия в соответствии со взятой на себя ролью. Познакомить детей с профессией летчика.
2		«Путешествие на корабле»	Побуждать к действиям с новыми атрибутами, формировать умение поддерживать ролевые диалоги. Учить использовать в игре свои знания и личный опыт.
3		«Военные профессии»	Развивать у обучающихся интерес к сюжетно-ролевым играм, помочь создать игровую обстановку, обогащать словарный запас, формировать у обучающихся умение использовать строительный напольный материал.
<b>Неделя искусств. Творческие профессии</b>			
1	26.02-01.03.2022	«Мы пришли в театр»	Дать детям представление о театре; расширять знания театра как вида искусства; познакомить с видами театров; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру.
2		«Сыграем в театр»	формировать представления воспитанников о театральных профессиях; активизировать интерес к театральному искусству; расширять словарный запас.

3		«Поездка в кукольный театр»	Познакомить с правилами поведения в театре, прививать навыки культуры поведения. Формировать положительные взаимоотношения между воспитанниками.
<b>Международный женский день. Женские профессии</b>			
1.	04-07.03.2024	«Салон красоты»	Учить воспитанников объединяться в игре несколько ролевых действий, действовать согласовано, сообща.
2.		«Семья»: игровая ситуация «Мама стирает белье»	Учить воспитанников действовать в соответствии с сюжетом, обыгрывать взаимосвязанные роли: папа-шофер, мама-ухаживает за ребенком, стирает, готовит обед, гуляет с малышом. Стимулировать использование в игре песенок, колыбельных, чтение стихотворений.
3.		«Салон красоты»: сюжет «Праздничная прическа»	Разыграть вместе с воспитанниками знакомый сюжет, учить выполнять игровые действия, соответствующие выбранной роли, подбирать необходимые атрибуты, правильно их называть и использовать в игре.
<b>Ранняя весна. Сезонные изменения. (Уличные гуляния «Прощание с зимой»)</b>			
1	11-15.03.2024	«Семья»: сюжет «Прогулка в парке»	Выступая в качестве партнера по игре, способствовать развитию сюжета, обогащению игры новыми ролями. Учить воспитанников действовать в соответствии с выбранной ролью, побуждать использовать в игре предметы-заместители. Развивать диалогическую форму речи.
2		«На экскурсию в лес»	Учить строить взаимодействие со сверстниками, играть дружно, принимать во внимание интересы товарищей. Способствовать повышению самостоятельности воспитанников при подготовке места, подборе атрибутов для игры.
3		«Детский сад»	Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами.
<b>Книжка неделя. Профессии: поэт, писатель</b>			
1	18.22-03.2024	«Библиотека»	Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Развивать память, речь обучающихся.
2		«Семья»: сюжет «Идем в книжный магазин»	. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Формировать навыки правильного поведения в общественных местах.

3		«Книжный магазин»	Выступая в качестве участника игры, предложить детям обыграть различные ситуации, активизировать речевые конструкции приветствия, вежливого обращения. Способствовать осмыслению и применению в игре социального и коммуникативного опыта воспитанников, учить брать на себя роль продавца.
<b>Мой дом. Посуда. Мебель.</b>			
<b>Профессии: столяр</b>			
1	25-29.03.2024	«Семья»: сюжет «Мама купает дочку»	Учить воспитанников создавать игровые ситуации с игрушками, разворачивать сюжет, актуализировать знания о правилах личной гигиены, навыки самообслуживания.
2		«Магазин» сюжет «Продавец мебели»	Учить воспитанников выполнять игровые действия в соответствии со взятой на себя ролью, использовать в речи вежливые слова. Формировать умение приносить в игру личный опыт и впечатления, полученные в ходе чтения, просмотра мультфильмов.
3		«Мой папа столяр»	Закреплять представления о семейных традициях; развивать ролевое взаимодействие, воспитывать доброжелательное отношение воспитанников друг к другу.
<b>Я вырасту здоровым! (спорт).</b>			
<b>Профессии: тренер</b>			
1	01-05.04.2024	«Путешествие в спортивный зал»	Развивать любознательность, активность в процессе совместной игровой деятельности.
2		«Овощной магазин»	Обучение обучающихся устанавливать взаимоотношения в игре.
3		«Спортсмены»	Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой тренера
<b>Космос. Профессии</b>			
1	08-12.04.2024	«Космос»	Учить отражать в игре полученные знания о профессии космонавта; учить воспитанников брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры.
2		«Магазин»: сюжет «Магазин одежды»	Выступая в качестве партнера, учить воспитанников развивать сюжет в совместной деятельности со взрослыми, со сверстниками, формировать умение принимать воображаемую ситуацию. Поддерживать интерес к новым играм, сюжетам.
3		«Мы космонавты»	Сформировать у воспитанников умение играть в сюжетно-ролевую игру «Космонавты», расширить представление о космосе.
<b>Весна. Перелётные птицы. Профессии: орнитолог.</b>			
<b>Сельскохозяйственные работы</b>			

1	15-19.04.2024	«Прогулка в весенний лес»	Расширить и закрепить знания воспитанников о весеннем изменении в живой и не живой природе: воспитывать радостное, заботливое отношение воспитанников к пробуждающейся природе; развивать желание больше узнать об особенностях природы своего края.
2		«В гости к грачу»	Закрепление приобретенных знаний о перелетной птице- грач.
3		«Выставка птиц»	Учить осуществлять игровые действия по речевой инструкции воспитателя и действовать согласно инструкции.
<b>«Мой дом - Природа» Профессии: эколог (Проектная деятельность «Эколята-дошколята»)</b>			
1.	22-26.04.2024	«Магазин»: сюжет «Овощной отдел»	Формировать у воспитанников в ходе игры придерживаться сюжета, способствовать развитию игровых действий. Учить строить взаимодействие со сверстниками, играть дружно, принимать во внимание интересы товарищей.
2.		«Планета «Мягкая игрушка»»	Расширять умения воспитанников самостоятельно выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развитие у воспитанников навыков игровой деятельности.
3.		«На экскурсию в лес»	Учить строить взаимодействие со сверстниками, играть дружно, принимать во внимание интересы товарищей. Способствовать повышению самостоятельности воспитанников при подготовке места, подборе атрибутов для игры.
<b>День Победы</b>			
1	29.04-08.05.2024	«Российская армия»	Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников конкретных представлений о героическом подвиге воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины.
2		«Моряки»: сюжет «Наше путешествие»	Закреплять умение выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом, распределять роли. Учить самостоятельно решать конфликты, спорные ситуации.
3		«Семья»: сюжет «Подготовка к празднику»	Формировать у воспитанников умение действовать в рамках определенного сюжета, выбирать игровые действия, взаимодействовать с другими участниками игры, принимать в расчет их интересы. Стимулировать применение воспитанниками в игре личного опыта, пение песен, рассказывание стихотворений.
<b>Моя семья. Семейные традиции.</b>			

1	13-17.05.2024	«Семья»	Побуждение обучающихся творчески воспроизводить в играх быт семьи. Развитие умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.
2		«День рождения»	Воспитание чуткости и внимания. Закрепление культурных навыков.
3		«Детская ярмарка»	Знакомство обучающихся с простейшими экономическими терминами «прибыль», «товар», «ярмарка».
<b>Безопасный мир вокруг нас. Бытовые приборы</b>			
1	20- 24.05.2024	«Шоферы»: сюжет «Водитель маршрутного такси».	В качестве партнера по игре способствовать развитию игровой деятельности, обогащению сюжета новыми решениями. Формировать умение подбирать атрибуты для игры, договариваться об игровом взаимодействии.
2		«Шоферы»: сюжет «Водитель троллейбуса объявляет остановки»	Формировать у воспитанников умение выбирать и обыгрывать роль, подбирать атрибуты для игры. Способствовать развитию диалогической формы речи.
3		«Шоферы»: сюжет «Посадка пассажиров в автобус»	Формировать игровой опыт воспитанников, знакомить со способами ролевого поведения, учить взаимодействовать со сверстниками в игре. Предложить обыграть различные ситуации, учить выполнять различные роли.
<b>В мире детства</b>			
1	27-31.05.2024	«Баюшки-баю»	Расширять представления об уходе за детьми, развивать воображение, воспитывать заботливое отношение, ответственность.
2		«Детский сад»	Способствовать возникновению у детей игрового замысла, учить принимать на себя роль, вести ее в соответствии с сюжетом. Учить использовать в игре предметы-заместители, развивать диалогическую форму речи.
3		«По замыслу обучающихся»	Способствовать развитию игровой деятельности.